

A

ORIGINAL
BAD

159220



SECCION TECNICA
CLASSIFICACION I. P. C.
CLASE E 05 A 47
SUBCLASE D C

MEMORIA DESCRIPTIVA
para solicitar
PATENTE DEL MODELO DE UTILIDAD
en ESPAÑA
por VEINTE años
por: BISAGRA PARA SILLONES Y SOFAS-CAMA
a nombre de:

D. Santiago Delgado Fernandez Yafez, de nacionalidad española

domiciliado en:

ALICANTE, Felipe Herrero, 4

El objeto de la presente solicitud de Modelo de Utilidad, se refiere a una bisagra especialmente adaptable a sillones y sofás-cama, que aporta innovaciones esenciales que posibilitan conseguir importantes ventajas sobre las actualmente conocidas.

5

Se compone esta bisagra de dos piezas -1 y 2- de la

BAD ORIGINAL



figura 1, simétricas, y que se unen por su parte superior -5-. Por la parte inferior -13- también se unen ambas piezas mediante un tope o remache que corre por una ranura, figura 2, número 4.

10

La figura 2, nos muestra la pieza -1- por una de sus caras, la interna, con el muelle con enganche -6- el cual acciona el sistema o pieza de posiciones -7- poseedora de varias muescas, las solapas de unión de la bisagra al mueble -3-, y la ranura-8- por donde corre o se desliza el botón o tope -4- que une ambas piezas -1 y 2- impidiendo que se separen.

15

El muelle con enganche -6- tiene como misión, la sujeción directa del sistema de posiciones -7-, evitando que resbale y pueda mantenerse en posición correcta.

20

La figura 3 nos muestra la pieza -1- por su cara exterior en donde podemos apreciar la pieza -7- de posiciones con varias muescas, la cual posee dos botones o toques enterizos con ella -10 y 11- los cuales mediante las ranuras -9 y 12- permiten la holgura de movimientos y el eje de giro.

25

Una vez colocada la bisagra en el mueble, y suponiendo que el respaldo se halle horizontal o casi horizontal formando ángulo obtuso con el asiento, lo levantamos con la mano, acción que permite que por la ranura -8- se deslice el botón -4- hasta quedar fijo en una muesca. Si deseamos efectuar la operación contraria, levantamos el botón -10- el cual corre hacia arriba por la ranura -9-, adoptando así la posición primitiva. El eje de giro de la pieza de posiciones -7-, se halla en el botón o tope -11- que corre por la ranura -11-.

30

35

Descrita suficientemente la invención así como la manera de realizarla prácticamente, ha de hacerse constar que



puede ser objeto de toda clase de modificaciones de detalle, en tanto estas no alteren su fundamento.

40

N O T A

Los puntos de invención propia y nueva que se presentan para que sean objeto de este Modelo de Utilidad, son los siguientes:

45

1ª.-Bisagra para sillones y sofás-cama, caracterizada por estar formada de dos piezas simétricas unidas entre sí por sendos remaches.

50

2ª.-Bisagra para sillones y sofás-cama, según reivindicación anterior, caracterizada porque entre ambas piezas, lleva una tercera pieza asimétrica para posiciones, provista de varias muescas, y dos remaches enterizados con ella, uno de cuyos remaches actúa como eje.

55

3ª.-Bisagra para sillones y sofás-cama, tal y como se ha reivindicado, caracterizada además por estar provista de un muelle con enganche para la sujeción directa del sistema de posiciones evitando que resbale y se mantenga en posición correcta.

60

4ª.-Bisagra para sillones y sofás-cama, tal y como queda reivindicado en las precedentes reivindicaciones, caracterizada por poseer en una de las piezas citadas en la reivindicación primera, tres ranuras desiguales, dos de ellas más pequeñas, destinadas a que se muevan con holgura los remaches de la reivindicación segunda, y la tercera de mayor dimensión, por la cual se desliza un remache que une ambas piezas impidiendo se abra y se descomponga todo el mecanismo, fijando así la posición deseada.

65

5ª.- BISAGRA PARA SILLONES Y SOFAS-CAMA

Tal y como se ha descrito en la memoria que antecede



representado en el plano que se acompaña y para los fines que se han especificado.

Consta la presente memoria descriptiva, de cuatro hojas escritas a máquina por una sola cara y de una hoja de planos.

Madrid, de junio de 1970

