



159322

SECCION TECNICA
CLASIFICACION I. P. C.
CLASE <u>A 63</u>
SUBCLASE <u>H</u>

M O D E L O  
D E  
U T I L I D A D

a favor de Don Joaquín GAVAILDÁ FRANCISCO, Don Carlos PEMAU HITA y Don José PEMAU HITA, todos de nacionalidad española, residentes en Barcelona, calle Comalada, 15, por "NORIA MARTILLO DE JUGUETE".

- . -

MEMORIA DESCRIPTIVA

La presente invención se refiere a una noria martillo de juguete, que, a pesar de su simplicidad, constituye un gran atractivo para los niños.

5. Los juguetes que representan objetos, artículos o aparatos verdaderos despiertan un gran interés en los pequeños, mucho más cuando tales objetos o aparatos ya son atractivos de por sí en la realidad.

10. En este sentido no cabe duda que uno de los lugares que visitan con mayor interés los niños es el parque de atracciones, y sus grandes aparatos, carruseles, norias y tiiovivos



atraen poderosamente la atención del niño.

5. Por este motivo se ha ideado la noria martillo de juguete objeto de la invención, caracterizada por el hecho de que consta de una plataforma en la que está montado un juego de poleas giratorias conectadas mediante un cordón elástico y accionadas por un manubrio. Dos de estas poleas, por lo menos, presentan unidos brazos radiales en cuyos extremos están fijados unos cuerpos que simulan las cabinas de la noria, sobre cuyos cuerpos están fijadas en posición amovible, unas figuras que representan los pasajeros.

10. En una realización preferida las dos poleas portadoras de los brazos radiales se hallan conectadas a las ramas de un anillo elástico de transmisión, cuyos extremos están conectados a sendas poleas, una de ellas loca y la otra unida al manubrio.

15. En una realización más concreta, las figuras que representan a los pasajeros están fijados en los cuerpos que constituyen las cabinas, mediante un dispositivo de imán permanente.

20. Para la mejor comprensión de cuanto queda descrito en la presente memoria, se acompañan unos dibujos en los que, tan sólo a título de ejemplo, se representa un caso práctico de realización del objeto de la invención.

25. En dichos dibujos, la figura 1 es una vista en perspectiva de la noria martillo; la figura 2 es un detalle, asimismo en perspectiva, que muestra el dispositivo de imán para fijar las figuras sobre las cabinas, y la figura 3 es una vista en alzado parcialmente seccionado.



5. La noria martillo de juguete objeto de la invención consta en los aludidos dibujos de una plataforma -1- sobre la que está fijada una columna -2-, en la que están montadas las poleas siguientes: una polea motriz -3- fijada sobre un manubrio -4-; dos poleas -5- montadas locas sobre el mismo eje -6-, a ambos lados de la columna, y una polea loca -7- situada según un eje -8- paralelo al de la polea -3-.

10. Estas poleas se hallan conectadas entre sí por un medio de un aro elástico -8a-, cuyas dos ramas se apoyan contra las dos poleas -5-, mientras que los extremos se apoyan contra las poleas -3- y -7-.

15. En las poleas -5- están montados sendos pares de varillas radiales -9-, cuyos extremos finalizan en unos acodamientos -10- que van fijados a unos cuerpos -11- que simulan las cabinas de la noria. Estas piezas presentan sobre su cara superior una plancha metálica -12-, sobre la que está dispuesta la figura estilizada -13-, que representa a un pasajero, dotada en su base de un imán permanente -14-.

20. Al accionar el manubrio -4- se pone en movimiento la transmisión -8a- arrastrada por la polea motriz -3-. Teniendo en cuenta que las ramas de esta transmisión siguen movimientos en direcciones paralelas pero sentidos opuestos, las dos poleas -5- girarán en sentidos opuestos, y se iniciará el movimiento de la noria martillo con el espectacular giro de las cabinas -11- portadoras de los pasajeros -13-, los cuales no caerán gracias al dispositivo de imán permanente -12- -14-. Las figuras podrán desplazarse de cabina a voluntad.

25. El juego resulta muy entretenido para el niño de cor-



ta edad, que puede manipularlo sin ninguna dificultad. El gran atractivo del juego reside en la perfecta imitación de la noria martillo auténtica, con unas líneas muy simplificadas, pese a lo cual se obtienen los movimientos giratorios propios de este tipo de aparatos.

5.

El juguete es esencialmente robusto y la constitución simple y eficaz del sistema de transmisión a poleas y por aro elástico, garantiza la ausencia de averías. Por otra parte, en caso de rotura del aro de transmisión, puede reponerse sin ninguna dificultad.

10.

Serán independientes del objeto de la invención los materiales empleados en la construcción de las distintas piezas que componen la noria martillo, formas y dimensiones de las mismas y cuantos detalles accesorios puedan presentarse, siempre y cuando no afecten a su esencialidad.

15.

- . -

#### N O T A

Se reivindica como objeto del presente modelo de utilidad:-

1. Noria martillo de juguete, caracterizada esencialmente por el hecho de que consta de una plataforma en la que está fijado un soporte para un juego de poleas conectadas entre sí mediante un cordón elástico y accionadas por un manubrio, de cuyas poleas dos por lo menos, presentan unidos brazos radiales en cuyos extremos están fijados sendos

20.



cuerpos que simulan las cabinas de la noria, sobre las que están unidas unas figuras amovibles que representan a los pasajeros.

5. 2. Noria martillo de juguete, según la reivindicación 1, caracterizada por el hecho de que las dos poleas portadoras de los brazos radiales están conectadas cada una a una de las ramas de un anillo elástico de transmisión, cuyos extremos están conectados a su vez a una polea loca y a una polea fijada sobre el manubrio respectivamente.

10. 3. Noria martillo de juguete, según la reivindicación 1, caracterizada por el hecho de que las figuras que representan los pasajeros están unidas sobre las cabinas mediante un dispositivo de imán permanente.

4. Noria martillo de juguete.

La presente memoria consta de cinco hojas foliadas escritas a máquina por una sola cara.

Barcelona, 25 de mayo de 1970

Joaquín GAVALDA FRANCISCO  
Carlos PEMAU HITA  
José PEMAU HITA

p.a.

I. PONTI

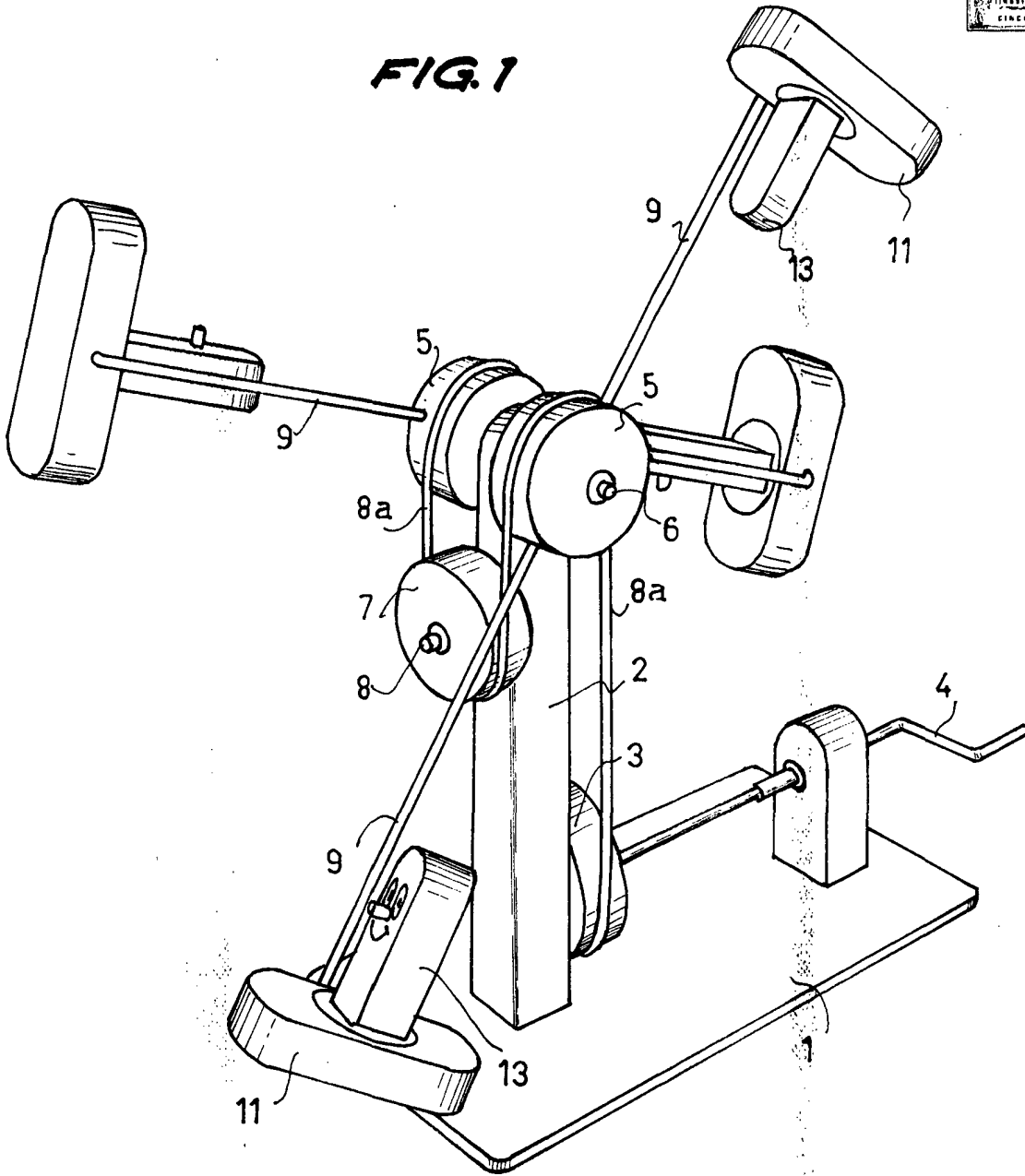
P. Pi

D. JOAQUÍN GAVALDA FRANCISCO  
D. CARLOS PEMAU HITA  
D. JOSÉ PEMAU HITA

DOS HOJAS  
HOJA N.º 1



FIG. 1



7 / 00061

BARCELONA, 25 MAY. 1970  
JOAQUÍN GAVALDA FRANCISCO  
CARLOS PEMAU HITA  
JOSE PEMAU HITA  
P.A. I. PINTA

D. JOAQUÍN GAVALDA FRANCISCO  
D. CARLOS PEMAU HITA  
D. JOSÉ PEMAU HITA

DOS HOJAS  
HOJA N.º 2



FIG. 2

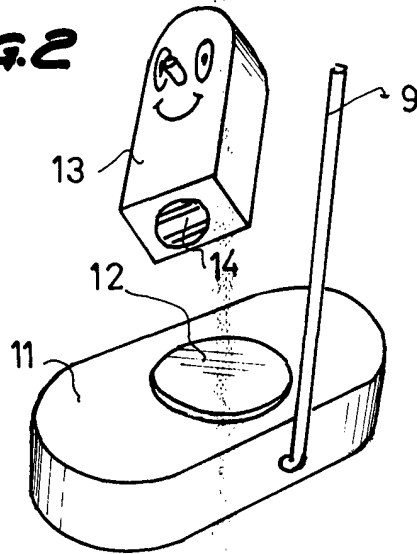
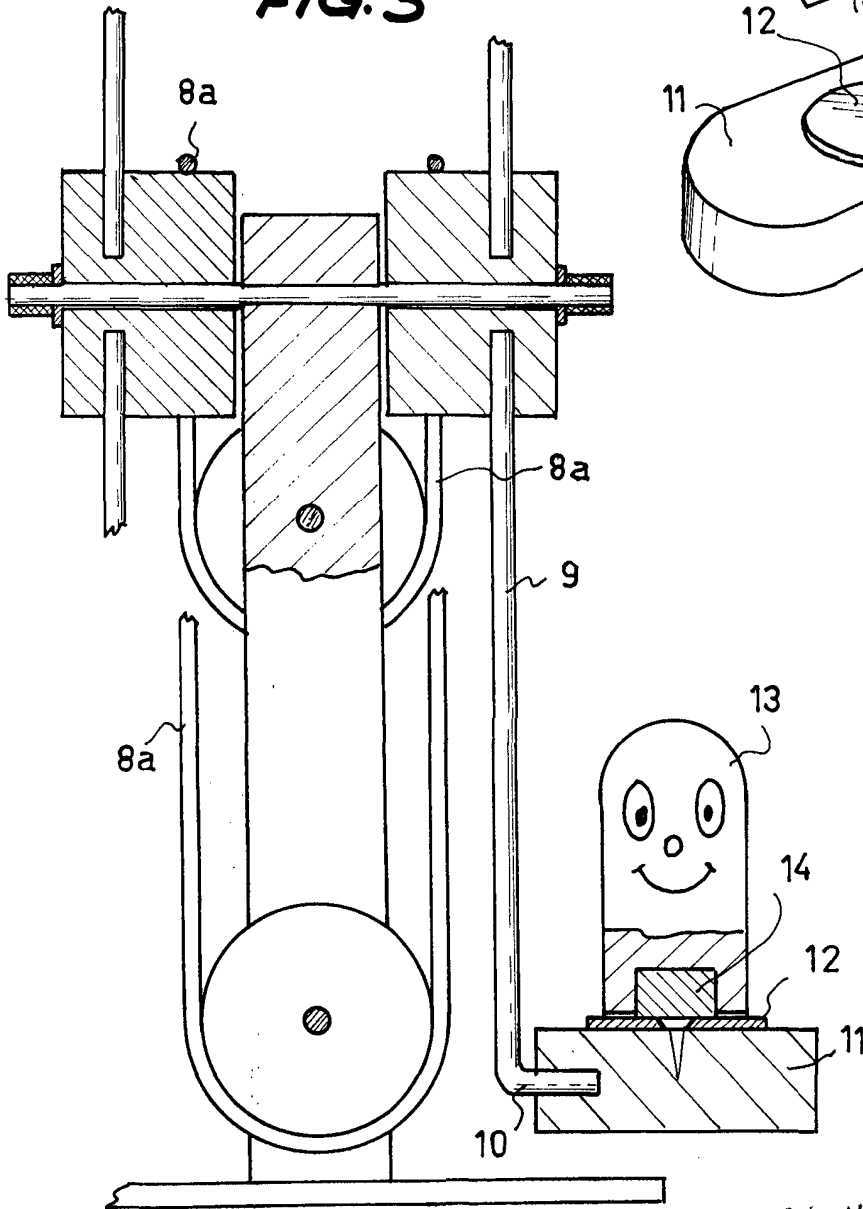


FIG. 3



7.1995 RI.

BARCELONA, 2 MAY. 1970  
JOAQUÍN GAVALDA FRANCISCO  
CARLOS PEMAU HITA  
JOSÉ PEMAU HITA  
P.A.T. **PONTE**

P. Pi