



158092

P A T E N T E
D E
I N V E N C I O N

a favor de los Señores Don Enrique RAMOS GARCIA y José Maria YAGUAS OLLO, de nacionalidad española, residentes en Madrid, Avenida José Antonio No. 64, por: " PROCEDIMIENTO PARA LA OBTENCION DE UNA PINTURA DE LA CLASE LLAMADA AL DUCCO EN FORMA DE PLANCHAS O TIRAS ".-

MEMORIA DESCRIPTIVA

Los versados en el arte de las pinturas conocidas en el mercado por pinturas al ducco, que prestan a los objetos revestidos con estas últimas un aspecto de suma elegancia, pronto se dieron cuenta de los inconvenientes que presentan esta

5 clase de pinturas, intentando remediar los defectos y mejorar las condiciones de las mismas. Si bien a fuerza de continuos ensayos se ha logrado, poco a poco, mejorar dichas pinturas, no ha sido posible evitar uno de los inconvenientes más graves, que reside en ser éstas sumamente quebradizas debido principal-

10 mente a su elevado grado de dureza, que hace imposible la obtención de capas aisladas que permitan ser adheridas a superficies de ciertos materiales que por su constitución sería imposible o larga y costosa su preparación para ser revestidas de las pinturas al ducco.

15 Los peticionarios de la presente patente de invención, tras una larga serie de estudios y ensayos han logrado obtener pinturas al ducco que tienen la flexibilidad precisa para poder

158092



20 obtener capas de diferentes gruesos que permiten ser adheridas fácilmente a toda clase de superficies, sin las preparaciones previas que precisan para ser pintadas al duco.

25 El procedimiento, objeto de este invento, consiste en realizar una pintura preparada de una disolución en disolventes orgánicos apropiados para el caso del 10 al 25% de nitrocelulosa bajo adición de un 10% de resina así como un 2% de una materia plastificante. A esta disolución se incorporan colorantes preferentemente al alcohol o insolubles, dependiendo la elección de estos del color de las pinturas que se pretende obtener. Mediante esta operación, que constituye la fase primera del procedimiento, se obtiene un líquido que
30 representa la pintura llamada al duco.

A continuación, el líquido así obtenido se cuele en moldes apropiados de vidrio o análogos donde la masa es sometida al secado, dependiendo la duración de esta operación del espesor que haya de tener la masa de moldeo.

35 La fase última la constituye el desmoldeo que se verifica ventajosamente sumergiendo el molde con la masa adherida preferentemente en agua templada con lo cual se consigue un desprendimiento fácil de la masa de pintura del molde.

40 De este modo se obtienen, a voluntad, planchas o tiras de pintura del tipo de la conocida al duco que se caracteriza por un elevado grado de flexibilidad, que al ser dobladas las planchas o tiras no se agrieta, resistiendo a choques, ofreciendo al propio tiempo la gran ventaja de ser inatacable a las influencias atmosféricas a la par de ser de hermeticidad absoluta. Las piezas, una vez sacadas de los moldes,
45 son aptas para ser almacenadas, pudiendo ser adquiridas en el mercado en forma de planchas, tiras, etc., según las necesidades en cada caso, ya que las posibilidades de su apli-

158092



cación abarcan un campo casi ilimitado.

50 Las tiras de la nueva pintura pueden aplicarse directamente sobre la superficie que se quiere recubrir o utilizarse previamente adheridas a chapas de diversos materiales, como cartón, madera, tela, ladrillo, etc., lo que por una parte les presta una mayor resistencia y protección, permitiendo
55 por otra parte una fijación fácil y segura en el lugar de su destino.

Descrito el invento, así como su realización en la práctica, se hace constar que el mismo es susceptible de variaciones dentro de su esencialidad, a las cuales se extenderá
60 la protección que se recaba. Podrá pues, ser realizado empleando en su fabricación los ingredientes y materias descritos o parte de ellos, ampliándolos si fuese necesario con algún otro, que sin variar las características fundamentales del producto, complete su perfecta aplicación, todo siempre dentro
65 del espíritu de las reivindicaciones.

N O T A

Es objeto de esta patente de invención que se solicita
" Procedimiento para la obtención de una pintura de la clase llamada al duco en forma de planchas o tiras", que se caracteriza y define por las reivindicaciones siguientes que constituyen su novedad y sobre las cuales ha de recaer la propiedad y explotación exclusiva:-
70

1.- Procedimiento para la obtención de una pintura de la clase llamada al duco en forma de planchas o tiras flexibles, que esencialmente consiste en preparar una disolución en disolventes orgánicos, preferentemente del 10 al 25% de nitrocelulosa bajo adición de aproximadamente un 10% de una materia resinosa así como un 2% de una materia plastificante apropiada.
75

2.- Procedimiento según la reivindicación 1, caracteri-

158092



80 zado porque a la disolución obtenida, según se reivindica
anteriormente, se añaden colorantes al alcohol o insolubles,
según el colorido que haya de presentar la pintura.

3.- Procedimiento según las precedentes reivindicaciones,
caracterizado porque la masa coloreada líquida obtenida, es
85 extendida sobre moldes de vidrio o análogo de dimensiones
apropiadas, de los cuales, después de verificado el secado,
la masa es sacada por sumersión en agua templada, pudiendo
luego procederse a su almacenamiento o venta en el mercado
respectivamente.

90 4.- Procedimiento para la obtención de una pintura de
la clase llamada al duco en forma de planchas o tiras.

La presente memoria descriptiva consta de cuatro hojas
foliadas y mecanografiadas por una sola cara.

Madrid a 30 de Julio de 1942.

Enrique RAMOS GARCIA y José M^e YANGUAS OLLO

p. a.

JAIME ISERN MIRALLES
P. P.