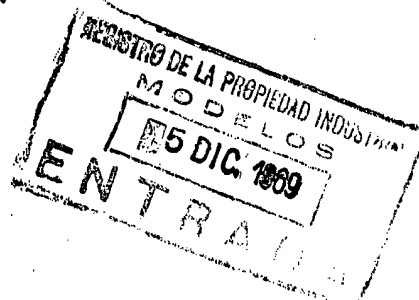


154021

- 5 D



MEMORIA DESCRIPTIVA  
de un Modelo de Utilidad a nombre de:  
HANS BAUR, de nacionalidad alemana, domiciliado en Göggingen bei Augsburg, v.d. Ostenstr. 6 (ALEMANIA); por: "CUERDA SIN FIN TORCIDA DE VARIOS CORDONES".

SECCION TECNICA	
-----ooo000ooo-----	CLASIFICACION I. P. C.
CLASE	F 16
SUBCLASE	H

5 El invento se refiere a una cuerda sin fin torcida de varios cordones, tal como se necesita principalmente para la transmisión de impulsiones rotativas. Los cordones empleados hasta ahora para semejantes cuerdas sin fin constan de hilos hilados de materias naturales o sintéticas.

Puesto que la resistencia al desgaste de estas materias es limitada, el invento persigue el objeto de emplear materias plásticas de mayor resistencia al desgaste para la fabricación de dichas cuerdas sin fin.

10 De acuerdo con el invento se consigue esto por medio de una nueva forma de cuerda, que se caracteriza por un perfil de cantos, fabricado por inyección o por corte, prefe



rentemente un perfil de cantos cuadrado, de cloruro de poli-  
vinilo, uretano de poliéster, uretano de poliéter o plásticos  
similares, con o sin núcleo de material textil, plástico, me-  
tal o similares, como cordón que ha sido torcido previamente  
5 en sentido de giro contrario a las torsiones de la cuerda. Co-  
mo se sabe, los plásticos que se emplean al efecto tienen una  
resistencia considerable al desgaste. Por la forma de acuerdo  
con el invento del cordón con su perfil de cantos y la tor-  
sión previa se obtiene junto con las vueltas de los cordones  
10 al formar la cuerda un engrane mutuo de los cordones dentro  
de la cuerda sin fin, debido a lo cual ésta guarda su forma.  
Si la forma de los perfiles fuera redonda, esto no sería po-  
sible, sino que los cordones se desplazarían y se deslizarían.

Para la fabricación de la cuerda sin fin puede em-  
15 plearse cualquier procedimiento de los que se conocen. La -  
cuerda puede estar provista o no de un núcleo. El material -  
plástico puede ser más o menos elástico o también carecer de  
elasticidad. Los extremos de los cordones que topan entre si  
al cerrarse la cuerda sin fin, se unen por medio de pegamen-  
20 to, cosa que permiten los plásticos en cuestión, y con lo que  
en comparación con una solapadura parcial de acuerdo con el  
procedimiento de fabricación conocido por la patente alemana  
948.040 (clase 73,501) se consigue una ventaja adicional en  
lo que se refiere a la uniformidad del grueso de la cuerda.

25 Dos ejemplos de realización del invento están re-  
presentados en los dibujos que muestran lo siguiente:

Figura 1 una vista parcial de una cuerda sin fin.

Figura 2 una sección transversal de acuerdo con la Figura 1.



Figura 3 una sección transversal de un cordón con núcleo.

La cuerda sin fin 1 está torcida de seis cordones 2, transcurriendo las torsiones desde la izquierda abajo hacia la derecha arriba. Los cordones 2 son de uretano de poliéster teniendo un perfil cuadrado y careciendo de núcleo. Estos cordones están torcidos desde la izquierda arriba hacia la derecha abajo, es decir contrariamente a las torsiones de la cuerda. Los cantos longitudinales 3 del perfil de los distintos cordones llegan con esto a engranar mutuamente entre sí, tal como se ve en la Figura 1.

El mismo resultado puede obtenerse con un cordón 4 de cloruro de polivinilo, el cual de acuerdo con la Figura 3 contiene un núcleo de cordel de fibra sintética.

La forma primitiva de los cordones, obtenida por inyección o por corte, no es torcida, transcurriendo en ella los cantos longitudinales en dirección recta.

#### REIVINDICACIONES

1.- Cuerda sin fin, torcida de varios cordones, caracterizada por un perfil de cantos, obtenido por inyección o por corte, preferentemente un perfil de cantos cuadrado, de cloruro de polivinilo, uretano de poliéster, uretano de poliéster o plásticos similares, con o sin núcleo de material textil, plástico, metal o similares, como cordón que ha sido torcido previamente en sentido de giro contrario a las torsiones de la cuerda.

2.- "CUERDA SIN FIN TORCIDA DE VARIOS CORDONES".

Tal como se describe y reivindica en la presente -



Memoria Descriptiva, que consta de cuatro hojas escritas a máquina por una sola cara y de sus correspondientes dibujos.

Madrid, - 5 DIC. 1869

CARLOS FERRAZ CANDELAS  
P.P.

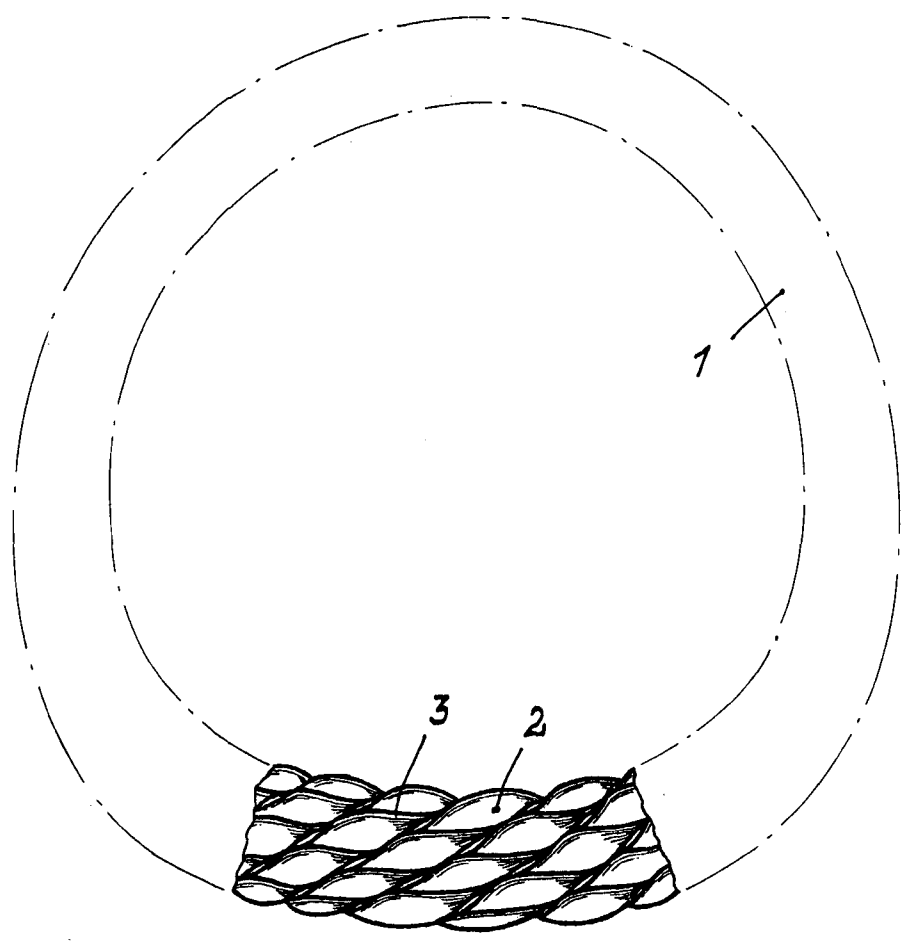


Fig. 1

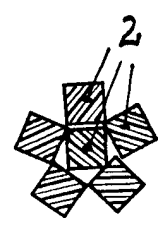


Fig. 2

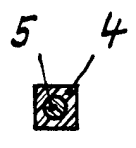


Fig. 3

Madrid, 11 Diciembre 1906

GUARDEZ CANDELAS

*[Handwritten signature]*