



153205



2. -

EE/.

En las transmisiones de television, en las que la exploracion de la imagen se realiza mediante un iconoscopio o similar, se originan en el receptor distorsiones de la imagen, que tratandose de imagenes de definicion elevada pueden adquirir un valor intorelable. Estas distorsiones se deben al retardo temporal de los impulsos sincronizadores respecto a las señales del contenido de la imagen, el cual se origina en el recorrido por el grado modulador del emisor y por el grado demodulador del receptor.

Explicaremos por la fig. 1 el funcionamiento de una disposicion de esta clase. El iconoscopio destinado a explorar la imagen lo designaremos por 1. Posee un par de placas deflectoras para la desviacion horizontal y otro para la vertical. Las tensiones deflectoras se producen en los generadores  $-x_2$  y  $y_2$  de la tension de relajacion y los cuales se manioبران por los generadores de impulsos  $-x_1$  e  $-y_1$ . En el grado amplificador los impulsos sincronizadores de los generadores  $-x_1$  e  $-y_1$  y la emision del contenido de la imagen se refuerzan y en el siguiente grado de modulacion se modula por esta mezcla de tension de la imagen la onda portadora del emisor y se lleva al emisor. Por el lado del receptor se filtran los impulsos sincronizadores y se utilizan para manioبران los generadores de relajacion destinados a la tension deflectora del tubo Braun.

El objeto del invento es una disposicion para eliminar las distorsiones de la imagen por el lado del receptor. Esto se realiza por el hecho de que los impulsos que para manioبران los generadores de relajacion para el iconoscopio por el lado del emisor experimentan el mismo retardo que los impulsos para manioبران los generadores de relajacion para la valvula de rayos catodicos por el lado del receptor.

La disposicion segun el invento se ilustra por la fig. 2. Los impulsos sincronizadores de los generadores  $-x_1$  e  $-y_1$  se llevan ahora del modo conocido al emisor para manioبران el receptor con



las señales del contenido de la imagen. La unión entre el generador de impulso y los generadores de la tensión de relajación queda suprimida, como se ilustra en la fig. 1. En la bobina de antena del emisor se dispone ahora una disposición receptora, que recoge las emisiones televisoras. De la mezcla de recepción se separan por filtración del modo conocido los impulsos sincronizadores y se utilizan para maniobrar los generadores de relajación para el iconoscopio. Los retardos de los impulsos sincronizadores desde el generador de impulsos del emisor hasta el generador de relajación del receptor corresponden por tanto exactamente a los retardos de los impulsos desde el generador de los mismos hasta el generador de relajación para el iconoscopio. Con esto se consigue que las diferencias de tiempo entre las tensiones deflectoras y las tensiones del contenido de una imagen se supriman en el tubo Braun del receptor. Puede emplearse también la disposición cuando las impresiones se han de realizar mediante un iconoscopio a gran distancia del emisor. En este caso se efectúa también la maniobra de los generadores de la tensión de relajación del iconoscopio mediante los generadores de impulsos del emisor por una instalación especial de recepción.

La fig. 3 ilustra esta aplicación posible. Con el iconoscopio 1 se ha de tomar una emisión televisora a gran distancia del emisor, por ejemplo en una pista de sport. Los generadores de impulsos  $-x_1-$  e  $-y_1-$  están estacionados en el emisor de televisión. Los impulsos sincronizadores se transmiten por vía inalámbrica a los aparatos transportables de impresión, donde se emplean para maniobrar los generadores de las oscilaciones de relajación allí montados. Por este hecho es posible dar forma sencilla transportable a los aparatos toma vistas y establecer la sincronización del receptor desde el emisor. La vista que se ha de transmitir se puede llevar desde el aparato de toma al emisor por medio de unión alambrica o por un cable especial. También es posible y muy conveniente realizar la trans-

153205



4. -

mision por via inalambrica sirviendose de un emisor auxiliar. Para el emisor auxiliar puede utilizarse cualquier frecuencia o la misma del emisor principal o tambien una frecuencia mitad u otra subharmonica del emisor principal. Cuando para el emisor auxiliar se utiliza la misma frecuencia que para el principal, este trabaja como amplificador. En este caso pueden suprimirse en el emisor principal los grados de modulacion y los de demodulacion. Si se emplea una frecuencia mitad u otra frecuencia subharmonica del emisor principal hay que realizar en el emisor principal una duplicacion de la frecuencia u otra multiplicacion de la misma. Este procedimiento ofrece frente al procedimiento anterior, la ventaja de que se evitan las reacciones del emisor principal sobre el auxiliar. En la fig. 3 se ilustra una union alambrica para la transmision del contenido de la imagen hacia el emisor.

"="="="="="="="="="="="="="="

153205



153205

- 1. -

153205

N O T A  
-----

Descrito suficientemente el presente Invento, lo que se declara como de novedad e invencion propias, son las siguientes reivindicaciones:

5 1. - Una disposición emisora de televisión con exploración de la imagen mediante exploradores electrónicos, en la que los impulsos sincronizadores se llevan desde el generador de impulsos por el emisor y por una disposición receptora especial a los generadores de tensión de relajamiento para producir estas tensiones necesarias por el lado del emisor, caracterizada porque los impulsos sincronizadores se transmiten al aparato basculante de la disposición exploradora desde el emisor por una disposición receptora especial, de tal modo que se compensan las perturbaciones que se provocan por un retardo más fuerte de los impulsos respecto a las señales del contenido de la imagen.

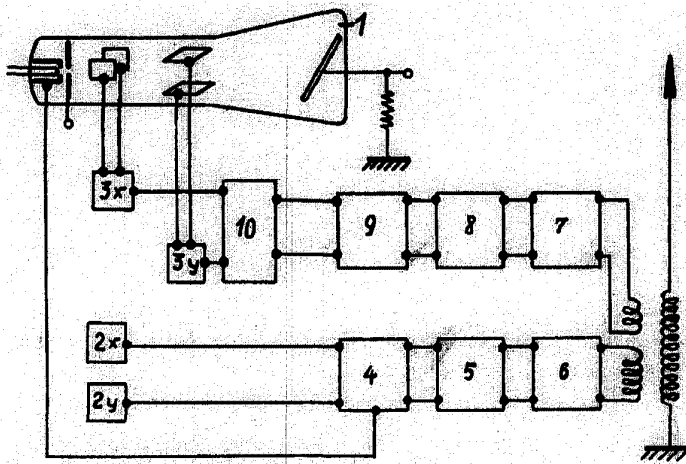
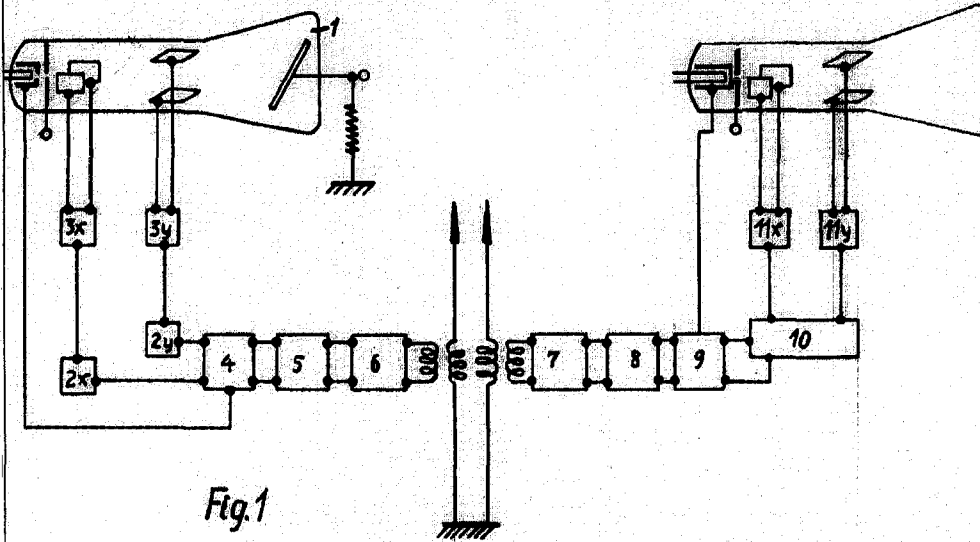
10 2. - Una disposición emisora de televisión según lo reivindicado en el punto 1, caracterizada porque la disposición exploradora se une directamente con el emisor de televisión.

20 3. - Una disposición emisora de televisión según lo reivindicado en el punto 1, caracterizada por el empleo de un iconoscopio para explorar la imagen a distancia algo grande del emisor, transmitiéndose los impulsos sincronizadores al aparato de la tensión de relajamiento del iconoscopio por los generadores de impulsos del emisor mediante una disposición receptora especial.

25 4. - "Disposición emisora de television con exploracion de la imagen" según se describe y reivindica en esta memoria descriptiva y se ilustra con los planos que a la misma se acompañan.

Consta esta descripción de hojas foliadas y escritas a maquina por una sola de sus caras. Madrid, 14 junio 1941.

153205



ESCALA VARIABLE

*Munich*



1532 05

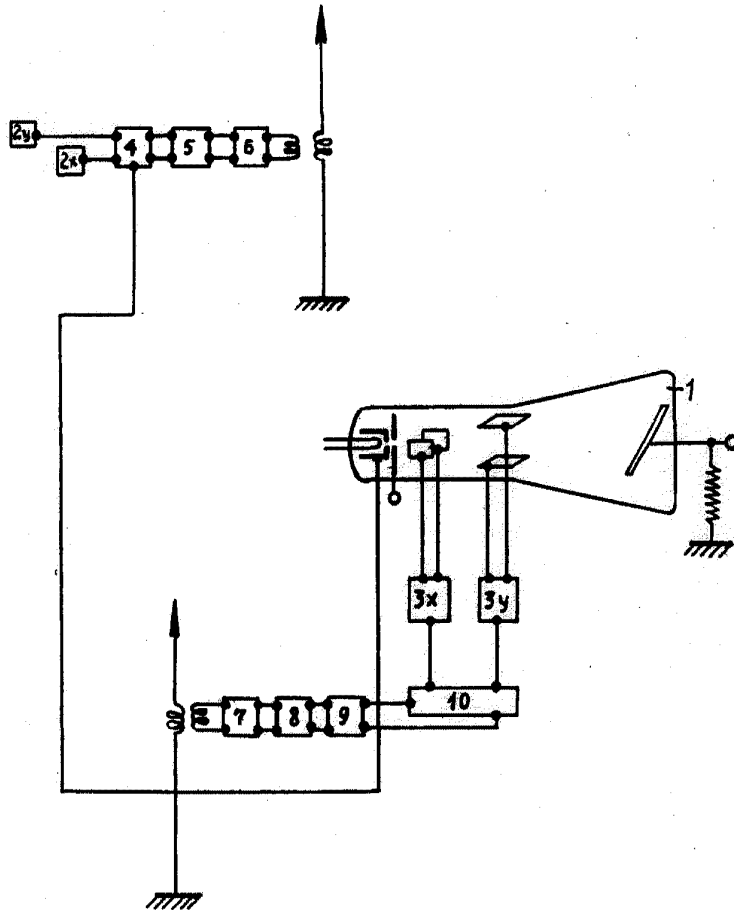


Fig.3

ESCALA VARIABLE  
*Accum*