

151904



MODELO DE UTILIDAD

=====

M E M O R I A D E S C R I P T I V A

S o b r e :

"PANEL EXPOSITOR COMPUESTO"

- - - - -

Solicitantes: D. Javier BASCHWITZ BERTRAND, de nacionalidad española, con domicilio en Conde Duque, nº 19 - MADRID.

D. Felipe SEEMANN ALONSO, de nacionalidad alemana, con domicilio en Lope de Haro, - nº 8-MADRID.

- - - - -



El Modelo de Utilidad a que se refiere la presente memoria, está destinado a garantizar la explotación y la propiedad exclusivas, en todo el territorio nacional de un panel expositor compuesto.

5. Son conocidos en la actualidad paneles expositores de formato vertical provistos de ranuras paralelas cajeadas en sentido horizontal y parcialmente cerradas - por un faldón delantero descendente en las que se encajan potestativamente piezas metálicas angulares provistas de apéndices exteriores en forma de gancho, percha u otra -
10. apropiada para soportar o mantener colgados los objetos a exponer o bien un ligero estante o repisa sobre la que se apoyen en equilibrio estable.

15. Estos paneles expositores presentan el grave inconveniente de que su soporte principal es de una sola pieza, lo que supone las necesarias limitaciones en cuanto a tamaños dependientes en la mayor parte de los casos. de las dimensiones normalizadas para la fabricación de -
20. tableros de conglomerado o similares con los que se construye el citado soporte principal cuando ello no se hace con madera cortada, en cuyo caso los paneles expositores deben ser fabricado cada uno de ellos de acuerdo con las particulares necesidades de la instalación. Este inconveniente supone que los citados tableros expositores tengan
25. que ser construídos "a medida", no pudiéndose aplicar a su fabricación ninguna de las ventajas que representa - la fabricación de grandes series de tamaños normalizados.

30. El problema se resuelve favorablemente con el panel expositor compuesto objeto del presente Modelo, - el cual se integra de una serie de piezas exactamente -



- iguales que se superponen horizontalmente. Dichas piezas son tablillas de madera u otro material apropiado cuyos bordes presentan los escalonamientos necesarios para permitir que entre cada conjunto de tablillas se incluya -
5. una pletina metálica o de otro material resistente la -
cual, de modo potestativo, puede ser de la misma longi-
tud que las tablillas o bien consistir en una pluralidad
de trozos más pequeños que se sitúan en correspondencia
con los puntos de fijación, en los que colaboran como -
10. piezas de resistencia.

La fijación del panel expositor compuesto se -
realiza de abajo a arriba, de una manera progresiva, fi-
jándose una a una las tablillas o conjuntos, por medio -
de tornillos pasantes que pueden atravesar o no las ple-
tinas o trozos de pletina, sobre tacos incrustados en -

15. una superficie plana y vertical, como una pared, o bien
directamente sobre un adecuado bastidor o entramado de -
madera fijado previamente.

La altura del panel compuesto se consigue pro-
gresivamente en el montaje con la suma de las anchuras de

20. las tablillas que se vayan montando,

El resultado del panel compuesto, una vez mon-
tado, es una superficie visible que presenta una plurali-
dad de ranuras horizontales de sección rectangular cuya

25. entrada frontal está parcialmente cubierta por un faldón
descendente de la tablilla dispuesta en posición superior.
Dichas ranuras son apropiadas para admitir y retener las
cabezas angulares de unas piezas metálicas provistas de
una extremidad o apéndice de carácter variable, que for-
man un gancho o percha para colgar objetos, según han si

30.

19 SEP



do descritas, ilustradas y reivindicadas en el Modelo de Utilidad nº 145,406, cuyo objeto, "PANEL EXPOSITOR", se mejora en la presente solicitud.

5. Para mejor comprensión del objeto y sólo a título de ejemplo, se adjunta una hoja de planos en la que se representa la sección del acoplamiento de dos de las múltiples tablillas que constituyen el panel expositor compuesto.

10. En dicha ilustración y en la subsiguiente descripción, los elementos componentes y sus partes principales han sido designados de acuerdo con la siguiente nomenclatura:

- (1) Tablilla.
- (2) Superficie posterior.
- 15. (3) Superficie frontal.
- (4) Ranura longitudinal superior.
- (5) Pared posterior superior.
- (6) Ranura longitudinal inferior.
- (7) Pletina.
- 20. (8) Tornillo pasante.
- (9) Pared.
- (10) Faldón descendente.
- (11) Pieza metálica de suspensión.

25. Refiriéndonos a dicha ilustración, vemos que cada tablilla (1) presenta sensiblemente paralelas sus superficies posterior (2) y frontal (3), pudiendo esta última estar convenientemente enriquecida con labrados. El borde superior lleva realizada una ranura longitudinal (4) cuya pared posterior (5) se prolonga hasta una altura superior que la de la delantera visible.

30.



El borde inferior, presenta también una ranura longitudinal (6), cuya distancia de la superficie posterior (2) es igual que la de la ranura superior (4); ello permite que, cuando son superpuestas dos tablillas (1), la ranura (4) de la inferior quede enfrentada con la ranura (6) de la superior, formando entre ambas un alojamiento para una pletina (7) que es la pieza resistente en los puntos de fijación constituidos por tornillos pasantes (8) que la atraviesan conjuntamente con la pared posterior (5) de la tablilla (1) inferior y que la fijan a la pared (9), bastidor o soporte que se disponga.

La parte frontal del borde inferior de las tablillas (1), está prolongada por un faldón descendente (10) que, en el montaje, cubre parcialmente la embocadura del espacio ranurado que se compone con el acoplamiento de cada dos tablillas (1), todo ello de manera tal que se consigue la retención de la cabeza angular de la pieza metálica (11) que constituye el gancho o percha de suspensión de los objetos a exponer.

Como antes hemos indicado, el montaje del panel expositor compuesto se lleva a cabo de abajo a arriba; - las tablillas (1) inferiores, con la pletina (7) alojada en su ranura longitudinal superior (4), se fijan con los tornillos (8) al soporte (9). Después de ésto, queda al aire el borde superior de la pletina (7) (continua o troceada), que sirve de centraje a la ranura longitudinal inferior (6) de la tablilla (1) que se coloca encima y - la cual, provista de su correspondiente pletina (7) o trozos de pletina, se fija de la misma manera, continuándose el montaje con nuevas tablillas hasta que el panel



compuesto adquiere la altura conveniente.

- En los casos en que las dimensiones superficiales del panel compuesto sean más reducidas que las del soporte o pared (9), se prevé la colocación de un marco (no expresado) que cubra los bordes periféricos del citado panel complementando las secciones escalonadas de los bordes libres de las tablillas superior e inferior.
- 5.

- Serán variables las circunstancias de tamaño, forma y material particularmente referidas a cada uno de los elementos que integran el conjunto del panel expositor compuesto, en el que podrá ser variado todo aquello que no suponga una alteración de la esencialidad del objeto expuesto en la pasada descripción la cual deberá ser tomada en su más amplio sentido y no como una limitación de posibilidades de realización.
- 10.
- 15.

- Los solicitantes se reservan el derecho de extender esta demanda a los países extranjeros, reivindicando la misma prioridad de la presente solicitud al amparo del Convenio Internacional para la protección de la Propiedad Industrial.
- 20.

N O T A

- El Modelo de Utilidad, que se solicita por veinte años, para España, de acuerdo con la vigente Legislación, deberá recaer sobre: "PANEL EXPOSITOR COMPUESTO", según las características esenciales de las siguientes:
- 25.

R E I V I N D I C A C I O N E S

- 1ª.- Panel expositor compuesto, del tipo que comprende una pluralidad de ranuras horizontales parcialmente cerradas por un faldón delantero descendente, en las que encajan y son retenidas las cabezas anguladas
- 30.



- de unas piezas metálicas provistas de apéndices exteriores en forma de gancho, percha, etc., caracterizado dicho panel por estar compuesto con una serie de piezas o tablillas exactamente iguales que se superponen horizontalmente y cuyos bordes coincidentes presentan los escalonamientos necesarios para formar los alojamientos ranurados para los ganchos y para permitir que entre cada conjunto de tablillas se incluya una pletina metálica, entera o troceada, que colabora como pieza resistente en los puntos de fijación a la pared, bastidor o soporte vertical que se disponga.
- 5.
- 10.

- 2ª.- Panel expositor compuesto, según la reivindicación 1a, caracterizado porque, cada tablilla presenta sensiblemente paralelas sus superficies posterior y frontal mientras que, su borde superior, lleva realizada una ranura longitudinal cuya pared posterior se prolonga hasta una altura superior que la de la delantera visible, al mismo tiempo que, el borde inferior, presenta también una ranura longitudinal cuya distancia de la superficie posterior de la pieza es igual que la de la ranura superior lo que permite que, cuando son superpuestas dos tablillas, quedan enfrentadas las citadas dos ranuras formando entre ambas el alojamiento en el que se incluye una pletina entera o troceada, la cual puede ser atravesada, conjuntamente con la pared posterior de la tablilla, por tornillos pasantes que la fijan a la pared, bastidor o soporte que se disponga.
- 15.
- 20.
- 25.

- 3ª.- Panel expositor compuesto, según las reivindicaciones anteriores, caracterizado porque, la parte frontal del borde inferior de cada tablilla, está prolon-
- 30.



5. gado por un faldón descendente que, en el montaje, cubre parcialmente la embocadura del espacio ranurado que se compone con el acoplamiento de cada dos tablillas, todo ello de manera que se consigue la retención de la cabeza angular de la pieza metálica que constituye el gancho o percha de suspensión de los objetos a exponer.

4ª.- "PANEL EXPOSITOR COMPUESTO".

10. Según queda sustancialmente descrito en la presente memoria que consta de ocho hojas escritas a máquina por una sola cara y acompañada de dibujos.

Madrid, 19 de Septiembre de 1969

D. Javier BASCHWITZ BERTRAND

D. Felipe SEEMANN ALONSO

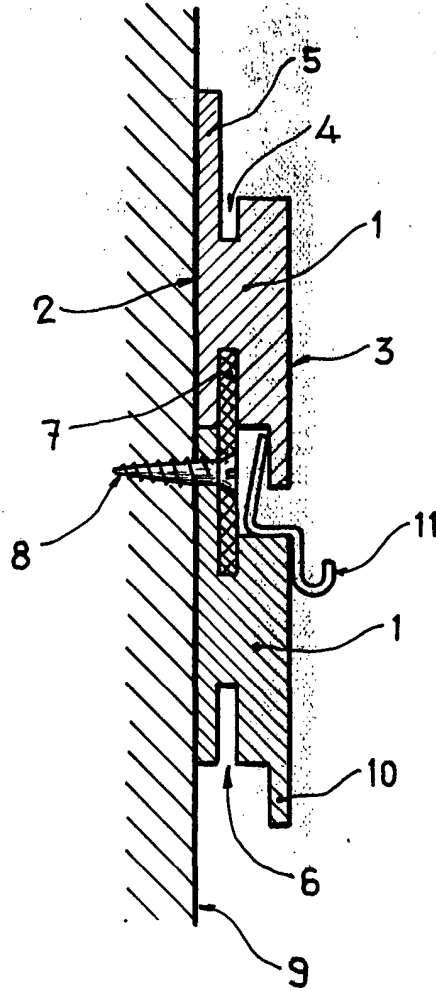
P. P.

FRANCISCO GARCIA CABRERIZO
P. P.

Firmado: M^a Dolores Jorquera

JAVIER BASCHWITZ BERTRAND
FELIPE SEEMANN ALONSO

Hoja única



10 SEP. 1969

Madrid,
JAVIER BASCHWITZ BERTRAND
FELIPE SEEMANN ALONSO
P. P.

FRANCISCO GARCIA CABREDO
P. P.

Escala variable

Firmado: M.^a Dolores Jorquera