

159346



SECCION TECNICA
CLASIFICACION I. P. C.
CLASE <u>G 09</u>
SUBCLASE <u>F</u>

A D E M O S T R A
 P R O P O S I T O : LA CONSTRUCCION
 D I C I O N
 T E C N I C A

M O D E L O D E U T I L I D A D
 P O R V E I N T E A Ñ O S
 E N E S P A Ñ A

Solicitado a favor de PAUTA S.A., entidad española, domiciliada en ESPLUGAS DE LLOBREGAT (Barcelona), Enrique -- Granados s/n

p o r

=/=/=/=/= " EXPOSITOR PLEGABLE " =/=/=/=/=

M E M O R I A D E S C R I P T I V A
 =====

En el presente Modelo de Utilidad, vamos a referirnos a un expositor plegable de unas características altamente prácticas, que además de facilitar su transporte y almacenamiento, permiten su rápido montaje y utilización subsiguiente.

Se caracteriza esencialmente este nuevo expositor plegable por comprender una doble pieza rectangular, susceptible de separarse entre sí, formando una base ex-



positora entre ambas, prolongandose la pieza posterior de forma que constituye el fondo del conjunto.

5 Para que la idea general anteriormente expuesta pueda ser mas facilmente comprendida, en la descripcion que sigue, vamos a referirnos a la lámina de dibujo que se acompaña, la cual nos muestra un caso de realización práctica naturalmente que tratándose de un ejemplo aclaratorio, el dibujo en cuestión, deberá interpretarse con amplio criterio y sin caracter limitativo alguno.

10 En dicho dibujo, se representa en la fig. 1, -- una vista del expositor en posición plegada, en la fig. 2 una vista del mismo en posición expositora y en la fig. 3 una vista de la fig. 2 en planta.

15 En los dibujos se aprecia las porciones -1- -2- y -3- de la pieza rectangular frontal y las prolongaciones superiores -4- -5- y -6-, de la pieza rectangular posterior.

20 Las piezas trapezoidales -7- y -7'- van unidas por su base menor a la cara interior de las piezas rectangulares anteriormente citadas, prolongandose por su base mayor -8-, mediante el rectangulo -9-.

25 Para el montaje del expositor, basta simplemente con impulsar la prolongación -9- en sentido ascendente de forma que las piezas trapezoidales -7- y -7'-, queden en posición horizontal formando una base expositora de forma exagonal constituyendo la prolongación -9- el apoyo inferior de la misma, quedando las prolongaciones posteriores -4- -5- y -6- como fondo del expositor.

30 Descrita suficientemente la naturaleza y características de este nuevo expositor plegable, se ha de hacer oonstar la posibilidad de que sean variables sus materiales, formas y tamaños así como tambien podran introducirse variaciones secundarias que no alteren la esencialidad de su objeto, que se pone de manifiesto en la si-



12 JUN

- 3 - 43

guiente

NOTA REIVINDICATORIA

=====

Los puntos nuevos, no conocidos ni practicados en España, sobre los que se desea recaigan las reivindicaciones del presente Modelo de Utilidad, son:

5

1.- Expositor plegable, caracterizado esencialmente por el hecho de comprender una pieza rectangular doble que se superpone entre si presentando dos lineas intermedias de doblez equidistantes, prolongandose la pieza rectangular posterior, en forma rectangular por su posición central y en forma triangular por sus porciones laterales.

10+

2.- Expositor plegable, caracterizado esencialmente por comprender dos piezas trapezoidales unidas por su base menor a la parte interior de las piezas rectangulares superpuestas de la reivindicacion 1, y porque dichas piezas trapezoidales se prolongan por su base mayor formando un rectangulo que al ser impulsado en dirección ascendente coloca a las dos piezas trapezoidales en posición horizontal para la subsiguiente exposición constituyendo dicho rectangulo de prolongacion el soporte de dicha base expositora.

15

3.- " EXPOSITOR PLEGABLE " de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente memoria descriptiva y graficamente representada en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

20

Esta memoria consta de TRES hojas escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio.

25

Madrid, 12 JUN 1970

Por autorizacion de la interesada.

[Handwritten signature]



Fig. 1

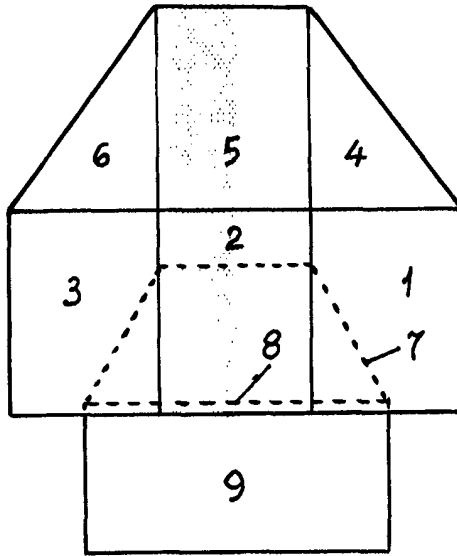


Fig. 2

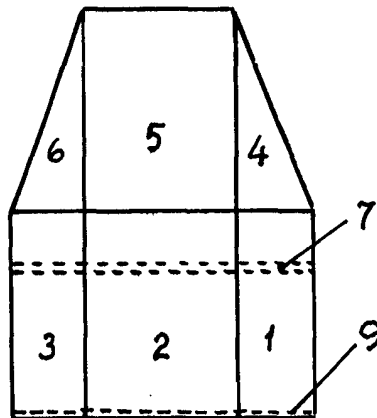
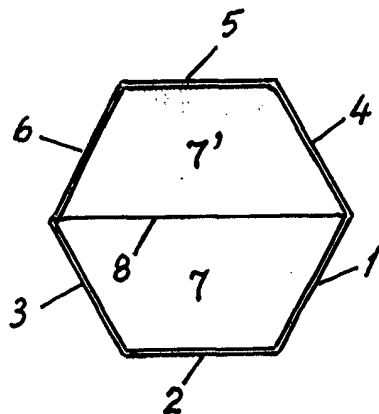


Fig. 3



Escala variable

ADRIAN
[Handwritten signature]