



152.638

MODELO DE UTILIDAD

cuyo registro se solicita, por veinte años en España, a
vfavor de D.Fernando Corripio Pérez, de nacionalidad es-
pañola, domiciliado en Madrid, calle de General Pardiñas,
82 A, por

"INSTRUMENTO DE ESCRITURA CON CALENDARIO"

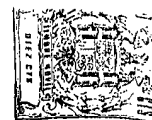
= = = = =

MEMORIA DESCRIPTIVA

5 Resulta innegable la utilidad que presenta un instrumen-
to de escritura, especialmente el bolígrafo, cuando a él
va asociado un calendario. No se necesita levantar la vis-
ta del sector donde se escribe, para conocer la fecha, y
ésta puede obtenerse en la calle o en cualquier lugar pú-
blico donde no exista calendario.

10 Se describe el presente modelo refiriéndose al ejemplo
de realización que con carácter no limitativo se ha repre-
sentado en la hoja de planos adjunta, quedando incluida
en la protección que ampara este registro, cualquier va-
riante de forma, detalle, dimensiones y materia, siempre
que no modifiquen esencialmente sus características ni es-
tablezcan la obtención de un resultado industrial nuevo y
15 distinto.

20 En fig. 1 se aprecia el bolígrafo armado, entre cuyas
dos partes que se separan a rosca para introducir el re-
cambio, se encuentra un anillo giratorio (1), en el que
aparecen inscritas las siete iniciales (2) de los días de
la semana, a saber: L, M, X, J, V, S, D, al tiempo que en
una de las dos partes del bolígrafo, especialmente la que



presenta la punta, se encuentran inscritas las siete columnas numéricas verticales comunes a cada mes (3), y que son, en la primera columna: 1,8,15,22,29, en la segunda columna: 2,9,16,23,30, en la 3ª: 3,10,17,24,31, en la 4ª: 4,11,18,25, en la 5ª: 5,12,19,26, en la 6ª: 6,13,20,27, en la 7ª: 7,14,21,28.

En Fig. 2 puede verse el mismo instrumento desmontado como para introducir el recambio, observándose que el canuto de rosca (4) que arma el bolígrafo lleva un resalte longitudinal y estrecho (5), en tanto que el anillo giratorio (1), cuyo corte se ha dibujado, presenta siete surcos longitudinales (6) en los que encaja, una cada vez, el resalte (5). Con ello se consigue que el anillo (1) no gire inadvertidamente, aun cuando se desenrosquen las dos mitades del bolígrafo, haciéndolo únicamente cuando se extraiga dicho anillo fuera del canuto de rosca. Así se logra una perfecta seguridad en cuanto a la exactitud de la fecha, característica ésta muy importante que presenta el Modelo de Utilidad que nos ocupa.

A primeros de mes se extrae el anillo giratorio, una vez desenroscado el bolígrafo, y se lo gira y coloca de modo que las iniciales de los días semanales coincidan con las columnas numéricas que ese mes les corresponden, con lo que, ajustado a rosca el instrumento de escritura, quedará en condiciones para permitir leer la fecha durante todo ese mes.

En Fig. 3 la pieza giratoria (1) va en la parte posterior del bolígrafo, con sus mismas iniciales semanales (2). La pieza giratoria es en este caso de material algo elástico, presenta un resalte circular (7) en la mitad de su contorno, cuyo resalte encaja en la correspondiente hendidura (8) del cuerpo del bolígrafo. Con ello se evita que



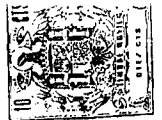
se salga la pieza giratoria hacia afuera. Para que no gire, esta pieza presenta otro resalte (5) que encaja en una de las siete hendiduras (6) que posee el cuerpo del bolígrafo en su parte posterior. También se aprecia una caída (9) para introducir la uña entre la parte posterior del bolígrafo y el elemento giratorio, a fin de extraer éste. El funcionamiento es el ya descrito anteriormente, y una vez extraído el elemento giratorio (1), se lo gira hasta enfrentar sus iniciales con las columnas numéricas del cuerpo del bolígrafo que les corresponden ese mes

NOTA DE REIVINDICACIONES

Adecuadamente descrito el objeto, las diferentes partes y el funcionamiento del presente Modelo de Utilidad, declárase que lo que determina su esencia, y para lo se solicita la correspondiente protección, es lo que se concreta en las siguientes reivindicaciones:

1ª.- Instrumento de escritura con calendario, caracterizado porque entre las dos partes del bolígrafo que se separan a rosca, va un anillo giratorio que lleva inscritas por su cara externa las siete iniciales de los días de la semana: L, M, X, J, V, S, D, mientras que en su cara opuesta, la interna, posee siete surcos longitudinales que van a encajar, uno cada vez, en un reborde longitudinal de que está provisto el canuto de rosca de una de las dos mitades del bolígrafo, cuyo reborde puede ser una rebaba formada entre las juntas del molde, alinyectar el plástico, y por consiguiente, puede ser más largo que el anillo, de modo que al introducirse ese reborde en una de las ranuras o surcos del anillo, este anillo quede fijo, no girando espontáneamente aun cuando se desenrosquen las dos mitades del bolígrafo, a no ser que se extraiga del todo el anillo.

2ª.- Instrumento de escritura con calendario, caracteri-



zado asimismo porque en la superficie externa de una de las dos mitades del bolígrafo propiamente dicho, y junto al anillo giratorio, van inscritas las siete columnas numéricas verticales comunes a los doce meses del año, desde la primera columna: 1,8,15,22,29, hasta la séptima: 7,14,21,28, inscripción, preferentemente hecha de modo algo descendente, en lugar de horizontal, a fin de que los números mensuales se vayan siguiendo ininterrumpidamente en espiral por el contorno del bolígrafo, y poseyendo también las abreviaturas de los meses del año que terminan en 30 y 31, las que irán inscritas en dos columnas, respectivamente debajo de estas dos fechas, o bien en la circunferencia del bolígrafo.

3^a.- Instrumento de escritura con calendario, caracterizado asimismo porque a primeros de mes, tras desenroscar las dos mitades del bolígrafo, se extrae el anillo giratorio lo suficiente como para liberarlo del reborde del canuto de rosca que le retiene, y se lo gira hasta ^{hacer} coincidir las iniciales de los días de la semana de ese anillo, con las columnas numéricas mensuales del cuerpo del bolígrafo que les corresponden ese mes, ajustándose luego el conjunto mediante la rosca de que está provisto el canuto de una de las dos mitades del bolígrafo.

4^a.- Instrumento de escritura con calendario, caracterizado porque el elemento giratorio va en la parte posterior del bolígrafo, es de material algo elástico, posee una cabeza con una leve caída para introducir la uña entre esa cabeza y la parte posterior del bolígrafo, y presenta un cuerpo que se introduce en el hueco posterior del bolígrafo, quedando ajustado el elemento giratorio, para que no se salga, mediante un estrecho reborde que rodea circularmente el cuerpo del elemento giratorio, y que encaja en una hendidura correspondiente que hay circularmente en la



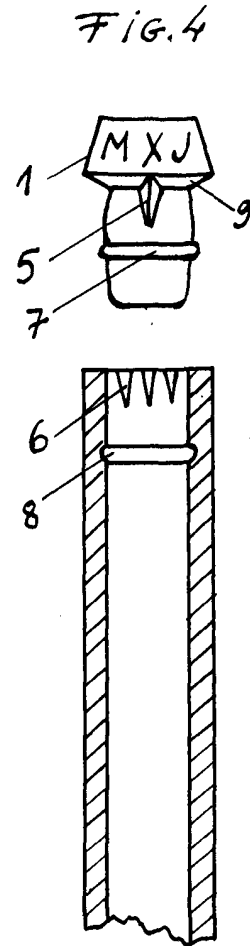
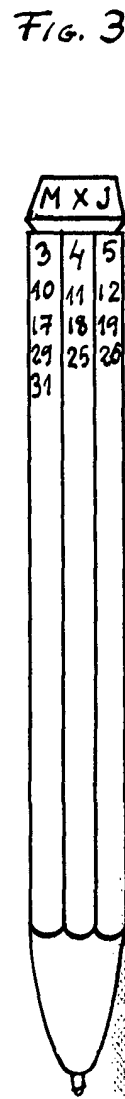
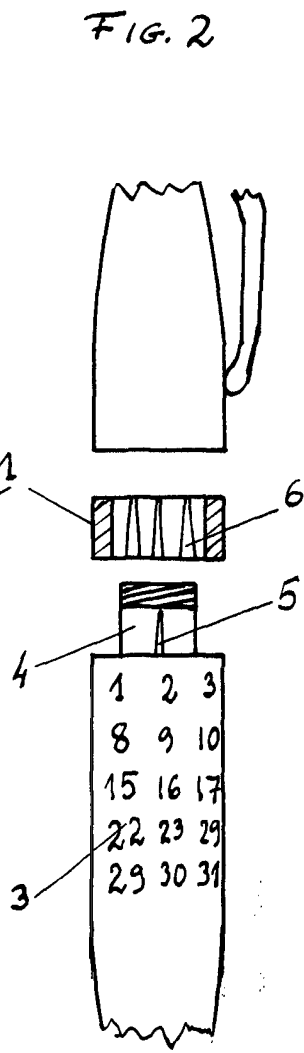
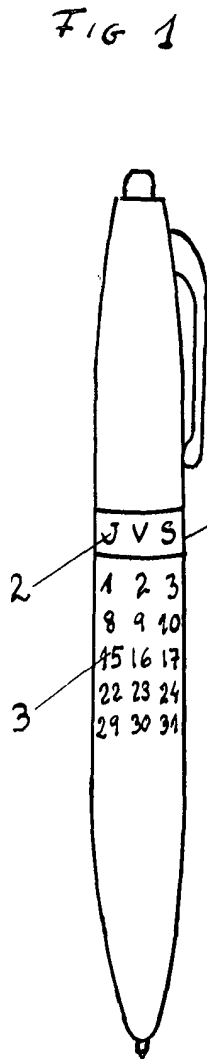
parte posterior del hueco del bolígrafo, en tanto que el mismo elemento giratorio queda ajustado, para que no gire, mediante un reborde que posee ese elemento giratorio cerca de su cabeza, reborde que va a introducirse en una de las siete hendeduras que presenta la parte posterior del hueco del bolígrafo, ejecutándose a primeros de mes la operación de extraer el elemento giratorio, para enfrentar las iniciales semanales con las columnas de cifras mensuales que les corresponden ese mes, ajustando luego el conjunto por simple presión.

5ª.- Instrumento de escritura con calendario.

Todo según se describe y reivindica en la presente memoria, la cual consta de cinco hojas foliadas y mecanografiadas por una sola cara, y se p representa en la adjunta hoja de planos.

Barcelona, 4 de octubre de 1969.

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'F. E. R. A.' with a long horizontal line extending to the right.



Barcelona, 4 de octubre de 1969

F. Corripio

ESCALA VARIABLE