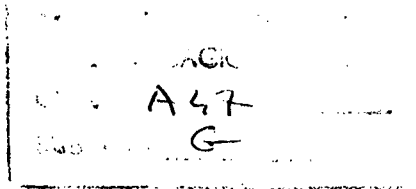


151454



MODELO DE UTILIDAD  
por 20 años

a favor de APLICACIONES INDUSTRIALES TUPERIN, S.A., So-  
ciedad Española, residente en Barcelona y domiciliada  
en Borrell, 209-211, - - - - -  
por: "CAFETERA DOMESTICA PERFECCIONADA".-----

MEMORIA DESCRIPTIVA

Es conocida la extraordinaria difusión que han venido experimentando las cafeteras domésticas en los últimos lustros, y que han determinado el que, prácticamente, en la inmensa mayoría de hogares, a partir de

5. un nivel económico determinado y relativamente modesto, existan una o hasta dos de dichas cafeteras de diversas capacidades.

Las razones de dicha difusión, son suficientemente evidentes y conocidas como para precisar aquí ma-

10. yor aclaración que la indispensable para enumerarlas someramente.

La primera de dichas ventajas es, sin duda alguna, la calidad del café obtenido, calidad que, al obtenerse la infusión a presión, resulta notablemente superior, a igualdad de concentración de café, que la que

15. puede lograrse con las tradicionales mangas, la segunda



de dichas ventajas es el ahorro de café que deriva de su utilización.

20. Como es sabido, tales cafeteras se fundan en hacer pasar agua en ebullición a través de el café molido, para lo cual se hierve agua contenida en la parte inferior de la cafetera, cuya parte superior está cerrada por la bandeja porta-café, La presión que se forma en el recipiente, al hervir el agua, impulsa a ésta a través
25. del café hacia la parte superior de la cafetera.

Atendiendo a éste principio general de funcionamiento, existen hoy en día en el mercado diversas cafeteras, diferenciadas entre si por características o aspectos utilitarios particulares.

30. El presente Modelo de Utilidad que en lo que tiene de esencial se describe en ésta memoria, se caracteriza esencialmente por la sencillez de sus partes integrantes, lo que le confiere una indiscutible ventaja en el mercado, dada la economía que puede lograrse en su fabricación y montaje, economía a la que se unen una eficacia singular y el logro de unas formas y acabados altamente artísticos.

40. Fundamentalmente, la cafetera que nos ocupa está constituida por un recipiente o cuerpo inferior, portador de una de sus paredes de una válvula de seguridad y cuya boca dispone de unos rebajes para centraje y apoyo del porta-café y del cuerpo superior, y de un corto cuello roscado, apto para la fijación de la tapa.

45. La tapa del recipiente inferior está formada por una parte cilíndrica roscada, rematada superiormente en cono aplastado, en cuyo borde interno dispone de adecuados rebajes para asiento de la junta de cierre y de un filtro superior. El vértice del cono se prolonga hacia

741:75 1454



arriba, verticalmente, según un tubo cilíndrico de altura  
50. considerable. Este tubo, a través del cual ascenderá la in-  
fusión, está rematado por un tapón constituido por una es-  
fera de la que emerge un apéndice cónico de empalme con el  
tubo, y dispone de orificios diametralmente opuesto y obli-  
cuos, unidos al orificio central, que comunica con el inte-  
55. rior del tubo, destinados a verter el café al recipiente su-  
perior.

El porta-café está constituido por un tubo ci-  
lindrico dotado de pletina circular superior apta para  
apoyar en el correspondiente rebaje ya citado, del cuerpo  
80. inferior de la cafetera. La parte inferior dispone de una  
tapa destinada a sostener el café molido y a permitir el  
paso del agua a través de un filtro inferior incorporado  
a la misma.

El cuerpo superior encaja sobre el inferior  
65. en virtud de un apoyo anular inferior que le sirve de ba-  
se y sigue, interiormente, el perfil de la tapa del recipien-  
te inferior, a la que envuelve, es decir, dispone asimismo  
de una parte tubular cilíndrica, concéntrica al tubo de la  
tapa, cuyo extremo queda obturado por el tapón ya descrito  
70. de aquel tubo. Interiormente el recipiente está completado  
mediante un a modo de vaso, solidario por su parte infe-  
rior al cuerpo descrito, y cuya boca superior vá rematada  
mediante tapa que, en su parte superior lleva acoplado una  
pieza metálica dotada de dos orificios que coinciden son  
75. sendas cavidades de la tapa, y que sirven de asidero.

El vaso superior vá completado mediante una  
asa y un vertedero diametralmente opuestos. El asa va fi-  
jada por tornillo roscado a un soporte soldado a la pared  
de aquel y adopta la forma de U abierta inferiormente, y  
80. con la rama externa de mayor longitud.



El vertedero, a modo de pico, dispone de un orificio que coincide con una protuberancia tubular de la pared del recipiente y va fijado a él en virtud de un soporte soldador a la pared.

85. Para mejor comprensión de cuanto antecede, y sin que ello suponga restricción alguna a su generalidad, en las figuras adjuntas y en todo lo que sigue nos vamos a referir a un ejemplo concreto de realización práctica del mismo.

90. La figura única representa un caso concreto de cafetera realizado según lo descrito en semi-sección.

La figura ilustra como dicha cafetera está formada por un cuerpo inferior -1-, con válvula de seguridad -2- incorporada en un punto de su pared, y con rebajes en su boca, para alojamiento y centrado del porta-café -3- y del cuerpo superior -10-. El porta-café -3- es cilíndrico y va suspendido de aquel rebaje mediante la pletina circular superior. Inferiormente está rematado por la tapa -4- con filtro -5- incorporado. Sobre el borde del recipiente inferior -1- y de la pletina del porta-café -3- se dispone una junta circular elástica -6- y sobre éste, el filtro superior -7-, cerrándose el conjunto mediante la tapa -8- roscada al cuello del recipiente inferior, y que dispone del adecuado rebaje interno para asiento de junta -6- y filtro -7-. La tapa -8-, formando un cono aplastado se prolonga por su centro, verticalmente hacia arriba, según un tubo cilíndrico que va obturado por la tapa -9-, dotado de orificio central, en comunicación con el tubo y que, a su vez comunica con sendos orificios oblicuos de salida.

El cuerpo superior -10-, encaja en el borde superior del inferior y consta de un fondo que se prolonga asimismo en tubo central, que envuelve concéntricamente



al anterior, y que queda obturado por el mismo tapón  
 115. -9- y de una pared externa en forma de vaso, a la que  
 van fijadas el asa -12- y el vertedero -16-. El asa  
 -12- va fijada mediante tornillo -13- a un soporte -11-  
 soldado a la pared y el vertedero vá fijado al soporte  
 -17- también soldado a la pared del vaso y dispone de  
 120. orificio encajado en la correspondiente embocadura de  
 la pared.

Remata el conjunto una tapa superior -14-  
 cuya parte superior dispone de una pieza metálica -15-  
 con orificios coincidentes con cavidades en la misma,  
 125. y que sirven de asidero.

Tapa, asa y vertedero pueden ser de material  
 distinto al del vaso y de distinto color, permitiendo  
 combinaciones ornamentales muy vistosas.

No alteraran la esencialidad del presente  
 130. modelo todas aquellas modificaciones de carácter secun-  
 dario, como son formas, dimensiones o detalles acceso-  
 rios constructivos u ornamentales ni en general cuan-  
 tas no supongan variación profunda y sustancial del  
 objeto principal descrito que se resume en las siguien-  
 135. tes:

REIVINDICACIONES:

1ª - Cafetera doméstica perfeccionada que  
 esencialmente se caracteriza porque su parte o re-  
 cipiente inferior, dotado de válvula de seguridad, re-  
 140. mata superiormente en un plano anular estrecho, que  
 se prolonga en corto cuello recto, roscado exterior-  
 mente, y que, en su borde superior dispone de un reba-  
 je para apoyo y centraje de la pletina superior a que  
 va fijado el cuerpo porta-café cilíndrico, en tanto que  
 145. en su parte anular existe otro encaje para apoyo y



- centraje del cuerpo superior, sirviendo la rosca antes citada para la fijación de la correspondiente tapa, la cual está formada por el correspondiente borde cilíndrico roscado interiormente, y por una base superior cónica
150. muy aplastada, la cual, en su borde interno, dispone del correspondiente plano apto para el asiento y encaje de una junta elástica anular, dispuesta sobre la pletina del porta-café y de otra pletina de un filtro superior, apoyado sobre dicha junta, y que quedan conjuntamente sujetos
155. por la citada tapa, la cual se prolonga, en su centro, verticalmente hacia arriba, según un tubo vertical sobre el que se monta el otro concéntrico que constituye el fondo del cuerpo o vaso superior, yendo unidos ambos, en su extremo superior mediante una tapa común, dotado de orificio central, en comunicación con el interior del tubo de la tapa, orificio que a su vez comunica con otros orificios oblicuos de salida, completando el conjunto la tapa del vaso superior y el asa y el vertedero fijados al mismo.
160. 2ª - Cafetera doméstica perfeccionada según la reivindicación anterior en que el porta-café cilíndrico citado en ella que cierra inferiormente mediante una tapa roscada al mismo y cuyo fondo plano está constituido por un filtro.
170. 3ª - Cafetera doméstica perfeccionada según las reivindicaciones anteriores en que la tapa superior del vaso encajada a presión y dispone, en su plano superior de una pieza metálica incorporada dotada de sendas aberturas coincidentes con cavidades existentes en el
175. cuerpo de la misma y aptas para el alojamiento de los dedos, para poder asirla.
- 4ª - Cafetera doméstica perfeccionada según



las reivindicaciones anteriores en que el asa vá fijada con tornillo a un soporte metálico soldado a la pared 180. del vaso, en tanto que el vertedero va asimismo fijado a un soporte tambien soldado a la pared del vaso, en un punto diametralmente opuesto, y encajado en una embocadura cilindrica que presenta la pared y que coincide con el orificio oblicuo de salida practicado en el vertedero.

185. 5ª - "CAFETERA DOMESTICA PERFECCIONADA"

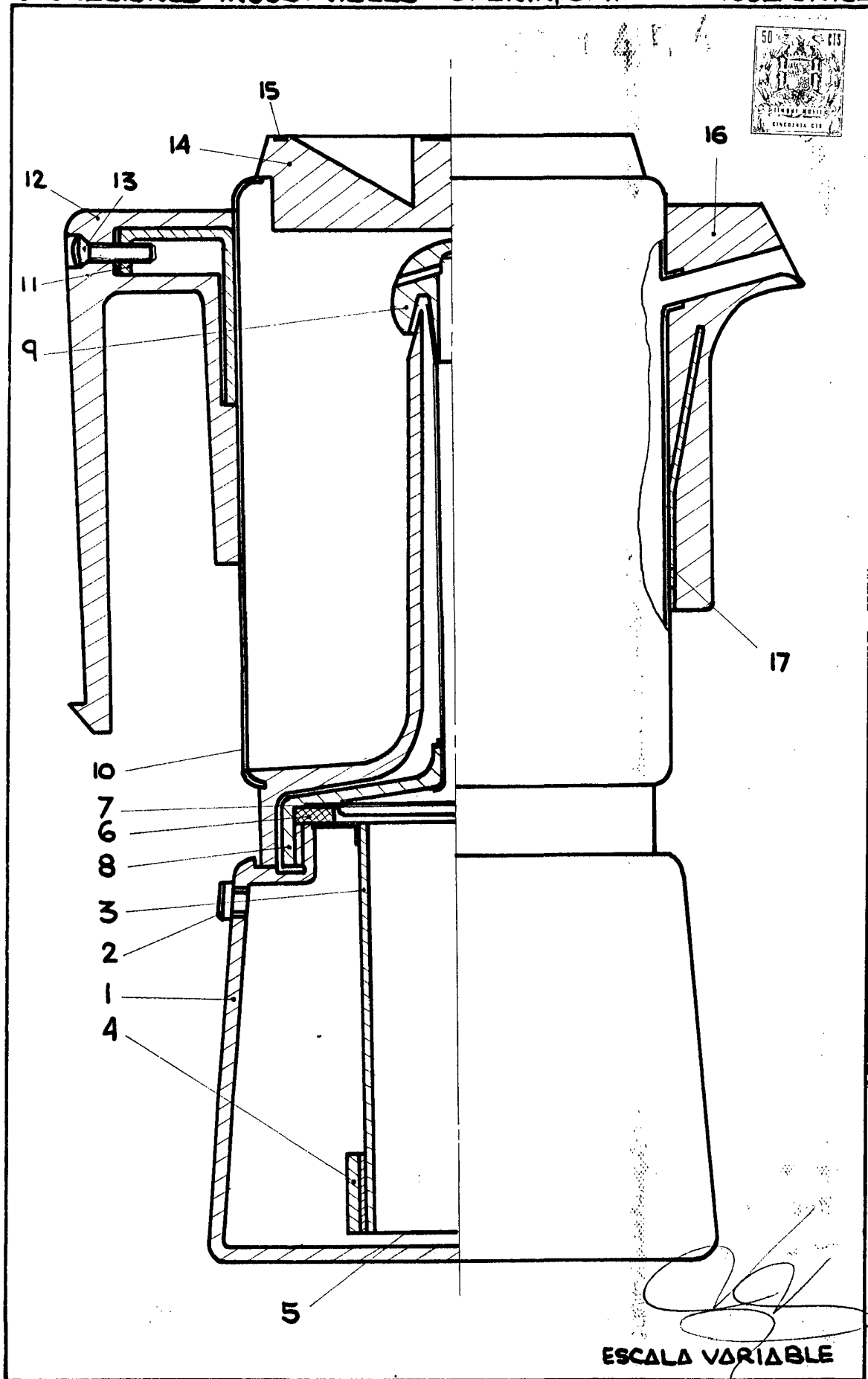
Todo tal y como queda descrito, reivindicado y representado en los dibujos adjuntos.,

Consta la presente memoria de siete hojas foliadas escritas a máquina por una sola de sus caras.

190.

Madrid, a 28 agosto de 1969.

P.A.



ESCALA VARIABLE