

152064



M O D E L O
D E
U T I L I D A D

por "MEDIA PERFECCIONADO PARA SEÑORA", a favor de la razón social española, J. ROSELL, S.A. con domicilio en TARRASA, San Ildefonso, 17 (BARCELONA).

= . =

MEMORIA DESCRIPTIVA

El presente modelo de utilidad, se refiere a una media perfeccionada, para señora, que resuelve de una manera total, el problema del empleo auxiliar de la liga y el aflojamiento de la prenda.

5. Las ligas hasta ahora conocidas, para sujetar a las medias en el sitio deseado, no cumplen su misión en forma satisfactoria, pues por la conicidad anatómica del muslo y por los movimientos necesarios al sentarse y al ponerse de



pié, al entrar en un coche o a su salida, las lugas suelen desplazarse del lugar asignado, además de que éstas se alar gan con el uso y con el calor, reclamando un ajuste peri - metral, que no siempre se resuelve a la medida.

5. Los perfeccionamientos objeto de esta invención, tienden a resolver los inconvenientes expuestos y procuran la plena satisfacción de la usuaria, por cuanto siempre podrá ésta ajustar la tensión de arrape de la media, o des - sapretarla, a su gusto y con la mayor sencillez, sin pre -
10. cisar de adminículo alguno para ello, además de que la me - dia no se le aflojará en el sentido de la longitud, pues al estar dotada de estos perfeccionamientos, se basta a si misma, para ejecutar adecuadamente la misión asignada.

- Estos perfeccionamientos, comprenden la aportación
15. de cinco zonas elásticas a la media, a partir desde su bor - de superior, hacia abajo, ampliando a dos zonas, con un al - to efecto de arrape directo, por contacto con la piel, am - bos estabilizadores: el superior, antideslizante, en el sentido longitudinal, ayudado por la facultad de variar a
20. voluntad, la longitud perimetral, mientras la zona infe - rior, confiere a la media un efecto anti-rotatorio.

- La primera zona o borde superior, está formada por un cordón elástico, al cual sigue en orden descendente, una zona interna que presenta varias listas separadas, provis -
25. tas de hilos cuadrados de latex, buna u otros, con mucho contacto efectivo, mientras en la parte exterior, está propia zona se ha dotado de una cinta elástica, cosida for



mando unos canales verticales, abiertos en la parte superior. Esta zona presenta un corte longitudinal, para permitir la colocación de una hebilla metálica plana, rectangular y troquelada, cubierta por un baño de material plástico y que presenta dos tiras extremas abiertas para ser introducidas entre los canales verticales convenientes de la cinta elástica exterior, variándose con ello, la dimensión perimetral de esta zona, sobre el muslo.

La tercera zona, es más corta, pero elástica, principalmente en el sentido longitudinal, siguiéndole otra zona también elástica, al final de la cual se une el borde superior del tejido fino, propio de la media elegante, pero que en una longitud aproximada al ancho de las ligas corrientes, presenta un ligamento solamente interior, formado por un tupido número de hilos redondos y finos de latex o buna que forman unas columnas verticales, invisibles exteriormente de hilos horizontales descubiertos, enhebrados al tejido fino de la media, por un solo punto, todos ellos en línea longitudinal, mientras saltan varios puntos en el sentido horizontal.

De estas cinco zonas, las cuatro primeras, tienen cuerpo propio y pueden angularse en el sentido longitudinal, para evitar pliegues y arrugas. Solo la zona que empieza con el tejido exterior, propio de la media, con los hilos finos interiores, permanecerá ajustada al muslo, sin pliegues ni arrugas.

Con el fin de facilitar la explicación, se acompaña a



la presente memoria, de una lámina de dibujos, en la que se ha representado un caso de realización, que se cita a título de ejemplo.

En el dibujo :

5. La figura 1, muestra una vista en perspectiva, del borde superior de la media, viéndose en la parte interna, a las zonas elásticas, paralelas al borde, antideslizantes en el sentido longitudinal de la prenda; a la cinta elástica exterior, a las zonas internas, cubriendo la misma altura y cuya
 10. cinta elástica cosida, forma unos canales verticales, abiertos; a la hebilla metálica troquelada, plana, con dos tiras extremas abiertas, para introducirlas desde arriba, en los canales verticales abiertos; a la zona interna, formada por un
 15. tupido número de hilos redondos y fijos, de latex, que se distribuyen formando unas columnas verticales, invisibles desde el exterior, de estos hilos horizontales descubiertos, en hebrados al tejido fino de la media, por un solo punto, en línea longitudinal para formar las referidas columnas verticales, discretamente perceptibles desde la cara externa.
 20. La figura 2, muestra en sección, a la cinta elástica exterior, viéndose los canales verticales abiertos, para introducir las dos tiras extremas abiertas, de la hebilla metálica troquelada.
 25. La figura 3, representa una vista frontal de la hebilla troquelada.
- Haciendo referencia a las figuras, es de observar, que por 1, se representa al cordón elástico que constituye el bor-



- de superior de la media; por 2, a cada de las zonas elás -
ticas, paralelas al borde superior 1, en forma de listas
separadas, provistas de varios hilos cuadrados de latex -
o similar, que presentan gran contacto de arrape efectivo,
5. cpntra la piel del muslo; por 3, a la cinta elástica cosi-
da en la parte externa de las listas 2, formando unos cana-
les vacios 4, verticales, abiertos por el borde superior
de la cinta; por 5, al corte longitudinal abierto, entre
canales y que afecta al cordón longitudinal abierto, entre
10. canales y que afecta al cordón superior 1; por 6, a la he-
billa metálica plana, troquelada, rectangular, conndos ti-
rras extremas 7, abiertas, para introducir las convenientemen-
te, una a cada lado del corte 5, en uno de los canales va -
cios 4, para adaptación del perímetro conveniente de la zo-
na acanalada 3; por 8, a las listas o canales verticales,
15. constituidos por un tupido número de hilos paralelos redon-
dos y finos, de latex, descubiertos, enhebrados al tejido
fino 9, del cuerpo de la media; por 10, a una zona elásti -
ca, intermedia entre las listas 2 y las columnas o canales
20. 8.

El presente modelo, dentro de su esencialidad puede
ser llevado a la práctica, en otras formas de realización,
que difieran en detalle, de la indicada a título de ejemplo
en la descripción. Podrá, pues, construirse en cualquier for-
25. ma y tamaño, con los materiales más adecuados, por quedar
todo ello comprendido, en el espíritu de las reivindicacio-
nes.



N O T A

Descrito el objeto y utilidad de la presente invención, lo que se declara como nuevo y no divulgado en España, comprende las reivindicaciones siguientes :

- 1.- Media perfeccionada, para señora, esencialmente
5. caracterizada, por comprender un cordón elástico 1, que constituye el borde superior del tubo de la prenda; por comprender en su parte interna, varias listas separadas 2, provistas de varios hilos paralelos, cuadrados, de latex o similar, salientes para presentar gran contacto de arrape efectivo, con la piel del muslo, mientras la cara externa de la
10. misma zona, está cubierta por una cinta elástica 3, cosida en dirección longitudinal, para formar unos canales 4, vacíos, verticales, abiertos por su borde superior; por presentar la cinta 3, un corte longitudinal 5, entre canales, que
15. afecta al cordón 1, y a las listas separadas 2; por comprender una hebilla 6, plana, rectangular troquelada, que presenta dos tiras extremas 7, abiertas, para su introducción conveniente, una a cada lado del corte 5, en uno de los canales vacíos 4, para adaptar el perímetro adecuado, en la zona aca



nalada 3; por presentar unas listas verticales 8, consti -
tuidas por un tupido número de hilos paralelos redondos y
finos, de latex, descubiertos, enhebrados al tejido fino 9,
del cuerpo de lamedia; por presentar una zona elástica 10,
5. intermedia entre las listas paralelas 2, de arrape longitu-
dinal y las columnas o canales 8, de arrape anti giratorio
de la prenda.

2.- Media perfeccionada para señora.

Según se describe y reivindica en la presente memo -
ria descriptiva que consta de 7 hojas foliadas y escritas
10. a máquina por una sola cara, acompañadas de los dibujos re-
glamentarios.

Madrid, a 22 JUN. 1968

p.a.

JAIMÉ ISERN
p. p.

Fig. 1

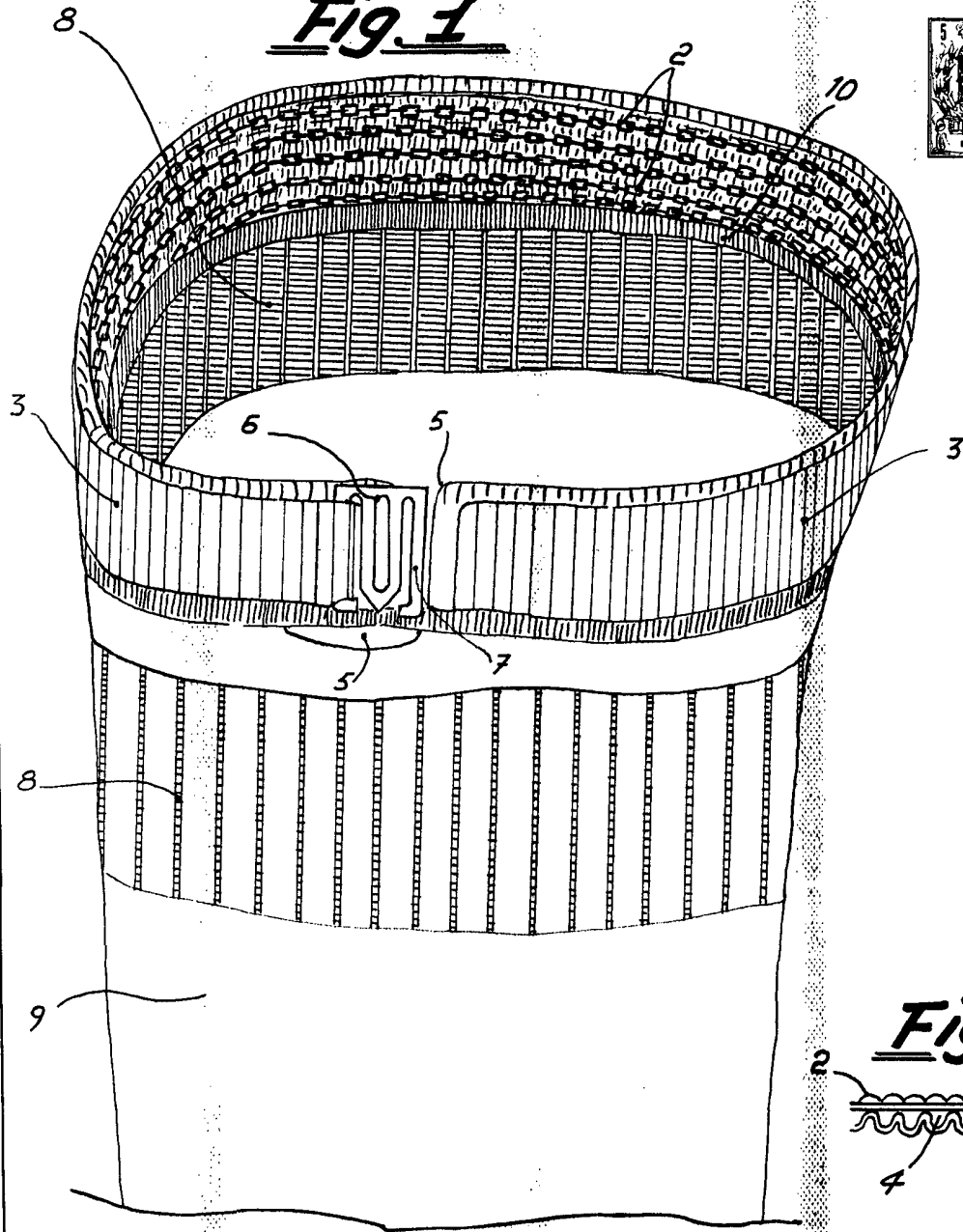


Fig. 2

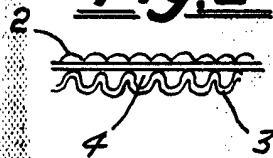
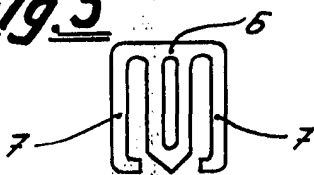


Fig. 3



Madrid, o 22 JUN. 1968
 p.a. JAIME ISEIKO
 P. P.

152064