

A

159227

P. 44.987

U.S. Patent
3.483.718

SECCION TECNICA	
CLASIFICACION I. P. C.	
CLASE	A 44
SUBCLASE	C



Memoria descriptiva

para solicitar MODELO DE UTILIDAD EN ESPAÑA por 20 años

a nombre de ALBERT CARL LODRINI

entidad / ~~de nacionalidad~~ norteamericana

con domicilio en 697 Hillcrest Road, Westwood, Nueva Jersey,
Estados Unidos de América

por: "UNA SORTIJA" (Clase Internacional A44c)



Un objeto importante del presente invento es proporcionar una sortija con un dispositivo para estrechar fácilmente el diámetro de la periferia interior de la banda de la sortija que es susceptible de unión por salto elástico y fácilmente a la parte inferior de la sortija.

5

Otro objeto del invento es proporcionar la banda principal de la sortija con un dispositivo de estrechamiento sobre la superficie de borde interior de la banda principal que será cargada elásticamente hacia el dedo.

10

Otro objeto del invento es proporcionar, en una inserción para la sortija de una longitud menor que el diámetro interior de la sortija, medios para limitar el desplazamiento hacia dentro cargado por muelle de la misma y, al mismo tiempo, medios para mantener la inserción sobre la sortija contra desplazamiento lateral cuando está en posición sobre la parte inferior de la sortija.

15

Otro objeto del invento es proporcionar un dispositivo de inserción que comprende un miembro en forma de silla de montar y un muelle de lámina fijo a la cara inferior del mismo, y en que los medios para retener la inserción son entallas en los lados de la sortija para acomodar unos u otros de los extremos del miembro o del muelle.

20

Es todavía otro objeto del invento proporcionar una sortija con una parte inferior de vástago para acomodar a deslizamiento la inserción de estrechamiento.

25

Otros objetos del invento son proporcionar una combinación de inserción y muelle del tipo indicado en lo que antecede, que es de construcción sencilla, de fabricación económica y eficaz en uso.

30

BREVE DESCRIPCION DE LAS VISTAS DE LOS DIBUJOS



La Fig. 1 es una vista en perspectiva de una sortija y una inserción con las partes desacopladas.

La Fig. 2 es una vista lateral fragmentaria de la misma, con las partes armadas.

5

La Fig. 3 es una vista en corte vertical y transversal tomada por la línea 3-3 de la Fig. 2.

La Fig. 4 es una vista en corte vertical y longitudinal tomada por la línea 4-4 de la Fig. 3.

10

La Fig. 5 es una vista en perspectiva similar a la de la Fig. 1, que ilustra entallas proporcionadas mediante espigas cortas, en que los extremos del muelle encajan en las entallas y abultan sobre la inserción para acomodar las espigas.

15

La Fig. 6 es una vista en corte transversal fragmentaria tomada por la línea 6-6 de la Fig. 5.

La Fig. 7 es una vista en perspectiva fragmentaria de un elemento de la misma que proporciona una entalla modificada.

20

La Fig. 8 es una vista en perspectiva fragmentaria similar a la de la Fig. 1, en que se ilustran ranuras y medios de indentación para sujetar la inserción sobre la parte inferior de la sortija.

25

La Fig. 9 es una vista en corte transversal a escala ampliada tomada en general por la línea 9-9 de la Fig. 8 con las partes armadas.

La Fig. 10 es una vista en perspectiva de otra inserción de forma de silla de montar en que se ilustran los medios de indentación para sujetar el muelle sobre la inserción.

30

La Fig. 11 es una vista en planta desde arriba



de la misma.

La Fig. 12 es una vista en corte transversal a escala ampliada de la misma, tomada por la línea 12-12 de la Fig. 11.

5

La Fig. 13 es una vista en perspectiva de una inserción de muelle de acuerdo con otra forma del invento.

La Fig. 14 es una vista en alzado fragmentaria con la inserción de sortija de la Fig. 13 dispuesta sobre la misma.

10

La Fig. 14A es una vista en planta por abajo a escala ampliada de la inserción de la Fig. 13.

La Fig. 15 es una vista en perspectiva que ilustra la banda auxiliar superpuesta a un muelle y con los extremos del muelle encajados en entallas de retención.

15

La Fig. 16 es una vista lateral de la misma, con partes recortadas e ilustradas en corte.

La Fig. 17 es una vista en perspectiva en despiece ordenado de la misma, que ilustra la banda auxiliar, la placa de muelle y un fragmento de la banda principal sin armar.

20

La Fig. 18 es una vista en perspectiva fragmentaria de una inserción retenida doblando hacia dentro las pestañas de la inserción.

La Fig. 19 es una vista en corte vertical tomada por la línea 19-19 de la Fig. 18.

25

La Fig. 20 es una vista en perspectiva de un muelle de lámina curvado compuesto que puede usarse en vez del muelle de lámina plano.

La Fig. 21 es una vista en alzado lateral fragmentaria de un conjunto de inserción con unos medios de

30



tornillo ajustable para limitar el movimiento del muelle hacia dentro.

La Fig. 22 es una vista en corte a escala amplia da tomada por la línea 22-22 de la Fig. 21.

5 La Fig. 22a es una vista en corte similar a la de la Fig. 22, que ilustra el dispositivo en otra posición ajustada; y

10 La Fig. 23 es una vista en perspectiva en despiece ordenado de los componentes del conjunto de la Fig. 21, e ilustrada parcialmente en corte transversal.

La Fig. 24 es una vista en perspectiva de una sortija e inserción desacoplada de la misma, de acuerdo con todavía otra forma del invento.

15 La Fig. 25 es una vista en alzado fragmentaria con la inserción de la misma acoplada.

La Fig. 26 es una vista en corte vertical fragmentaria tomada por la línea 26-26 de la Fig. 25.

20 La Fig. 27 es una vista en planta desde abajo de la inserción tal como se ve por la línea 27-27 de la Fig. 24.

DESCRIPCION DETALLADA DE LOS DIBUJOS

25 Con referencia ahora a las Figs. 1 a 4, una sortija se ha designado en general por el número 30. Esta sortija 30 tiene una banda principal maciza circular 31 con una parte de cabeza agrandada 32 en la parte superior, que está formada con garras 32' que forman un asiento para soportar una piedra preciosa u otro objeto decorativo, y una parte inferior o de vástago aplanado 31' de grueso uniforme en la parte inferior de la misma. Justamente encima
30 del vástago y en el borde interior 33 de la sortija hay



dos pares de entallas opuestas 34, un par encima del otro. Una inserción 35 en forma de silla de montar corta de sección transversal en forma de U y de forma arqueada, está ajustada contra el borde interior 33 de la parte de vástago 31'. Esta inserción 35 tiene bordes extremos opuestos 36, cada uno de los cuales es susceptible de acoplamiento selectivamente dentro de una de las entallas 34 en cada uno de los pares de entallas para retener la inserción en posición sobre la parte inferior 31. La inserción en forma de silla de montar incluye una abertura central 37, dentro de la cual está sujeto centradamente un muelle de lámina curvado hacia abajo 38 mediante una soldadura 39 u otros medios adecuados, y para empujar los bordes extremos 36 de la inserción contra un par de entallas 34 y la inserción contra el dedo del usuario en un modo cargado o presionado por muelle. La inserción para las entallas inferiores, como se ha ilustrado, es menor que una inserción que se usa con las entallas superiores. Estos mismos pares de entallas pueden usarse para recibir por salto elástico los extremos del muelle de lámina, de una manera que se describirá en relación con otras formas del invento.

Para montar las piezas, el usuario de la sortija simplemente ajusta la inserción 35 de forma de silla de montar sobre el borde interior 33, y empuja luego hacia abajo para encajar en las entallas. El muelle 38 ejerce presión entre la parte de vástago 31' y la inserción en forma de silla de montar, con objeto de evitar movimiento o flojedad entre ellas y para sujetar la inserción contra las escotaduras. Las escotaduras 34 por encima y por debajo pueden ser cortadas para acomodar la misma longitud de inser-



ción y extenderse entre escotaduras ya sea por encima o ya sea por debajo.

5 En una construcción modificada ilustrada en las Figs. 5 y 6, una sortija 50 tiene varillas espigas cortas 51 sujetas por una soldadura 52 en relación de espaciadas entre sí sobre el borde interior 53 de la sortija, proporcionándose con ello un saliente que se extiende hacia dentro sobre el borde interior de la banda de sortija. Una inserción 54 en forma de silla de montar es susceptible de
10 sujeción a la sortija por medio de extremos 55' de muelle, de encajamiento elástico por salto en las entallas 56 formadas por los bordes interiores 53 de la banda de sortija y por las espigas cortas 51.

15 La inserción 54 en forma de silla de montar tiene abultamientos 57 que se extienden hacia arriba en los extremos opuestos de la misma, para acomodar las respectivas espigas 51, mientras que el muelle de lámina 55 conectado por una soldadura 58' a la cara inferior de la inserción 54 mantiene la inserción en posición sobre la parte de vástago
20 59 en la parte inferior de la sortija y apoya además contra el dedo del usuario para evitar la rotación de la sortija sobre el dedo. En consecuencia, es únicamente necesario aplicar elásticamente los extremos 55' del muelle 55 sobre las espigas cortas 51 para situar y retener la inserción 54
25 sobre el vástago o parte inferior 59 de la sortija 50. Los extremos 55 del muelle dispuestos en las escotaduras 56 y en aplicación con la cara inferior de las espigas cortas 51 mantendrán la inserción sobre la sortija 55 y la empujarán contra la cara inferior del dedo con tal presión que la sortija se mantendrá en posición, impidiéndose su giro sobre
30



el dedo del usuario.

5

En la Fig. 7, una sortija 70 está ligeramente modificada por tener una formación de cuadrante 71 enteriza sobre el borde interior de la banda de sortija, proporcionando con ello la formación un saliente que se extiende hacia dentro sobre la misma y una entalla 72 dentro de la cual puede ser metido por salto el muelle 55 de los extremos de la inserción 54 para montar la inserción 54 sobre la sortija 70 para actuar con la anterior finalidad de sujetar el aro sobre el dedo del usuario.

10

En las Figs. 8 y 9, una sortija 80 incluye un par de ramuras verticales extremas cerradas espaciadas entre sí y paralelas 81,81 sobre caras laterales opuestas 82 de la parte de vástago 83 de la banda de sortija 80, y una inserción en forma de silla de montar 84 sobre cada una de sus caras, un par de indentaciones espaciadas entre sí por igual 85 operables en las ramuras 81 del vástago o parte inferior 83 para mantener la inserción en posición en la misma, pero para permitir ajuste vertical de la inserción en el dedo contra la acción de un muelle de lámina 86 que apoya contra el borde interior de la sortija y de modo que la sortija coja el dedo.

15

20

En las Figs. 10 a 12, una inserción 100 de forma de silla de montar comprende paredes laterales colgantes 101 interconectadas por la pared arqueada 102 para así formar el espacio acanalado 37, como en la forma ilustrada en la Fig. 1, dentro del cual está ajustado el muelle de lámina 38, y en vez de estar soldado a la inserción está sujeto a la silla de montar por medio de indentaciones 103 en las paredes laterales 101, de modo que presiones por

25

30



5

10

15

20

25

30

fricción el muelle de lámina contra la pared de interconexión 102 y para retener la misma contra desplazamiento rotativo lateral. Los extremos 104 de la inserción 102 serán obligados a entrar y a encajar en las entallas 34 en el borde 33 de la sortija 30 de la Figl 1, dependiendo la anchura de la inserción usada del tamaño del dedo del usuario. Una inserción para las entallas superiores y de un tamaño menor para las entallas inferiores. Todas las inserciones son de una longitud sustancialmente inferior al diámetro interior de la sortija.

En las Figs. 15 a 17, una sortija 150 tiene una banda principal 151 con una parte de cabeza agrandada 152 en la parte superior, formada con un rebajo 153 para retener en el mismo un brillante o una piedra 154. Aunque esta sortija 150 tiene un borde interior, no tiene parte de vástago. Una inserción o banda auxiliar 155 está montada sobre la parte inferior de la banda para el mismo fin que las otras inserciones. Esta banda es de forma arqueada y curvada para proporcionar extremos laterales largos como 156, 156. La banda tiene también pestañas opuestas colgantes 157, 157 que abrazan a la parte inferior de la sortija. Una espiga 158 cuelga rígidamente del cuerpo de la inserción, a mitad de camino entre sus extremos y oculta a la vista por las pestañas colgantes 157. Una placa metálica de muelle de lámina perforada alargada 160 entre las pestañas 156 de la inserción para retener la misma contra desplazamiento lateral con relación a ellas. La banda principal 151 está reducida en grueso a lo largo de su parte inferior formando resaltos 162 en la superficie de borde interior de la misma. La placa de muelle 160 asienta sobre



5 esa parte reducida cuando está en posición operante sobre la espiga 158, y empuja a la inserción en forma de silla de montar 155 hacia dentro de la sortija. La espiga 158 en la inserción se proyecta a través de un orificio 163 en la parte inferior de la banda principal 151 para estabilizar más la inserción 155 sobre la banda 151 contra desplazamiento de rotación sobre la misma.

10 En uso, la placa de muelle 160 empuja a la banda auxiliar 155 hacia dentro contra el dedo, y el dedo del usuario reacciona empujando la espiga 158 a través del orificio 163 en la banda 151.

15 En las Figs. 18 y 19, una inserción 180 de sortija tiene pestañas laterales opuestas 181 que tienen sus bordes libres largos vueltos formando la parte doblada hacia dentro 182 para retener en posición la inserción 183 en forma de silla de montar contra la acción de un muelle de lámina 184 soportado sobre una espiga que pende 185 afirmada en el orificio 186 en la parte inferior de la sortija. Esta inserción 183 en forma de silla de montar tiene forma acanalada sin prolongaciones extremas.

20 En la Fig. 20, se ha ilustrado un muelle de lámina curvado compuesto 200 que puede ser usado en vez de los muelles de lámina planos como los anteriormente descritos. Un muelle vertical de forma de Z, helicoidal o de cualquier otra configuración adecuada, puede usarse sobre la espiga de inserción colgante. Este muelle de lámina 200 puede tener un orificio 201 adaptado para recibir las espigas que cuelgan de las inserciones.

25 En las Figs. 21 a 23 hay un conjunto de sortija 210 el cual incluye una inserción 211 en forma de silla de



#3

5 montar que tiene un espárrago o espiga roscada que se extiende hacia abajo 212 enterizo con el mismo y situado dentro del espacio acanalado 213 de la inserción. Este espárrago roscado 212 se extiende a través de la abertura de paso libre 215' de la parte 215 inferior de vástago de la sortija, y está engranado dentro de la abertura roscada 216 de un manguito roscado interiormente 217 introducido desde el lado inferior de la sortija a través de la abertura 214' en el muelle de lámina 214. Este manguito 217 tiene una cabeza agrandada 218 que descansa contra un resalto ensanchado con un diámetro mayor 219 dentro de la parte 215 de vástago de la sortija, de modo que la cabeza queda enrasada con la superficie de borde exterior de la sortija. La cabeza está provista de una ranura 220 para destornillador, a fin de permitir la rotación manual del espárrago dentro de la abertura 214, y hacer así que la inserción 211 en forma de silla de montar sea llevada de modo ajustable hacia o desde el manguito 217 y el vástago 215. Esta forma del invento difiere de la estructura ilustrada en la Fig. 17 por proporcionar un control de la tensión contra el dedo del usuario.

10
15
20
25
30 En las Figs. 24 a 27 se ha ilustrado la forma preferida de este invento. Una sortija principal 225 de gruesa variable está provista de una formación de vástago colgante o deprimida de caras planas 226 en la parte inferior y cortada como se ha indicado en 227 dentro del borde interior 228 de la sortija y que proporciona entallas de retención 229 en los extremos del rebajo cortado, para recibir extremos 230 de un muelle de lámina curvado hacia abajo 231 sujeto en posición intermedia o a mitad de su longitud, co-



5

10

15

20

25

30

mo por soldadura o por cualesquiera otros medios indicados en 232, al lado inferior de la pared superior de una inserción 233 en forma de silla de montar curvada, sobre su superficie superior 234, para adaptarse al y proporcionar una continuación del borde periférico interior 228 de la sortija 225. La sujeción del muelle 231 se hace a mitad de camino de la sortija de la superficie 234 de la inserción 233, de modo que al ser presionada hacia abajo la inserción dentro del rebajo cortado, los extremos del muelle de lámina 230 montarán sobre la superficie de borde interior de la sortija y entrarán por salto elástico en las entallas 229, de tal manera que retengan la inserción contra desacomplamiento radial hacia dentro o desplazamiento desde la sortija. Estando la inserción 233 conectada al muelle, es puesta bajo compresión para sujetar el dedo y retener así la sortija contra rotación sobre el dedo. El muelle puede ser de cualquier fuerza, dependiendo de la acción de agarre deseada, y dependiendo su tamaño del tamaño de la sortija, y las entallas estarán situadas para el mejor funcionamiento. La propia inserción está construída de tal manera que ajusta en la sortija. Las pestañas 235 de pared lateral deslizarán sobre las caras exteriores de la formación de vástago 226 de modo que mantengan la inserción en posición sobre la sortija contra torsión sobre la parte inferior. Cuando la sortija está puesta en el dedo se experimentará una sensación de efecto de amortiguación y presión contra el lado inferior del dedo. Si se ha de quitar la inserción 233, puede hacerse fácilmente quitando la sortija del dedo y tirando radialmente hacia dentro sobre la inserción para tirar de los extremos 230 del muelle 231 para que salgan por



salto elástico de las entallas 229 del rebajo cortado 227.

5 En las Figs. 13 a 14a la propia inserción en forma de silla de montar ha sido construída de material elástico y el muelle, tal como el usado en las otras formas del invento, ha sido eliminado, y se proporciona por tanto una forma en la cual la inserción y el muelle están combinados en un solo miembro. Se ha provisto una inserción 240 en forma de silla de montar, en la cual sus pestañas 241, 241 de pared lateral opuestas han sido recortadas o entalladas a mitad de su longitud, como se ha indicado en 242, para 10 permitir que flexione su superficie curvada superior o la pared superior de interconexión 243, a fin de que sus extremos 244, 244 pueden ser fácilmente empujados hacia abajo sobre el borde periférico interior 228 de la sortija y dentro de las entallas 229 del rebajo cortado 227 y en posición dentro del rebajo cortado, y se permita que se expandan hacia arriba de la superficie 243, en virtud de su elasticidad, de modo que una presión resultante de la elasticidad de la pared superior 243 hará que la inserción se 20 acople al dedo para sujetar la sortija sobre el dedo. En la Fig. 14 la inserción 240 está deprimida como cuando está sobre el dedo del usuario, pero está menos curvada cuando la sortija está libre del dedo.

25 Las escotaduras 242 permiten la dilatación o contracción de la superficie de muelle o pared superior 243, al tiempo que permiten que las pestañas 241 sujeten la inserción en posición sobre la formación de vástago 226. La inserción 240 puede ser retirada de la misma manera, como por ligera tracción hacia dentro, en que se retira la inserción 233 de la sortija. 30



Será evidente, en todas las formas del invento, que con esta construcción la longitud de la inserción y su muelle es mucho menor que el diámetro del borde interior de la sortija, y que la inserción queda limitada solamente a la parte inferior profunda de la sortija bajo el lado interior del dedo y no es visible desde un lado del dedo. Puesto que la inserción se estira solamente a través de la parte inferior profunda de la sortija, esta inserción puede ser usada fácilmente con sortijas de diversos gruesos con partes inferiores pequeñas y partes superiores grandes, tal como las del tipo de sello, así como sobre las alianzas de boda de grueso uniforme.

5

10

15

REIVINDICACIONES

Los puntos que como característica de novedad se presentan en España, para que sean objeto de la presente solicitud de Modelo de Utilidad, por VEINTE años, son los siguientes:

20

1. Una sortija, que comprende, en combinación, una banda principal que tiene una parte superior y una parte inferior y un borde interior dentro de ellas, una inserción en forma de silla de montar de forma arqueada encajada sobre la parte inferior de la banda de la sortija y que tiene paredes laterales y una pared superior curvada hacia arriba que interconecta las paredes laterales opuestas, teniendo dicha pared que interconecta la inserción bordes ex-

25

30



tremos opuestos, un muelle de lámina curvada hacia abajo asegurado en el punto medio de su longitud en la inserción y a la parte inferior de la pared que interconecta la inserción, y que tiene extremos colgantes, siendo tanto las paredes de inserción citada como dicho muelle de hoja de longitud menor, de un extremo a otro, que el diámetro del borde interior de la sortija, teniendo dicha banda de sortija dentro de su borde interior y junto a la parte inferior de la misma, un par de entallas opuestas destinadas a recibir por salto elástico los bordes extremos opuestos de la pared que interconecta la inserción o los extremos colgantes del muelle de hoja curvado hacia abajo, por lo cual dicha inserción es retenida por carga elástica sobre la parte inferior de la sortija contra desplazamiento relativo radial hacia dentro y de rotación lateral con relación a la misma, mientras se efectúa la acción de bloqueo de la sortija sobre un dedo del usuario.

2. Una sortija según la reivindicación 1, en la cual la banda de la sortija incluye un par más de entallas opuestas en el borde interior de la banda de la sortija, justo encima del primer par mencionado de entallas, y destinadas a recibir por salto elástico una inserción o muelle de hoja de longitud mayor cuando se monta sobre la parte inferior de la sortija.

3. Una sortija según la reivindicación 1, en la cual dichos extremos colgantes de muelle de hoja están recibidos por salto elástico en las entallas de dicha parte inferior que incluye una formación de vástago de lados planos, colgante, estando dichas entallas dentro de dicha formación de vástago y siendo dichas paredes laterales de in-

5
10
15
20
25
30



serción deslizables sobre la formación de vástago.

5 4. Una sortija según la reivindicación 1, en la que dichas entallas están originadas por salientes que se extienden hacia dentro, asegurados al borde interior de la banda, teniendo dicha pared que interconecta la inserción partes abultadas adyacentes a los extremos respectivos de la inserción y que reciben, respectivamente, los salientes del borde interior de la banda sobre los extremos del muelle que se aplican a la parte inferior de los salientes.

10

15 5. Una sortija autoajustable, formada de una banda principal circular que tiene partes superior o inferior y un borde interior, definiendo dicha banda una abertura central para un dedo del usuario, en combinación con una inserción en forma de silla de montar que tiene paredes superior y laterales, destinada a encajar sobre la parte inferior de la banda de la sortija y medios que cooperan entre la inserción y la banda de la sortija para restringir y limitar el movimiento radial hacia dentro y hacia fuera, ajustable, y de rotación lateral, de dicha inserción en forma de silla de montar sobre la citada parte inferior de la sortija, incluyendo dicha parte inferior de la sortija una formación de vástago de lados planos, colgante, incluyendo dichos medios cooperantes un par de ranuras paralelas que se extienden verticalmente, en cada lado de la formación de vástago, dentados en los lados de la inserción, que cooperan respectivamente con las ranuras respectivas en la formación de vástago, y un muelle dispuesto entre la inserción y la parte inferior, para cargar la inserción hacia la abertura central.

20

25

30



5 6. Una sortija autoajustable formada de una banda principal circular que tiene partes superior e inferior y un borde interior, definiendo dicha banda una abertura central para un dedo del usuario, en combinación con una inserción en forma de silla de montar que tiene paredes superior y laterales, destinada a encajarse sobre la parte inferior de la banda de la sortija, y medios que cooperan entre la inserción y la banda de la sortija para restringir y limitar el movimiento radial hacia dentro y hacia fuera, ajustable y el de rotación lateral de dicha inserción en forma de silla de montar sobre dicha parte inferior de la sortija y un muelle de hoja, dispuesto debajo de la inserción, incluyendo dichos medios cooperantes para restringir la inserción, resaltos en el borde de la sortija, para recibir el extremo del muelle, teniendo dicha parte inferior un pequeño orificio central y una espiga que sobresale de la inserción a través del muelle y dentro del orificio central pequeño de la parte inferior.

10

15

20 7. Una sortija autoajustable formada de una banda circular principal que tiene partes superior e inferior y un borde interior, definiendo dicha banda una abertura central para un dedo del usuario, en combinación con una inserción en forma de silla de montar que tiene paredes superior y laterales destinadas a encajar sobre la parte inferior de la banda de la sortija, y medios que cooperan entre la inserción y la banda de la sortija para restringir y limitar el movimiento radial hacia dentro y hacia fuera, ajustable, y el movimiento de rotación lateral, de dicha inserción en forma de silla de montar sobre dicha parte inferior de sortija, un muelle de hoja dispuesto de-

25

30



bajo de la inserción, incluyendo dichos medios cooperantes una espiga que pende de la parte inferior de la inserción, teniendo dicha parte inferior un orificio central, extendiéndose dicha espiga hacia abajo a través de dicho muelle y dentro de dicho orificio, y teniendo las porciones laterales de la inserción curvadas bajo la parte inferior para limitar el movimiento hacia dentro de la inserción, al interior del orificio central, contra la acción de dicho muelle.

5

10 8. Una sortija autoajustable formada de una banda principal circular que tiene partes superior e inferior y un borde interior, definiendo dicha banda una abertura central para un dedo del usuario, en combinación con una inserción en forma de silla de montar, que tiene paredes superior y laterales, destinada a encajarse sobre la parte inferior de la banda de la sortija, y medios que cooperan entre la inserción y la banda de la sortija para restringir y limitar el movimiento radial hacia dentro y hacia fuera, ajustable, y el movimiento de rotación lateral, de dicha inserción en forma de silla de montar, sobre dicha parte inferior de sortija, y un muelle de hoja dispuesto debajo de la inserción, e incluyendo dichos medios cooperantes una espiga roscada pendiente de la inserción y a través del muelle, teniendo dicha parte inferior de la banda de la sortija un

15

20

25 orificio central que recibe dicha espiga, y un manguito roscado interiormente, con cabeza, operable en el orificio central y sobre la espiga roscada, para limitar ajustablemente el movimiento hacia dentro de la inserción, hacia la abertura central, contra la acción del muelle.

30 9. Una sortija autoajustable formada de una ban-



5 da principal circular que tiene partes superior e inferior y un borde interior, definiendo dicha banda una abertura central para un dedo del usuario, en combinación con una inserción en forma de silla de montar, que tiene paredes superior y laterales destinada a encajar sobre la parte inferior de la banda de la sortija, y medios que cooperan entre la inserción y la banda de sortija para restringir y limitar el movimiento radial hacia dentro y hacia fuera, ajustable, y el movimiento de rotación lateral de dicha inserción en forma de silla de montar sobre la citada parte inferior de la sortija, teniendo dicha inserción en forma de silla de montar, paredes laterales entalladas en puntos intermedios a la longitud de la inserción y hacia arriba, hasta la pared superior, estando formada dicha inserción que incluye una pared superior, de un material de muelle, comprendiendo dichos medios cooperantes una formación de vástago deprimida, de lados planos, en la parte inferior de la banda de anillo principal, que proporciona un rebajo cortado con entallas en los extremos opuestos del mismo que reciben por salto los bordes extremos de la pared superior de la inserción, siendo deslizables las citadas paredes laterales de la inserción sobre la cara lateral de la formación de vástago.

10. Una sortija.

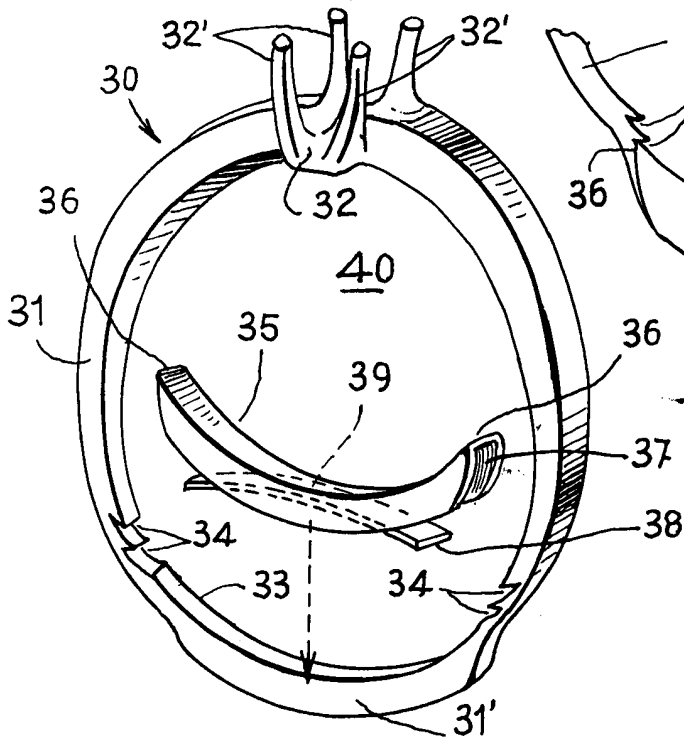


Fig: 1

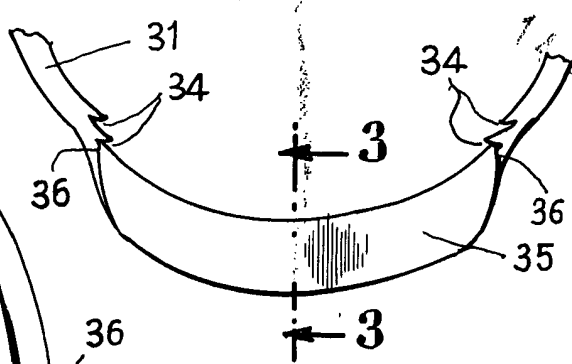


Fig: 2

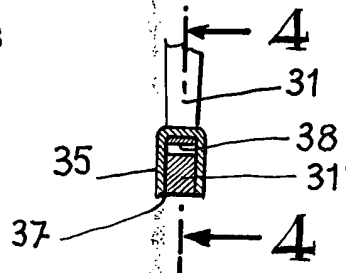


Fig: 3

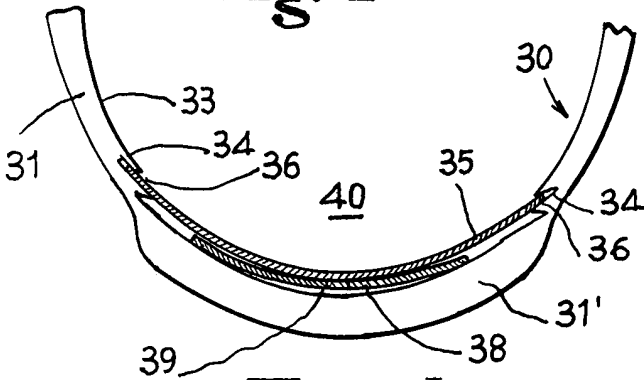


Fig: 4

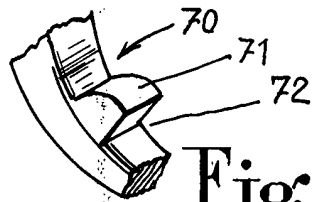


Fig: 7

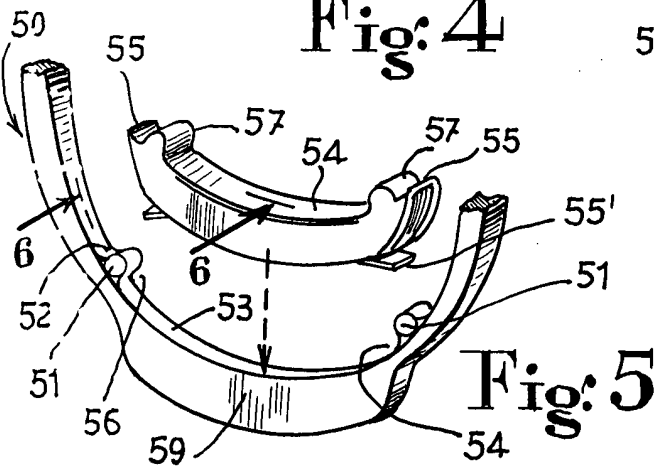


Fig: 5

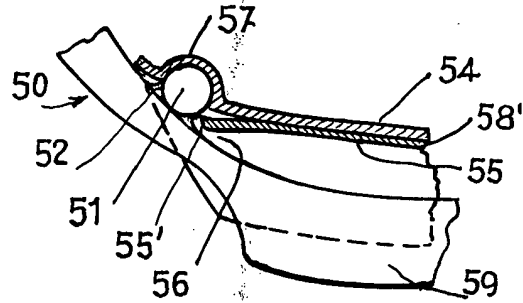


Fig: 6

ESCALA VARIABLE

Alberto de Lodrini
San Francisco

F-1101

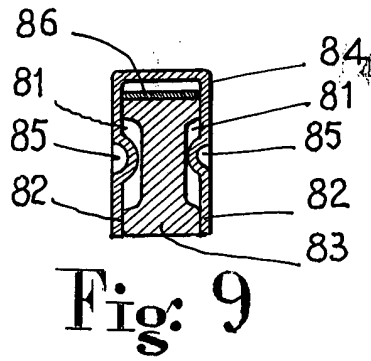
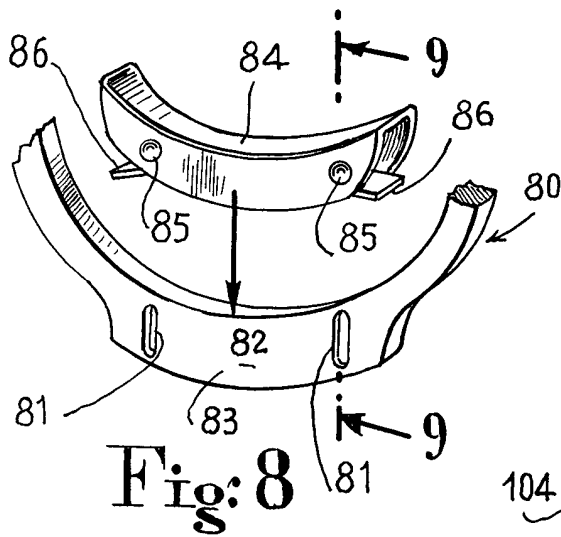


Fig: 9

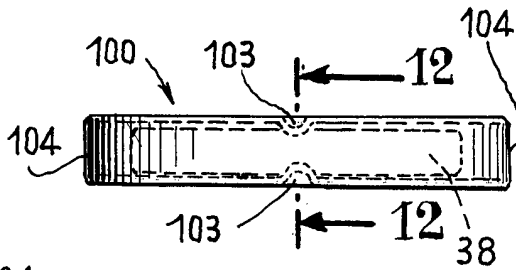


Fig: 11

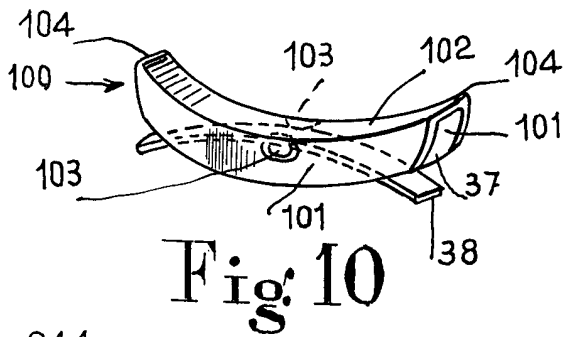


Fig: 10

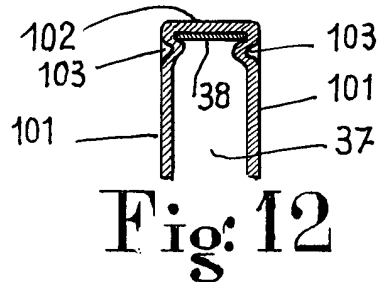


Fig: 12

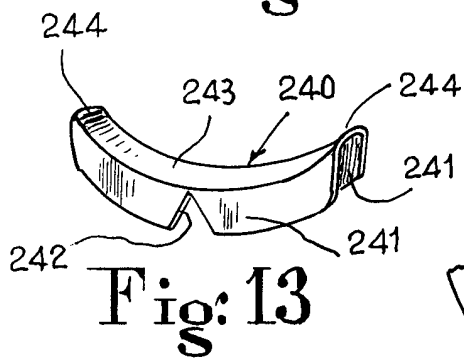


Fig: 13

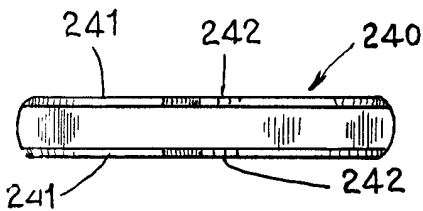


Fig: 13 A

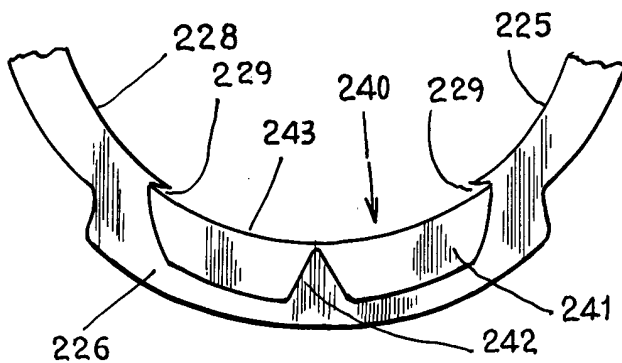


Fig: 14

ESCALA VARIABLE

ESCALA VARIABLE

Fig: 20
Fig: 19

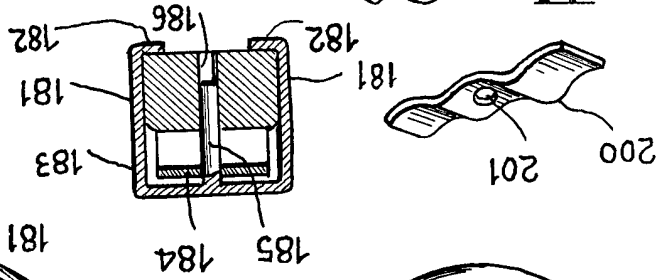


Fig: 18

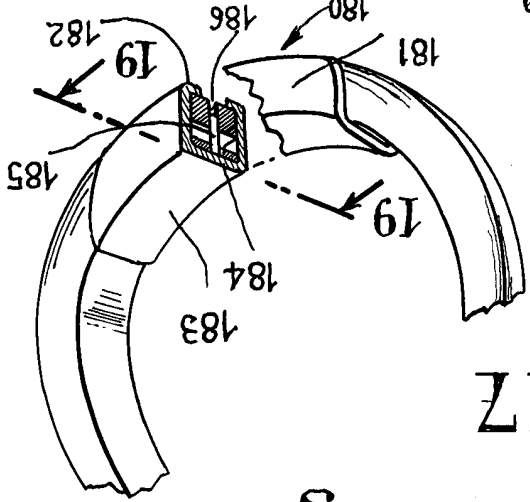


Fig: 17

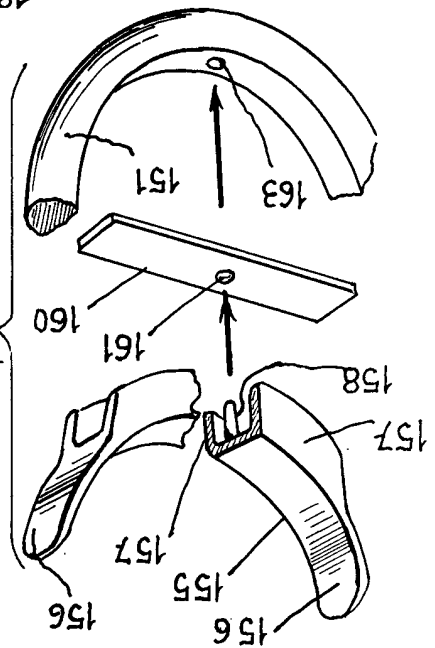


Fig: 16

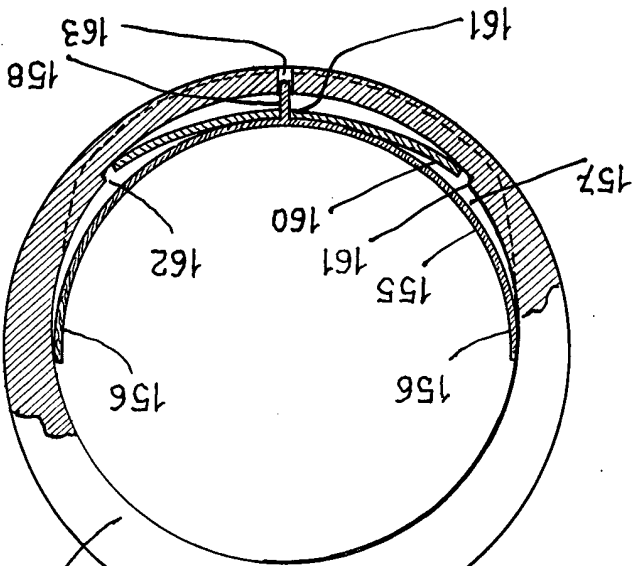
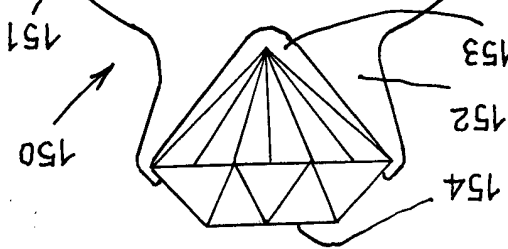
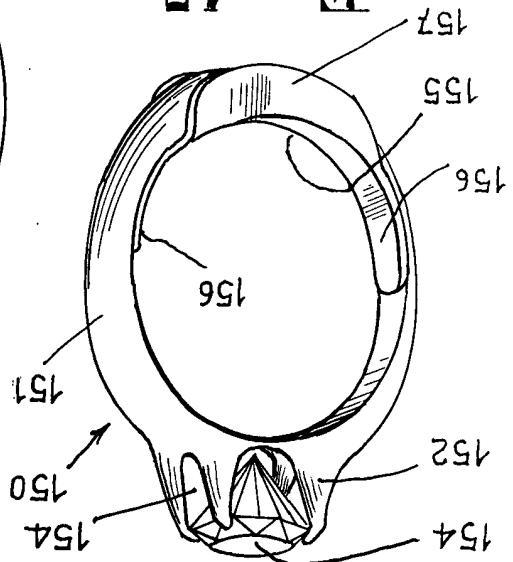


Fig: 15



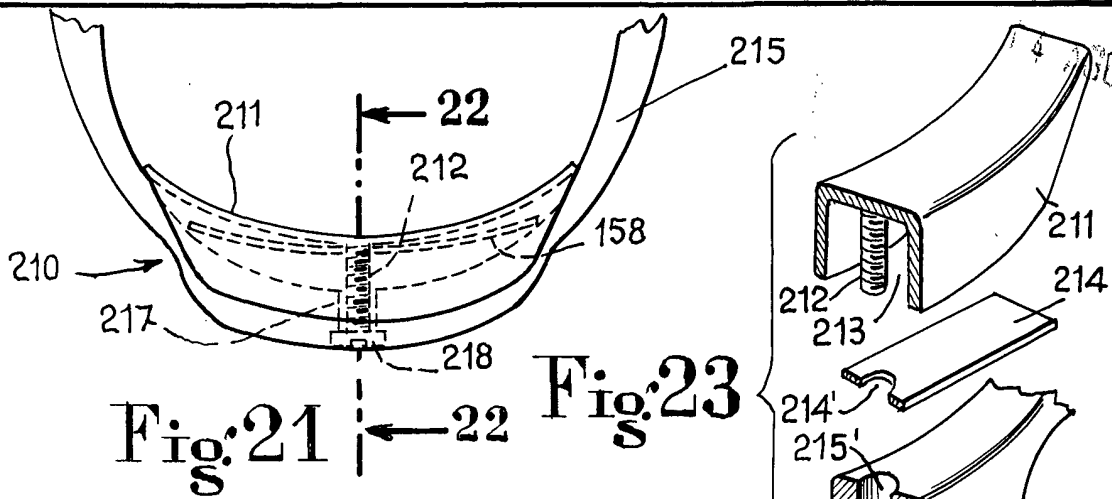


Fig:21 Fig:23

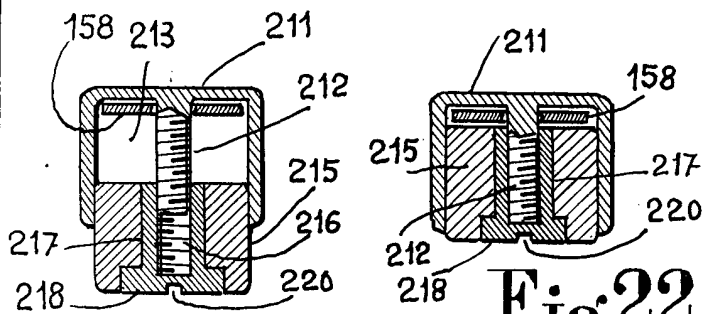


Fig:22 Fig:22a

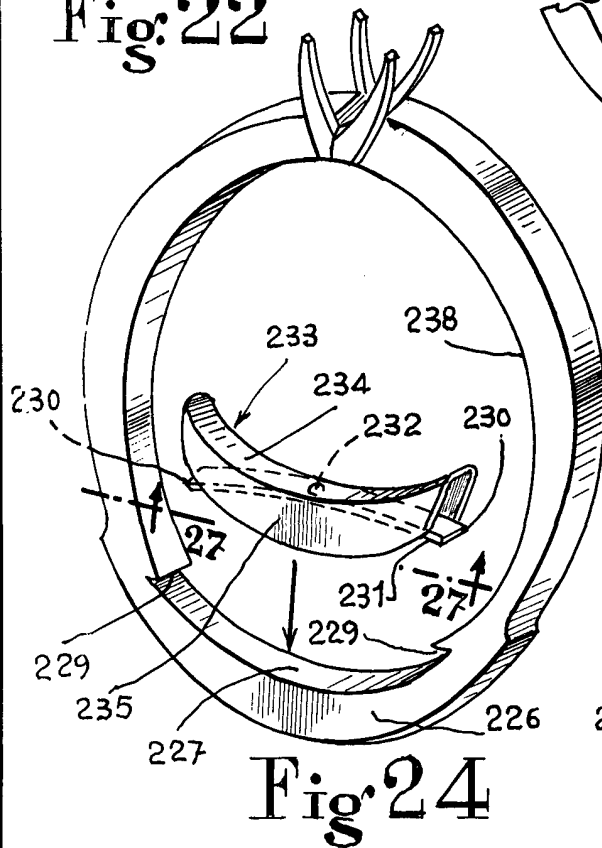
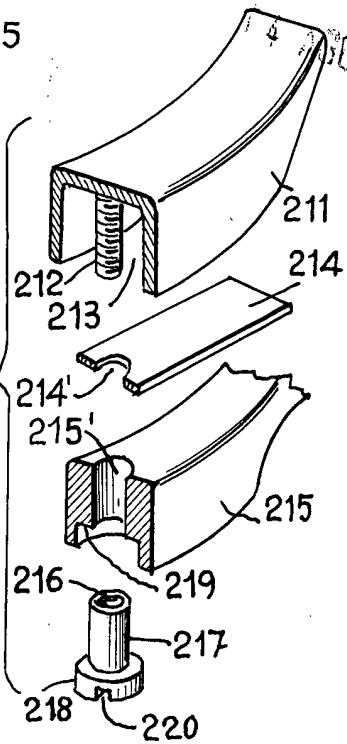


Fig:24

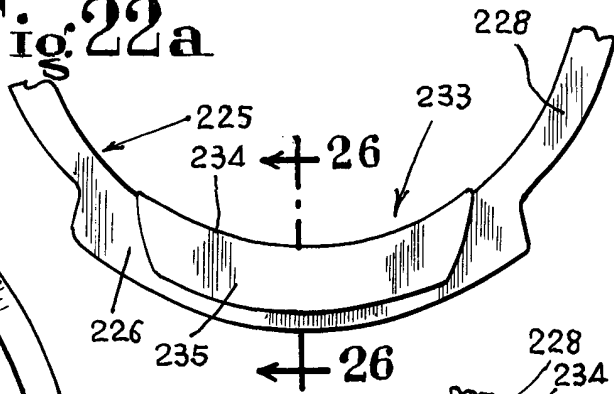


Fig:25

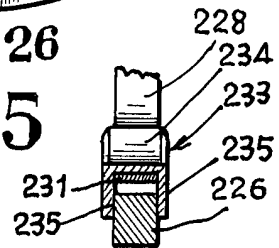


Fig:26

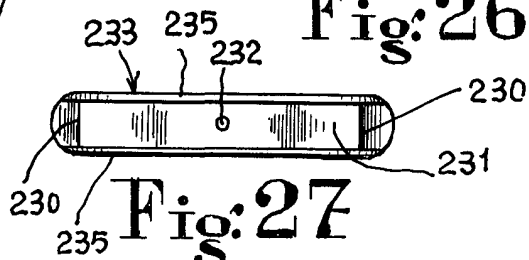


Fig:27

ESCALA VARIABLE