

SECCION TECNICA	
CLASIFICACION I. P. C.	
CLASE <u>D06</u>	<u>B44</u>
CLASE <u>N</u>	<u>C</u>

A 41
G



154003

MEMORIA DESCRIPTIVA

que se acompaña a la solicitud de

UN MODELO DE UTILIDAD

a favor de Don Rafael CARVAJAL Navarro, de nacionalidad española, residente en MADRID, c/ Ave Maria núm. 33,

por

"PIEZAS PARA LA FORMACIÓN DE PRADERAS ARTIFICIALES"

=====

La presente Memoria se refiere, como indica su enunciado, a unas piezas para la formación de praderas o espacios verdes artificiales, constituídas preferentemente en materias plásticas, especialmente indicadas para la ornamentación permanente de zonas ajardinadas en patios, terrazas, invernaderos, y otros espacios similares, mediante las cuales se obtiene un gran realismo exento de cuidados especiales para su conservación.

Una característica esencialmente importante del presente objeto, es el hecho de que para su instalación no se precisa ningún tipo de soporte, por lo que se adapta a



15 todos los perfiles y repliegues del terreno o suelo, ya que
está constituido por planchas de forma geométrica diversa,
especialmente rectangular, comportando unas orejetas orifi-
cadas que se complementan con unos tetones emplazados conve-
nientemente, permitiendo la obtención de superficies conti-
nuas.

20 Otra característica de gran importancia consiste
en que no permite el encharcamiento que en otros casos se
producía, ya que la lámina que soporta el recubrimiento de
fibras imitativas del césped u otros vegetales peculiares de
las praderías, está dotado de una pluralidad de perforacio-
nes a través de las cuales se drena el agua vertida sobre
las piezas.

25 A continuación se hará una descripción completa
del aludido modelo de utilidad con referencia a los planos
que se acompañan, en los cuales se representa, a simple tí-
tulo de ejemplo, no limitativo, una forma preferente de rea-
lización susceptible de todas aquellas modificaciones de de-
30 talle que no alteren fundamentalmente sus características
esenciales.

En dichos dibujos:

La figura 1ª, representa una sección longitudinal
por I-I de una placa según el invento.

35 La figura 2ª, es una vista en planta de una de di-
chas piezas provistas del césped simbólico.

La figura 3ª, muestra un detalle de acoplamiento
entre piezas para la formación de superficies de pradera.

40 Según el ejemplo de ejecución representado, la pie-
za preconizada está esencialmente constituida por una lámina
soporte (1), de forma geométrica variable, preferentemente
rectangular y de escaso espesor, de cuya superficie superior



emergen una pluralidad de fibras laminares (2), conveniente-
mente agrupadas, simulando la forma y color del cesped u otro
45 tipo de hierba característica para praderas; dicha lámina (1)
está asimismo, dotada de una pluralidad de orificios (3) debi-
damente intercalados entre los grupos de fibras (2), y que
permiten el paso de agua vertida, evitando el encharcamiento.
Las aludidas láminas (1) se colocan simplemente sobre la su-
50 perficie a cubrir sin necesidad de piezas secundarias de aco-
plamiento, por lo que se adaptan perfectamente al terreno o
superficie, ya que están constituidas en materia de naturale-
za flexible, como por ejemplo plástico.

Al objeto de permitir la constitución de grandes es-
55 pacios, las piezas (1) preconizadas están dotadas de elemen-
tos de enganches que permiten la trabazón yuxtapuesta de pie-
zas. Así, en los bordes se previenen una serie de orejetas
orificadas (4) cuya superficie inferior presenta un escalón
equivalente al espesor de la lámina soporte (1); asimismo, en
60 la proximidad del borde de las láminas (1) se previenen unos
tetones (5) que se complementan con las orejetas (4), de for-
ma que al montar varias piezas (1) dichos tetones (5) se alo-
jen en los orificios de las orejetas (4), quedando los bordes
de las piezas (1) yuxtapuestos según se muestra en la figura
65 3ª. En estas condiciones, las orejetas (4) y los tetones (5)
se pueden alternar, o bien disponerlos sucesivamente, confor-
me se muestra en la figura 2ª del adjunto plano, cuidando que
los ejes determinados transversal o longitudinalmente por las
orejetas (4) y los tetones (5) complementarios estén debida-
70 mente alineados al objeto de permitir un perfecto acoplamien-
to de piezas (1).

La forma, dimensiones y materiales podrán ser varia-
bles y en general cuanto sea accesorio o secundario, siempre.



75 que no altere, cambie o modifique la esencialidad del objeto que se describe.

Los términos en que queda redactada esta Memoria son ciertos y fiel reflejo del objeto descrito, debiéndose tomar con carácter amplio y nunca en forma limitativa.

N O T A :
=====

80 El MODELO DE UTILIDAD que se solicita, deberá recaer, precisamente, sobre las particularidades características de las siguientes reivindicaciones:

85 1ª.- Piezas para la formación de praderas artificiales, caracterizadas por estar constituidas por una lámina soporte de naturaleza flexible, de cuya superficie superior emergen una pluralidad de fibras laminares convenientemente agrupadas, imitando la vegetación propia de praderas, estando dotada asimismo de una pluralidad de orificios debidamente intercalados entre los grupos de fibras, que permiten el drenado de agua vertida; en los bordes de la lámina soporte se previenen unos elementos de trabazón para facilitar la constitución de grandes extensiones por yuxtaposición de piezas.

90 2ª.- Piezas para la formación de praderas artificiales, según la anterior reivindicación, caracterizadas porque en los bordes de la lámina soporte se previenen una serie de orejetas orificadas cuya superficie inferior saliente presenta un escalonamiento equivalente al espesor de dicha lámina; y porque cerca de los bordes existen unos tetones que



100 se complementan con las orejetas, de forma que al unir varias piezas por yuxtaposición, dichos tetones se alojan en los orificios de las orejetas de la pieza inmediata.

3ª.- "PIEZAS PARA LA FORMACIÓN DE PRADERAS ARTIFICIALES".

Todo ello según queda expuesto en la presente Memoria, que consta de cinco hojas foliadas y mecanografiadas por una sola cara, y una hoja de dibujos que con la misma se acompaña.

MADRID, 5 DIC. 1969

P. A.

Modesto Polo
P. P.

A large, stylized handwritten signature in black ink, written over the typed name 'Modesto Polo' and the initials 'P. P.'. The signature is highly cursive and loops around.

FIG. 1ª

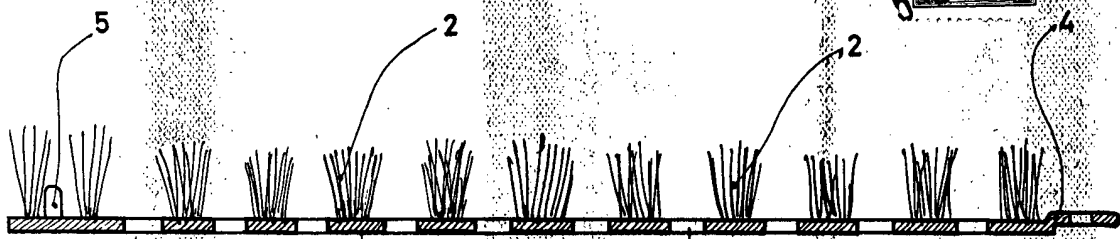


FIG. 2ª

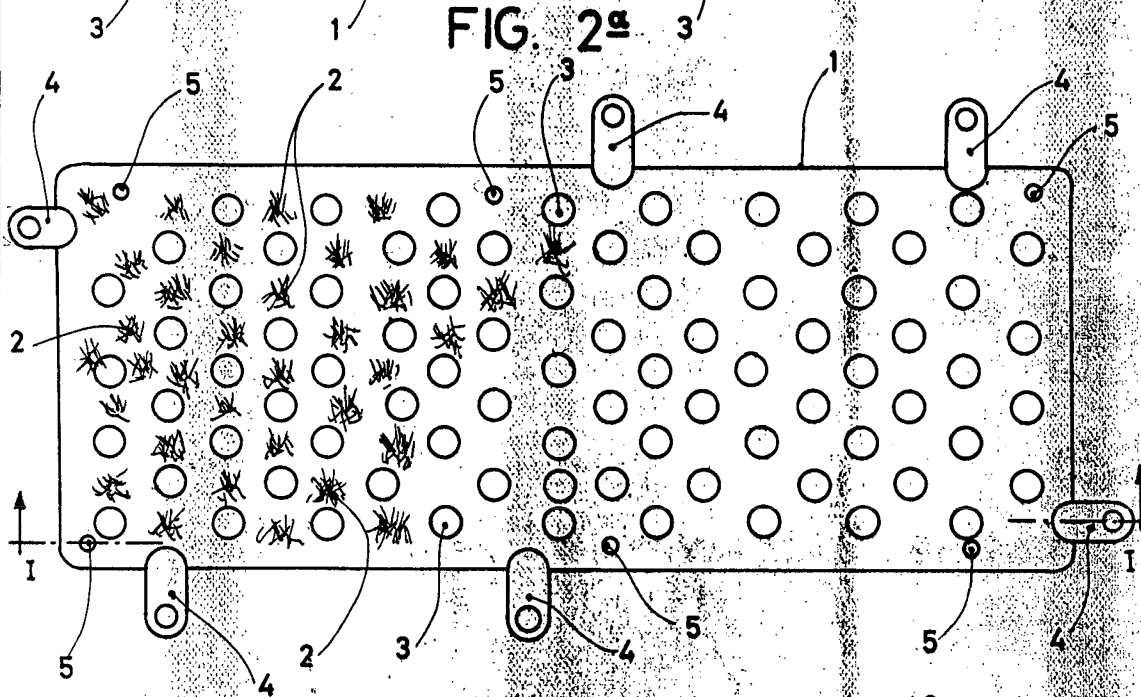
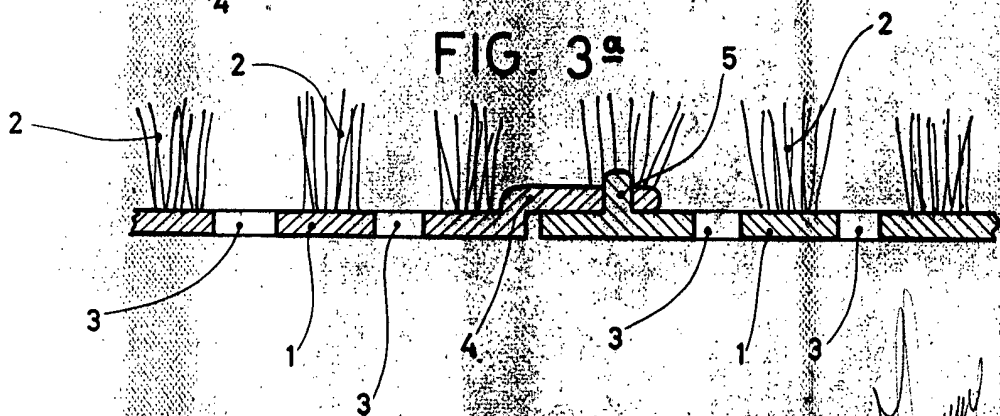


FIG. 3ª



ESCALA VARIABLE

Madrid 5 DIC. 1969
Madrid Solo
P. P.