

158366



SECCION TECNICA	
CLASIFICACION I. P. C.	
CLASE	A 4f
SUBCLASE	j

M O D E L O
D E
U T I L I D A D

por "ACEITERA PERFECCIONADA", a favor de DON JORGE PORQUERAS
CORDERO, de nacionalidad española, con domicilio en BARCELONA,
Avda. de José Antonio, 800, 1ª 2ª.

= . =

MEMORIA DESCRIPTIVA

El presente modelo de utilidad, se refiere a una
aceitera perfeccionada, que esencialmente, presenta la forma
de un vaso, provisto de un pico o punta acanalada que facili-
ta la salida de líquido que permite la tapa, según sea su po-
sición de giro, debido a un escote curvo del borde de apoyo.

5. La tapa, en su parte inferior, presenta la forma
de vaso, que se enchufa al interior de la abertura, a tope
contra un reborde interno, sobre el cual puede girar la tapa,
para graduar la cantidad de aceite a salir.

10. La aceitera, presenta un asa, que en su parte



superior, está unida a un aro tubular, ensamblado al exterior cónico del vaso, mientras su extremo inferior, está unido a otro aro tubular que encasta con un resalte circular exprofeso, cerca del fondo, de cuyo aro sobresalen unas patas de sustentación, para el conjunto asa-vaso-aceitera.

El aro tubular superior, no ajusta al vaso en la parte superior, formando una cavidad circular para retención de las gotas de aceite, que desde el extremo del pico vertedor, resbalarían verticalmente, a lo largo de la pared exterior del vaso. En su cara interna, el aro superior, presenta dos resaltes verticales, que encajan con un resalte exterior del vaso, como enclave localizador.

Con el fin de facilitar la explicación, se acompaña a la presente memoria, de una lámina de dibujos, en la que se ha representado un caso de realización, que se cita a título de ejemplo.

En el dibujo:

La figura 1, representa en perspectiva una vista en alzado, del vaso de la aceitera.

La figura 2, representa una vista del complejo del asa, en perspectiva y por alzado.

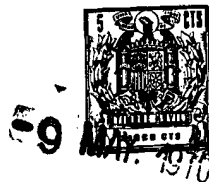
La figura 3, representa en alzado a la aceitera, con la triple pieza del asa colocada y la tapa, vista en perspectiva.

Haciendo referencia a las figuras, es de observar que por 1, se representa al vaso recipiente del aceite, con



su pico vertedor 2, y su resalte vertical 3, en el que encajan dos otros resaltes 4, que presenta en su interior, el aro 5, superior y tubular del asa 6, que forma una cavidad 7, entre el aro y el vaso, para recoger las gotas que se desprenden del pico vertedor; por 8, al aro de ajuste al vaso, a continuación del aro 5, por 9, al resalte circular expreso, cerca del fondo del vaso, para retener al aro 10, del final del asa 6, de cuyo aro 10, sobresalen unas patas 11 para la sustentación del conjunto de la aceitera; por 12, a la tapa del vaso, cuyo borde, se apoya sobre un reborde interno 13, y cuyo borde de la tapa, presenta un recorte 14, que por giro indicado por unos signos externos sobre la tapa 15, se gradua el caudal de aceite a verter.

El modelo, dentro de su esencialidad, puede ser llevado a la práctica en otras formas de realización, que difieran en detalle de la indicada a título de ejemplo en la descripción. Podrá, pues, construirse en cualquier forma y tamaño, con los materiales más adecuados, por quedar todo ello comprendido en el espíritu de las reivindicaciones.



N O T A

Descrito el objeto y utilidad de la presente invención, lo que se declara como nuevo y no divulgado en España, comprende las reivindicaciones siguientes:

- 1.- Aceitera perfeccionada, de material sintético
5. moldeado, esencialmente caracterizada, por comprender un vaso recipiente (1) del aceite, que la vierte gracias a un pico vertedor (2), cuyo vaso, presenta en su parte opuesta, un resalte vertical (3), en el que encajan otros dos resaltes (4), que en su interior, el aro superior (5), y tubular del asa (6), que
10. forma una cavidad (7), entre el aro y el vaso, para retener las gotas que resbalan del pico vertedor; por presentar el aro de ajuste (8), al vaso, como prolongación vertical del aro superior (5), por presentar, cerca de la base del vaso, un resalte circular exprofeso (9), para sostener al aro (10), final del
15. asa (6), cuyo aro presenta unas patas (11), uniformemente repartidas para la sustentación del conjunto de la aceitera perfeccionada, que comprende una tapa superior (12), en forma de vaso invertido, cuyo borde se apoya sobre un reborde interno (13), del vaso (1); por presentar la pared interna de la tapa,
20. un recorte (14), que por giro de la tapa, gradua el caudal del aceite a verter, indicada por unos círculos (15), externos sobre la base de la tapa:



2.- Aceitera perfeccionada.

Según se describe y reivindica en la presente memoria descriptiva que consta de 5 páginas foliadas y escritas a máquina por una sola de sus caras y acompañadas de los dibujos reglamentarios.

5.

Madrid, a 9 MAYO 1970

p. a.

M.^o LUISA ISERN CUYAS

p. p.

Fig. 1

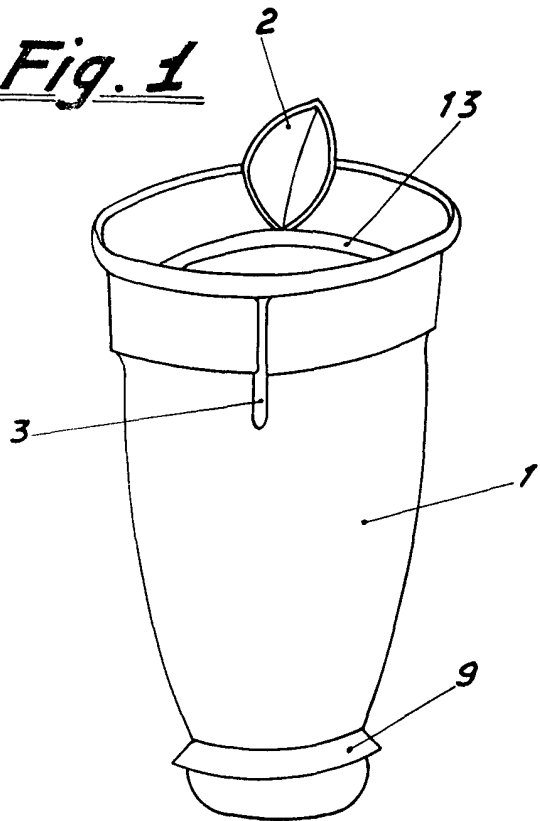


Fig. 2

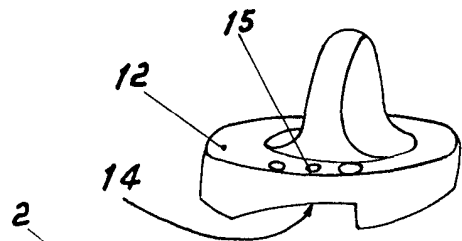
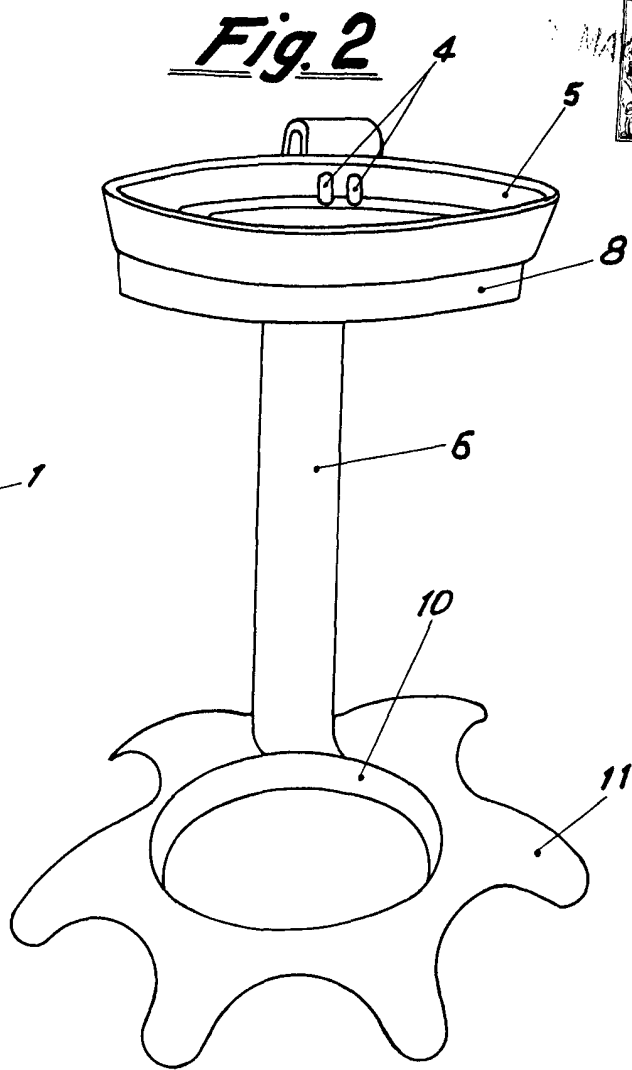
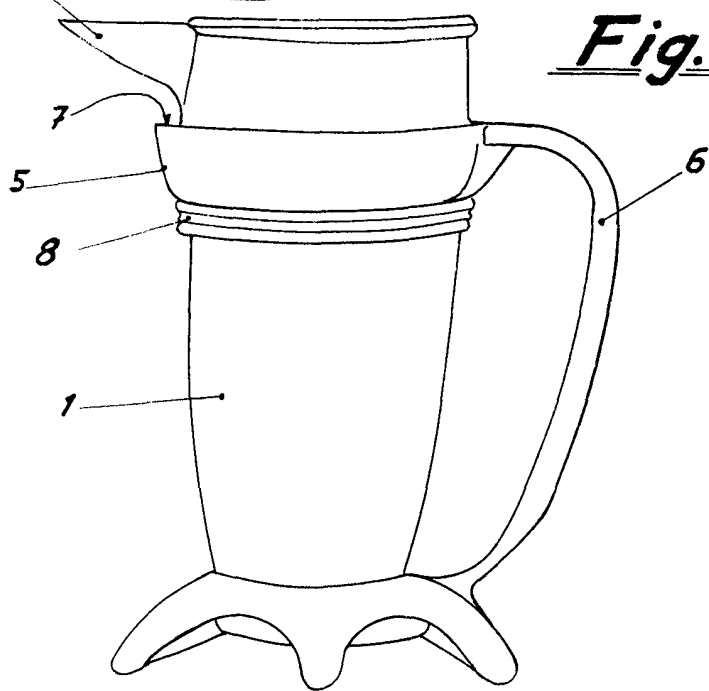


Fig. 3



Madrid, a

MAY 1910

p.o.

RECEIVED MAY 1910