



so y relajamiento del usuario.

Como las mencionadas posibilidades se obtienen con gran sencillez mecánica y resultan de facilísimo manejo, es por lo que se trata de una mejora y de un nuevo resultado industrial, acreedor a la protección que implica el presente Modelo de Utilidad.

El nuevo sillón plegable a que nos venimos refiriendo ha sido proyectado para su fabricación de tubo metálico, pero también podría realizarse de madera. Su característica esencial radica en el hecho de disponer a ambos lados, (o a uno solo) de los largueros del bastidor, de un tope transversal que se quita y se pone a voluntad, para actuar de medio de apoyo de dicho bastidor del asiento en las barras o tubos laterales de orientación oblicua, cuya prolongación constituyen las patas traseras, cuyos apoyos trabajan en combinación con dos cortas bielas unidas articuladamente al punto inferior de articulación y giro del respaldo y el asiento, yendo unidas, además, por su extremo inferior, a las patas traseras, en donde se apoyan colaborando al sostenimiento del peso del usuario que gravitará sobre los dos mencionados puntos de las barras o tubos oblicuos de las patas traseras.

Para facilitar la comprensión de las características generales anteriormente expuestas, se acompaña una lámina de dibujos que muestran un ejemplo de realización de uno de estos sillones, el cual conviene interpretar ampliamente y sin limitaciones en cuanto a los detalles de realización.

Los mencionados dibujos representan como sigue:

25 NOV.



Fig. 1 Lateral en alzado del sillón en la posición normal de sillón.

Fig. 2 Lateral en alzado del sillón en posición de hamaca.

5

Fig. 3 Vista lateral de la posición intermedia de plegado.

10

Como se aprecia en dichos dibujos, el sillón representado como ejemplo, comprende los siguientes elementos, designados con las referencias numéricas que se mencionan:

15

Comprende la conocida disposición en forma de pantógrafo, de los dos laterales integrada por los largueros -1- del bastidor del asiento, los reposabrazos -2-, los largueros -3- del bastidor del respaldo y las barras o tubos -4-, de las patas delanteras, prolongadas hacia arriba para unirse articuladamente en los puntos 5 y -6-, con el asiento -1- y reposabrazos -2-. En estos dos pantógrafos que constituyen los laterales, hay que señalar también los puntos de articulación -7- y -8-, pues todos los componentes están unidos unos a otros con ejes que les permiten articularse, abriéndose y cerrándose, todo lo cual es ya conocido en esta clase de muebles plegables.

20

En cada lateral de los mencionados, hay dispuesta una larga barra o tubo -9-, dispuesta oblicuamente, unida con posibilidades de giro al punto -6- y, además, al extremo inferior de las bielas -10-, por el punto -11-, en el que hay el correspondiente eje de articulación.

25

Además de las referidas bielas -10- (una a cada lado) hay dos topes -12-, (también uno a cada lado, dis-

25 NOV. 19



puestos perpendicularmente en los largueros -1- del bastidor, montados de modo que puedan quitarse y ponerse fácilmente a voluntad.

5

En la posición de uso como sillón que muestra la figura 1, los tope -12- se apoyan sobre las barras o tubos -9-, a la vez que las bielas -10-, se apoyan sobre los puntos -11- de las patas -9-. De este modo, el asiento -1- tiene los seis puntos de apoyo -5-, -12- y -11-.

10

Para plegar el mueble partiendo de dicha posición de la figura 1, bastara empujar hacia arriba el extremo del asiento -1- y hacia el centro el extremo superior del respaldo -3-, según expresan las flechas de la figura 3.

15

Para pasar a la posición de hamaca que aparece en la figura 2, quitaremos el tope -12-, con lo cual el punto de articulación -7- se desplazara hacia el centro del mueble y descendera, según indica la flecha de la figura 1, de manera que los largueros 1 y reposabrazos -2- se inclinaran, a la vez que el respaldo 3 se inclina también hacia atrás y la biela -10- rebasa hacia abajo a las patas -9-, quedando entonces el asiento -1- colgado de la biela -10-.

20

Pueden variar los tamaños las formas, los materiales, las láminas, telas o planchas usadas como asiento y respaldo y cualquier otro detalle secundario que no altere lo esencial, que se expone en la siguiente

25

NOTA REIVINDICATORIA

=====

Los puntos no conocidos ni practicados en España que se reivindican en este Modelo de Utilidad, son:

25 NOV.



- 5 -

5

10

15

20

25

1º Sillón plegable, convertible en hamaca, esencialmente caracterizado por disponer de dos cortas bielas articuladas por su extremo superior al eje de articulación del respaldo con el asiento, hallandose unidas articuladamente, por su extremo inferior, a las respectivas patas traseras, constituyendo en la posición de sillón, dos columnas que soportan el peso del asiento y del ocupante apoyandose sobre dichas patas, mientras que en la posición de hamaca, los puntos superiores de articulación de las bielas, se han desplazado hacia el centro del mueble y hacia la parte inferior, pasando entonces las bielas a un plano inferior al de las patas, para convertirse en tirantes que soportaran colgando al asiento y a su ocupante.

2º Sillón plegable, convertible en hamaca, caracterizado por tener en los lados externos de los largueros del asiento, un tope transversal en cada uno, para que sirvan de punto de apoyo del asiento sobre las prolongaciones oblicuas de las patas posteriores de manera que el peso del asiento y de su ocupante gravita sobre dichos topes laterales y sobre las patas traseras, a traves de las bielas citadas en la reivindicación anterior, cuyos topes pueden ser retirados a voluntad de los lados del asiento, para convertir el sillón en hamaca .

3º " SILLON PLEGABLE CONVERTIBLE EN HAMACA ", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente memoria descriptiva y graficamente representada en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

25 NOV.



Esta memoria consta de SEIS hojas, escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio.

Madrid, 25 NOV. 1969

Por autorización del interesado.

JOSE LOPEZ
P.P. *[Handwritten signature]*

25 NOV 1969



Fig. 1

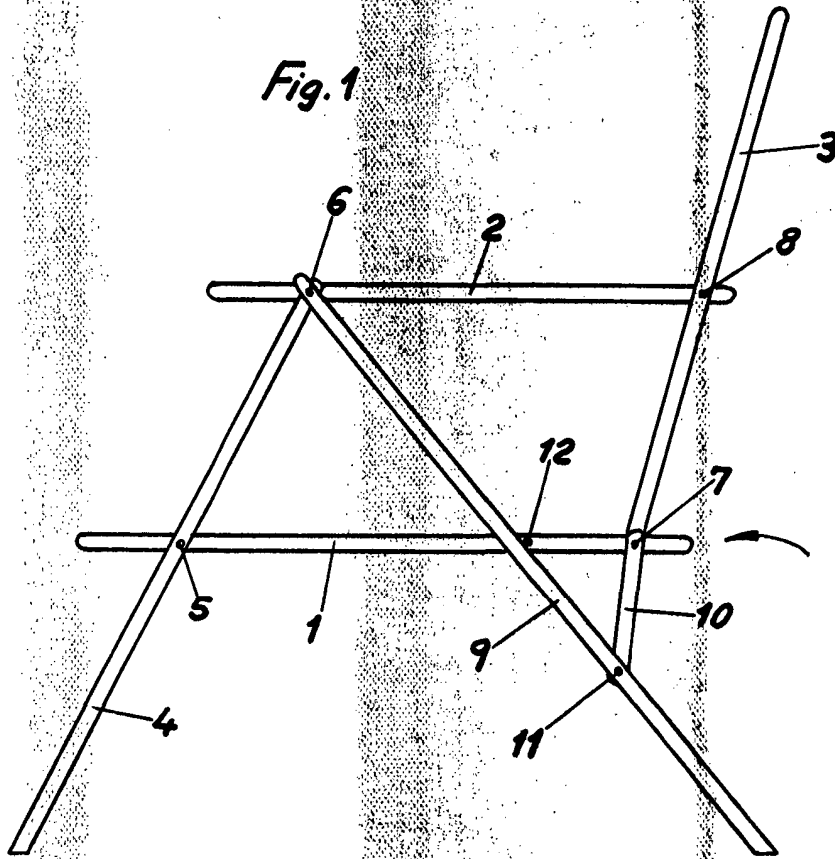
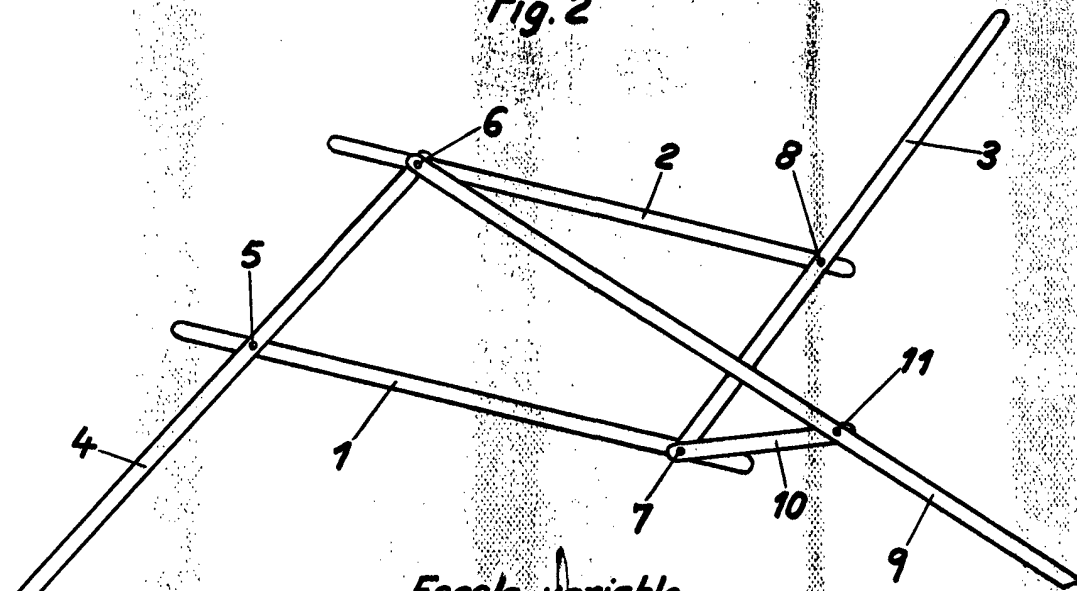


Fig. 2



Escala variable
Madrid, Noviembre, 1969

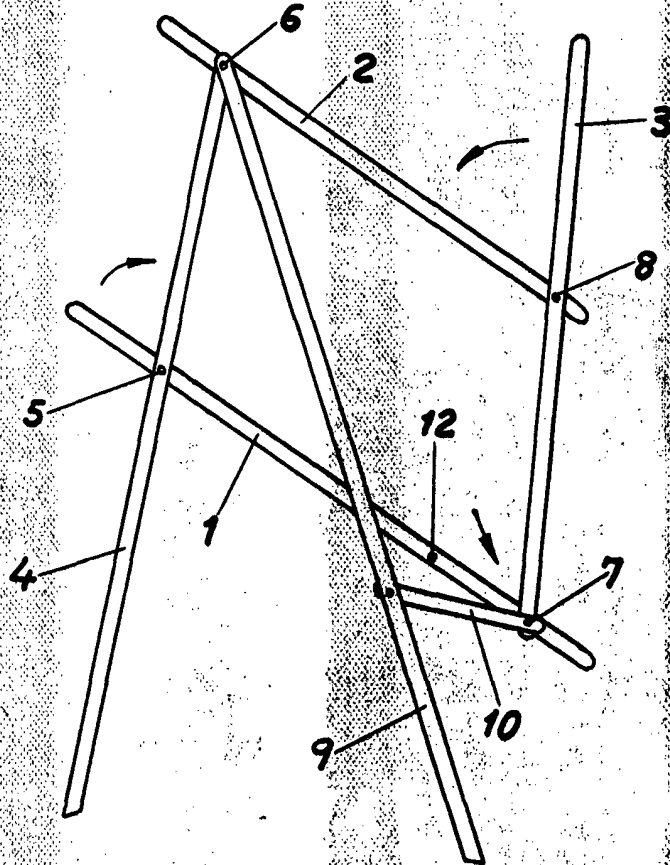
ROSE LOPEZ

P. P.

25 NOV.



Fig. 3



Escaia variable
Madrid, Noviembre, 1969
P.A.

JOSE LOPEZ
P.F. W. W.

