



las sepulturas.

b.- a dicho efecto, posee elementos base donde insertar nombres, fechas e inscripciones en general.

10 c.- tambien tiene un rosetón donde cabe insertar una fotografia, un motivo religioso o cualquiera otra tematica.

d.- es susceptible de colocación directa e inmediata manteniendo erguido por peana o tente-mozo que actua de puntal, fija a la base o normal de cierre.

e.- sirve asimismo como recuerdo mortuario.

15 En la adjunta hoja de planos se ha representado una forma, no limitativa, de realización del modelo de utilidad de que se trata.

La figura 1 representa una vista de frente y

La figura 2 representa una vista de perfil.

20 Puede apreciarse que este caballete comprende una plancha plana (1), en forma de trapecio, en cuya cara frontal, siguiendo una diagonal, va aplicada una lámina alargada (2) susceptible de encerrar nombres, indicaciones, fechas, etc., etc., llevando en la parte inferior derecha un rosetón discoidal (3) en el que se pueden determinar retratos, imágenes, motivos decorativos, leyendas, etc., etc.

25 En la parte superior izquierda lleva un aplique consistente en un motivo foliáceo base (4) del que emergen motivos florales (5).

30 Para mantener de pie el caballete, posee puntal de apoyo (6) fijo o batiente.

Se hace la salvedad de que la forma y proporciones de los elementos, así como la clase de motivo de adorno (5) son variables de acuerdo con las circunstancias de cada aplicación.

35 Este modelo es realizable en cualesquiera tamaños y ma

09 NOV.



teriales adecuados, siendo susceptible de toda clase de modificaciones de detalle, en tanto que estas no alteraren su fundamento.

-:- N O T A -:-

40 Los puntos de invención propios y nuevos que se presentan para que sean objeto de este registro de patente de modelo de utilidad, en España, por veinte años, son los siguientes:

45 1º.- CABALLETE caracterizado por que consta de una plancha plana, en forma de trapecio, en cuya cara frontal siguiendo una diagonal, va aplicada una lámina alargada portaindicaciones, llevando en la parte inferior un rosetón discoidal y en la superior un motivo decorativo de base foliacea y con adornos florales, manteniéndose eventualmente en pié mediante peana o puntal de apoyo fijo o batiente.

2º.- "CABALLETE".-

50 Tal y como se ha descrito en la memoria que antecede y para los fines que se han especificado, representado en el dibujo que se acompaña.

Consta la presente memoria descriptiva de tres hojas escritas a máquina por una sola cara.

55

Madrid, 11 de noviembre de 1.969.

D. DIAZ UNGRÍA
P.F. *[Signature]*



FIG-1

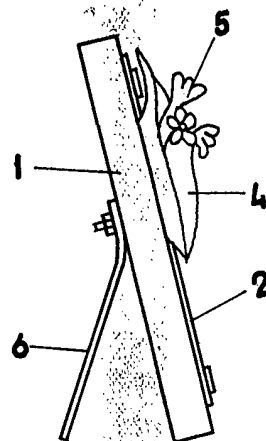


FIG-2

8 7 NOV 1969
D. DIAZ UNGRIA
P.P.