



151155

MODELO DE UTILIDAD

que por veinte años, para España, se solicita a favor del SR. DON GIUSEPPE BARONE, de nacionalidad italiana, residente en SEGRATE - (MILANO-ITALIA), Via Morandi, nº. 27., por: "TOCADISCO PORTATIL CON PALANCA CENTRAL DE CONTROL Y DOTADO DE TRANSMISIÓN POR CORREA QUE ACTUA SOBRE EL DISCO."

MEMORIA DESCRIPTIVA

Los actuales tocadisco portatiles del tipo corrientemen te llamado "tragadiscos" son de construcción exsivamente compli- cada, costosos y muy pesados para su cómodo transporte.-

5 El presente invento se refiere a un tocadisco del tipo anteriormente mencionado que se distingue de los existentes cono- cidos por el hecho de que el mismo presenta una construcción muy simplificada, tanto que puede ser incluso reparado facilmente por personas no expertas en el ramo y de poseer un limitadisimo peso que le consiente ser transportado con extrema facilidad.-

10 Estas ventajas se consiguen por el hecho de que el toca disco al que se refiere el presente invento, resulta constituido por una palanca central de control dispuesta oscilante en un plano horizontal, apta a ser accionada automaticamente por el propio dis co cuando este es introducido en el tocadiscos o manualmente cuan do el disco debe ser extraido del tocadisco despues de su audi- -
15 ción, y por un brazo de soporte de la capsula piezoelectrica, me- canicamente unido a dicha palanca de forma que pueda descender o



20 elevarse respectivamente para efectuar la reproducción o para si-
tuarse en la posición de reposo una vez está terminada, por un sis-
tema basculante con retorno elastico que oscila en un plano verti-
cal que comprende un pequeño motor electrico y una polea motriz --
unidos esos elementos entre si mediante una correa de transmisión
que actua directamente sobre el disco y en el que dicho disco, se-
gún el invento, se sostiene por un elemento centrador libremente -
25 giratorio y es retenido en un plano horizontal perfectamente equi-
librado mediante una rueda giratoria que puede tambien oscilar en
un plano vertical y que es empujada elasticamente hacia el disco -
y que se halla dispuesta a identica distancia de las anteriormente
mencionada polea motriz de forma que no se requiere el empleo de -
30 este tocadiscos del conocido plato portadiscos de peso y coste nota-
bles.-

Un interruptor de corriente del tipo de láminas elasti-
cas de contacto por presión que es accionado por la citada palanca
de control y por el brazo de soporte del cabezal piezoelectrico, an-
35 teriormente citado, se halla dispuesto a un lado de la mencionada
palanca de forma que cierre los circuitos de alimentación cuando -
el disco es introducidos en el tocadiscos, los separe cuando el --
disco ha sido reproducido y que los mantenga en esta última posi-
ción cuando el disco es expulsado del tocadiscos.-

40 Constructivamente el presente tocadiscos se obtiene me-
diante dos piezas superpuestas, que se fijan una contra otra median-
te sencillos tornillos, y de las que la pieza base lleva los antes
mencionados elemento-s de accionamiento del disco mientras que la
parte superior aloja el altavoz y las demás partes electricas del
45 tipo corriente en reproducción de discos. En su parte frontal estas
dos piezas estan provistas de un alojamiento transversal en forma -
de arco de circulo de modo que forman una empuñadura para el cómodo
transporte de tocadiscos, cuando dichas piezas son unidas de la an-
te mencionada forma. En la parte posterior lleva un hueco para el
50 alojamiento de las pilas necesarias para la alimentación del toca-
discos mediante oportunos contactos electricos.-

Una posible e indicativa realización del objeto del in-
vento se ilustra en las adjuntas láminas de dibujos en las que:
La fig. 1 muestra un tocadiscos según el invento visto desde arriba



55 en perspectiva frontal.-

La Fig. 2 es el mismo tocadiscos de la fig. 1 visto desde atras.--

La figs. 3 es la parte superior provista del altavoz y de los otros elementos para la reproducción del disco.-

60 La fig. 4 es la pieza de base del tocadiscos que aloja los elementos de accionamiento del disco.-

Las figs. 5 y 6 muestran la misma pieza de base de la fig. 3 vista en planta y respectivamente en las posiciones de reposo o de funcionamiento.-

65 Las figs. 7, 8 y 9 ilustran un detalle del interruptor de láminas visto respectivamente cuando el tocadiscos se halla en reposo, en funcionamiento y al final de la reproducción del disco.-

70 El tocadiscos según la invención, se compone de dos piezas una de base indicada con A y una de tapa indicada con B. Estas dos piezas se sobreponeen y se fijan mediante tornillos que atraviezan unos distanciadores 1 de forma que constituyen un cuerpo cerrado (figs. 1 y 2) provisto por su parte posterior de un hueco 2 apto al alojamiento de las pilas 3 y por su parte anterior de la empufiadura 4 obtenida por ambas piezas que forman el hueco 5 de idéntica forma curvilínea.-

75 No es necesario ilustrar detalladamente los elementos de reproducción del disco 6 situados en el elemento de cubierta B por cuanto los mismos son de construcción ya conocida en la técnica del ramo.-

80 La palanca central de mando 7 de los elementos que más adelante se describirán que accionan el disco gramofónico C, se halla dispuesta oscilante en el plano 8 de la placa de base A estando articulada en 9.-

85 Esta palanca lleva en un extremo el pincelito 10 que sirve para la limpieza de la punta 11 situada por debajo del cabezal 12 y por el otro extremo una empufiadura 13 para el accionamiento desde el exterior y manualmente de la palanca, accionamiento dirigido hacia 14 cuando el disco C debe ser expulsado despues de la audición.-

90 Además de estos elementos la palanca tiene una prominencia central 15 de contacto con el borde del disco y un apéndice 16



de accionamiento de una de las láminas elasticas 17 del interruptor electrico en los dibujos generalmente con D.-

95 En brazo 18 del cabezal piezoelectrico 12 adecuadamente perfilado se halla sostenido libremente articulado en la horquilla 19 y se mantiene en su posición de reposo, según fig. 5, mediante un perno de la palanca 7 que opera por debajo del mencionado brazo 18.-

100 Lateralmente a la pieza de base A se halla dispuesto un caballete 21 que sostiene libremente oscilante en un plano vertical alrededor del perno 22 un balancin 23 provisto en un extremo de un pequeño motor electrico 24 y en el extremo opuesto de una polea 25 unida al eje 26 del motor mediante una correa de transmisión 27.

105 En la parte diametralmente opuesta a este balancin 23 se halla dispuesto a igual distancia de la mencionada polea 25 una rueda 28 montada libremente giratoria sobre el brazo 29. Este brazo 29 se mantiene libremente oscilante en un plano vertical mediante un ulterior caballete 30 y es atraído hacia abajo mediante un muelle 31 interpuesto entre dicho brazo y la base 8 de la pieza A.

110 Sobre esta base 8 se halla instalado un centrador 32 libremente giratorio alrededor de un eje 33 solidario a la pieza A.-

115 Partiendo de la posición de reposo mostrada en la fig.5. e introduciendo un disco gramofónico C en la hendidura frontal F del tocadisco hasta que se adose sobre el centrador 31 y quede por debajo de los mencionados elementos 25 y 28 el resalte 15 por el hecho de ser presionado por el borde del disco provocará la rotación angular hacia 34 (fig.5) de la correspondiente palanca 7 y por consiguiente la salida del tope 20 de soporte del brazo 18 de forma que provoque el descenso de este último por gravedad hasta llegar a que la aguja del cabezal piezoelectrico 12 descansa sobre el disco. En este momento la lámina 17a del interruptor D cerrando con notable presión el circuito electrico E de alimentación tanto del motor 24 como de los elementos de amplificación, mientras el disco introducido en el tocadiscos será arrastrado en movimiento rotatorio por contacto sobre el mismo de la correilla 27 que se halla montada expresamente sobresaliente de la polea motriz 25 y será mantenido en posición horizontal mediante la rueda 28 que presiona constantemente sobre el disco y que se halla provista en su

120

125



130 periferia de un estrato de material blando 35 que puede ser goma u
otra materia similar. El esfuerzo de tracción del muelle 31 de es-
ta rueda y del muelle 36 de presión sobre el disco de la polea mo-
triz 25 serán de tal magnitud que actuen con la misma presión de -
forma que mantenga el disco en posición horizontal sin que sea nece-
sario el empleo de un plato portadiscos tal como anteriormente se
había dicho.-

135 Al final de la audición del disco, cuando el brazo 18 ha
brá alcanzado la posición de final de recorrido cercana al centro
del disco según indican los trazos interrumpido de la fig. 6 y las
líneas continuas de la fig. 9 la parte posterior de extremo 18a --
del brazo 18 al chocar con la lámina 17a provocará la separación -
140 de la misma y por lo tanto el retorno por tracción de la otra lám-
ina de contacto 17 hasta que adopten la posición de interrumpido -
al estar fuera del contacto con la lámina 17 a quedando dicha lám-
ina elastica 17 dispuesta en un plano más bajo con respecto a la --
parte 18a del brazo 18.-

145 Cuando el tocadiscos ha alcanzado dicha posición de fin
de audición con el interruptor D abierto, el disco D puede ser ex-
pulsado accionando manualmente en dirección a 14 el extremo 13 de
la palanca 7. Mediante esta operación la palanca 7 girará al rede-
dor del eje 9 y además de provocar la expulsión del disco mediante
150 el antes mencionado resalte 15 que actúa sobre el borde del disco
llevará la lámina elastica de contacto 17 a la posición de inicio,
ala derecha de la otra lámina elastica 17a y fuera de contacto con
la misma (fig. 7) actuando en empuje con el propio extremo 16 con-
tra la mencionada lámina de contacto 17.-

155 Este desplazamiento manual de la palanca 7, provoca, ade-
más de cuanto anteriormente se ha dejado anotado, el retroceso y -
elevación del brazo 18 hasta que este alcance, ayudado por el muelle
18b, el tope de final de recorrido 37, respectivamente gracias a -
un resalte 38 que actúa de costado sobre un resalte 39 de la hor-
160 quilla 19 de soporte articulado del brazo y mediante el ya menciona-
do topo 20 que actúa en punta contra el resalte inferior en forma
de cufia 40 del brazo, la posición de reposo.-

Oportunos contrapesos 41 proveeran a la compensación de



165 la acción respectivamente del basculante 23 y del brazo 18 independientemente mientras que el muelle 42 interpuesto entre la palanca 7 y una parte fija 43 de tocadiscos facilitará la rotación de la palanca 7 hacia su posición de reposo.-

170 Otros dispositivos de compensación y de facilitación del funcionamiento del presente tocadiscos y las modificaciones constructivas que eventualmente puedan ser adoptadas quedan incluidas dentro de los ámbitos del presente invento.-

175 Descrita suficientemente la naturaleza y alcance de la presente invención, se hace constar que en la misma podrán ser variables los materiales, dimensiones y en general aquellos otros detalles accesorios o secundarios que no alteren, cambien ni modifiquen la esencialidad propuesta.-

Los terminos en que queda redactada esta memoria son ciertos y fiel reflejo del objeto descrito, debiendose interpretar en un sentido más amplio y nunca en forma limitativa.-

180

REIVINDICACIONES

Se reivindica como de la propia y nueva invención la propiedad y explotación exclusiva de:

185 1ª.- Tocadiscos portatil con palanca central de control y dotado de transmisión por correa que actua sobre el disco, caracterizado porque comprende una palanca central de accionamiento dispuesta oscilante en un plano horizontal apta para ser accionada automaticamente por el disco gramofónico cuando este es introducido en el tocadiscos y manualmente desde el exterior del tocadiscos cuando el disco debe ser sacado despues de su audición y por un brazo de soporte del cabezal piezoeléctrico unido mecanicamente a dicha palanca de forma que pueda bajar y subir a los fines de efectuar la reproducción y para situarse en 1-a posición de reposo al final de la audición y por un basculante con retorno elastico que puede oscilar en un plano vertical y que comprende el motor eléctrico y una polea motriz unidos entre si mediante una correilla de transmisión que actua directamente sobre el disco que se halla soportado por un centrador previsto en el tocadiscos en libre rotación, mientras que una rueda libremente giratoria sostenida oscilante en un plano vertical y situada en la parte diametralmente opuesta al citado basculante man-

190

195



- 200 tiene el disco en posición horizontal sin el empleo del conocido -
plato de soporte de los discos, dicha palanca de control y dicho -
brazo de soporte del cabezal cooperan con un interruptor de láminas
205 2^a.- Tocadiscos portatil con palanca central de control y dotado -
de transmisión por correa que actua sobre el disco, según reivindi-
cación 1^a, caracterizado por el hecho de que la correilla de trans-
misión de la polea motriz sobresale de la misma por un tramo sufi-
210 ciente que le permite ponerse en directo contacto con el disco gra-
mofónico.-
- 3^a.- Tocadiscos portatil con palanca central de control y dotado --
de transmisión por correa que actua sobre el disco, según reivindi-
caciones 1^a y 2^a, caracterizado por el hecho de que la rueda motriz
215 de arrastre del disco es arrastrada hacia abajo mediante un muelle
que actua con igual fuerza al que actua sobre la rueda que se ha--
lla montada opuesta a este primer basculante.-
- 4^a.- Tocadiscos portatil con palanca central de control y dotado -
de transmisión por correa que actua sobre el disco, según reivindi-
220 cación 1^a, caracterizado por el hecho de que la palanca central de
control se halla articulada en uno de sus extremos y esta dotada -
en su porción central de un resalte destinado a chocar contra el e-
borde del disco, asi como otro resalte que actua lateralmente con-
tra otro existente en la horquilla de soporte del brazo porta-cabe-
225 zal cuando dicha palanca es accionada manualmente para efectuar la
expulsión del disco. Dicha palanca esta además provista de un tope
de empuje hacia arriba del brazo porta-cabezal que actua contra un
plano inclinado situado en la parte inferior del brazo.-
- 5^a.- Tocadiscos portatil con palanca central de control y dotado -
230 de transmisión por correa que actua sobre el disco, según reivindi-
caciones 1^a a 4^a, caracterizado por el hecho de que la palanca cen-
tral de control tiene lateralmente un apendice que tiende a alejar
las láminas del interruptor cuando el tocadiscos para ala posición
de reposo.-
- 235 6^a.- Tocadiscos portatil con palanca central de control y dotado -



de transmisión por correa que actua sobre el disco, 1ª, 4ª y 5ª, --
caracterizado por el hecho de que la parte posterior del brazo -
del cabezal actua sobre una de las láminas del interruptor de for
ma que interrumpe el circuito de alimentación al finalizar la re-
producción del disco.-

240 7ª.- Tocadiscos portatil con palanca central de control y dotado
de transmisión por correa que actua sobre el disco, según reivin-
dicaciones 1ª a 6ª, caracterizado por el hecho de que las láminas
del interruptor actuan elasticamente la una contra la otra a fin
245 de obtener un contacto eficaz no deslizante.-

8ª.-" TOCADISCOS PORTATIL CON PALANCA CENTRAL DE CONTROL Y DOTADO
DE TRANSMISION POR CORREA QUE ACTUA SOBRE EL DISCO."

Consta la presente memoria descripti-
va de ocho hojas numeradas y mecanografiadas por una sola cara a
las que se les acompañan cuatro planos para su mejor comprensión.

Madrid, 19 AGO. 1969

RODOLFO DE LA TORRE
P. P.


José Pérez Collado



FIG. 1

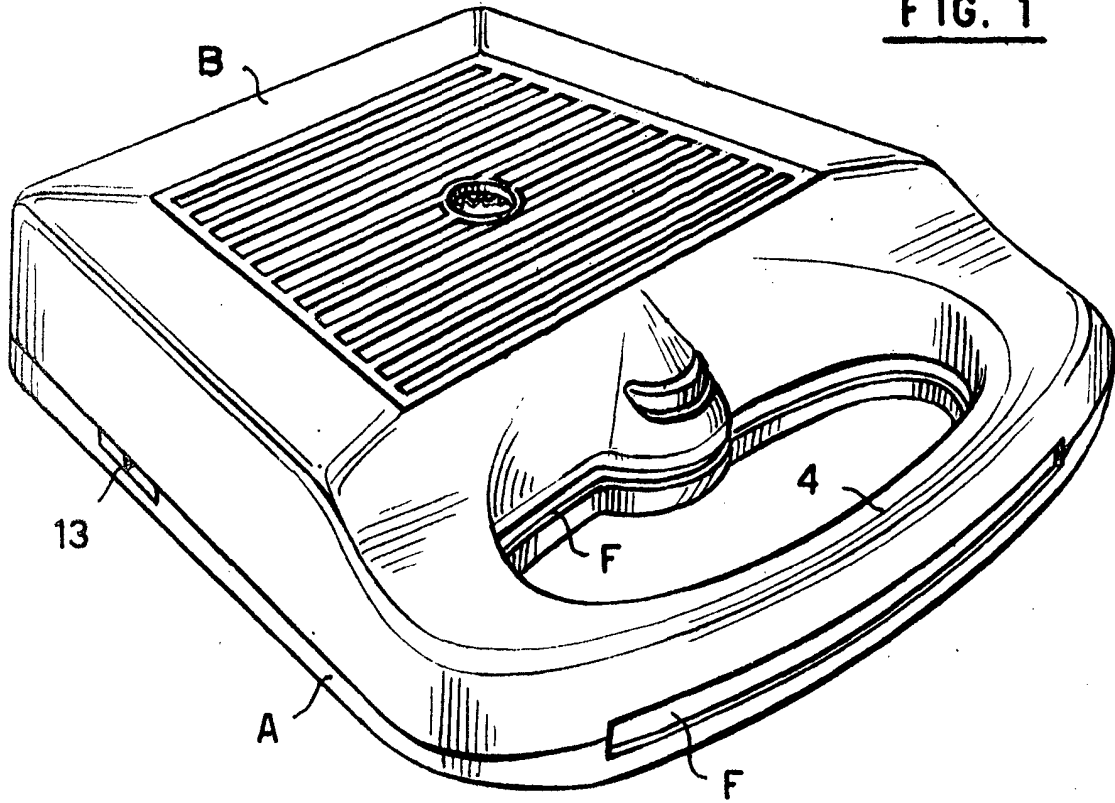
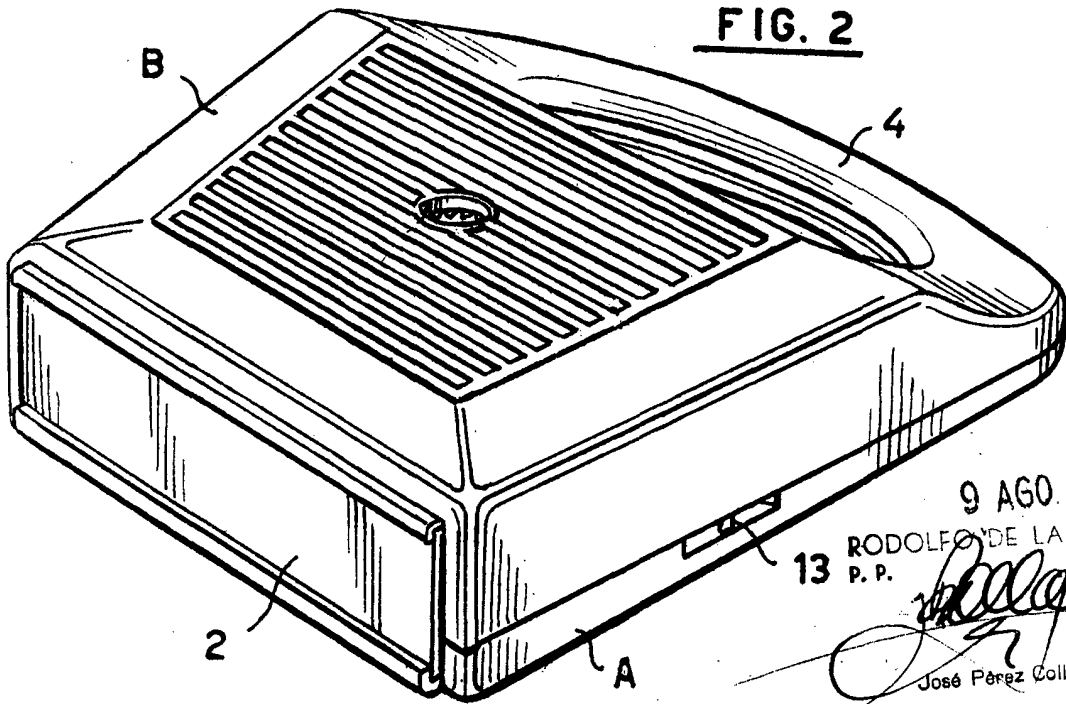


FIG. 2



9 AGO. 1969
RODOLFO DE LA TORRE
P.P.
[Signature]
José Pérez Coliado

ESCALA VARIABLE

FIG. 3

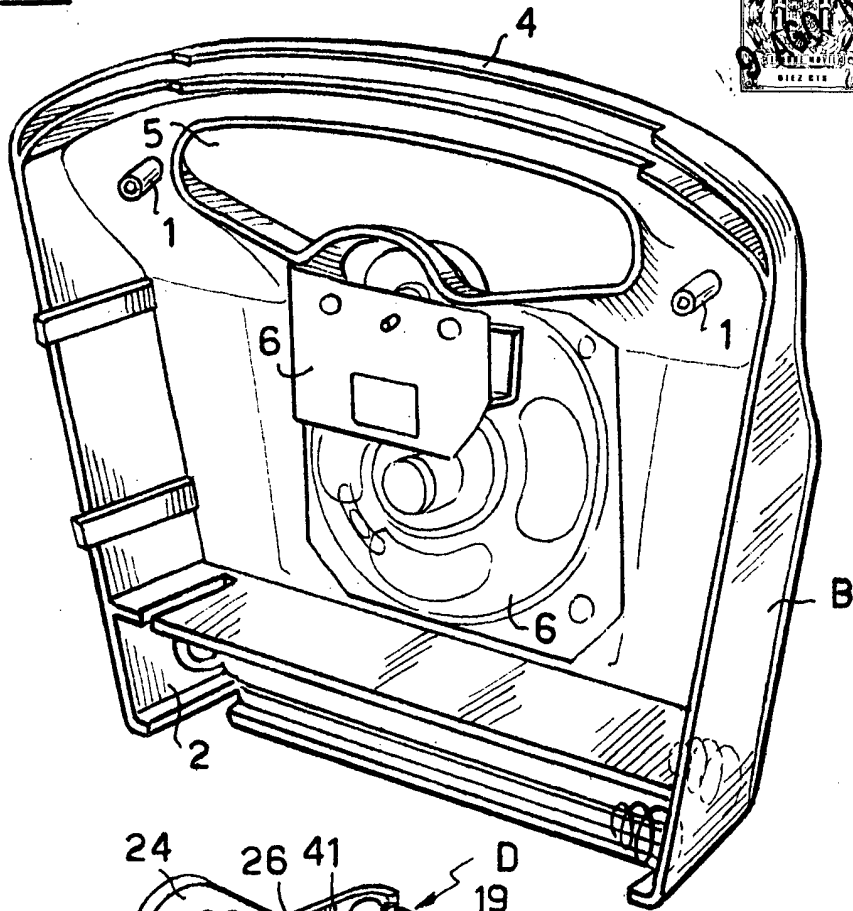
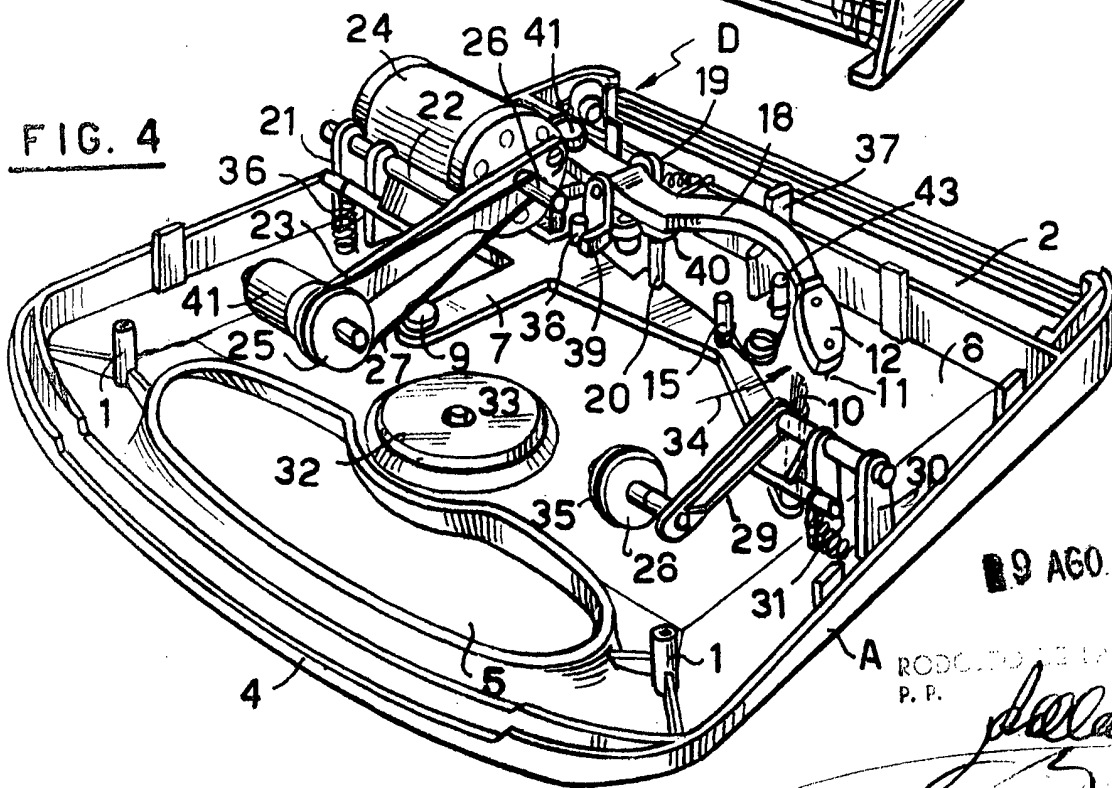


FIG. 4



9 A60. 1969

A RODRIGUEZ
P. P.

José Pérez
ESCALA VARIABLE

FIG. 5

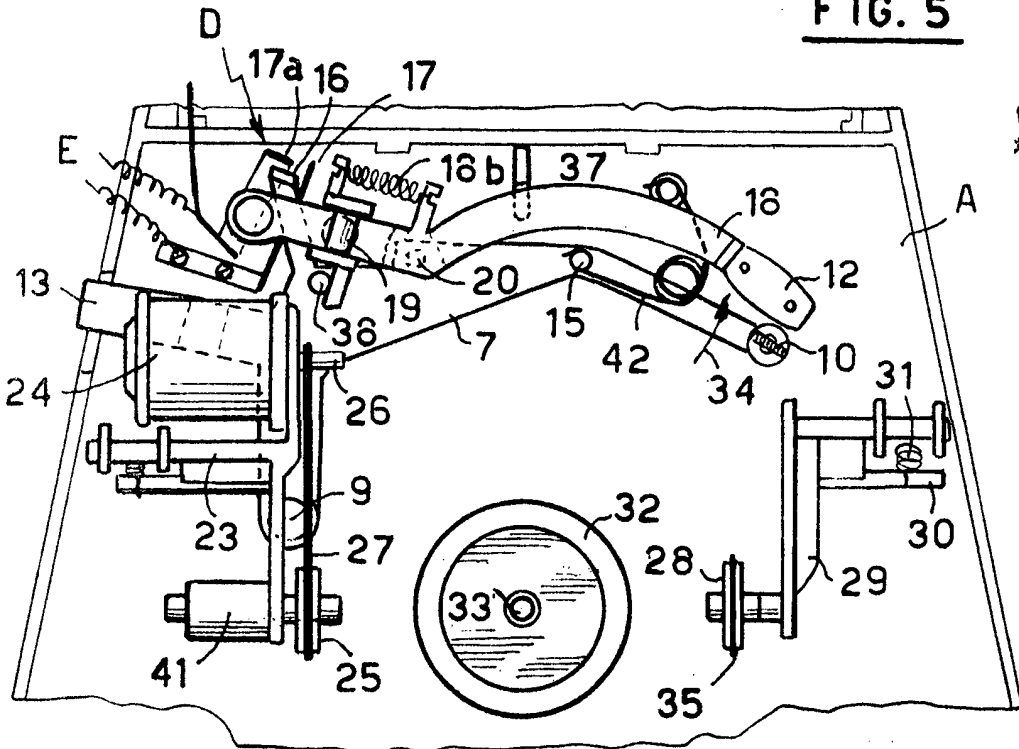
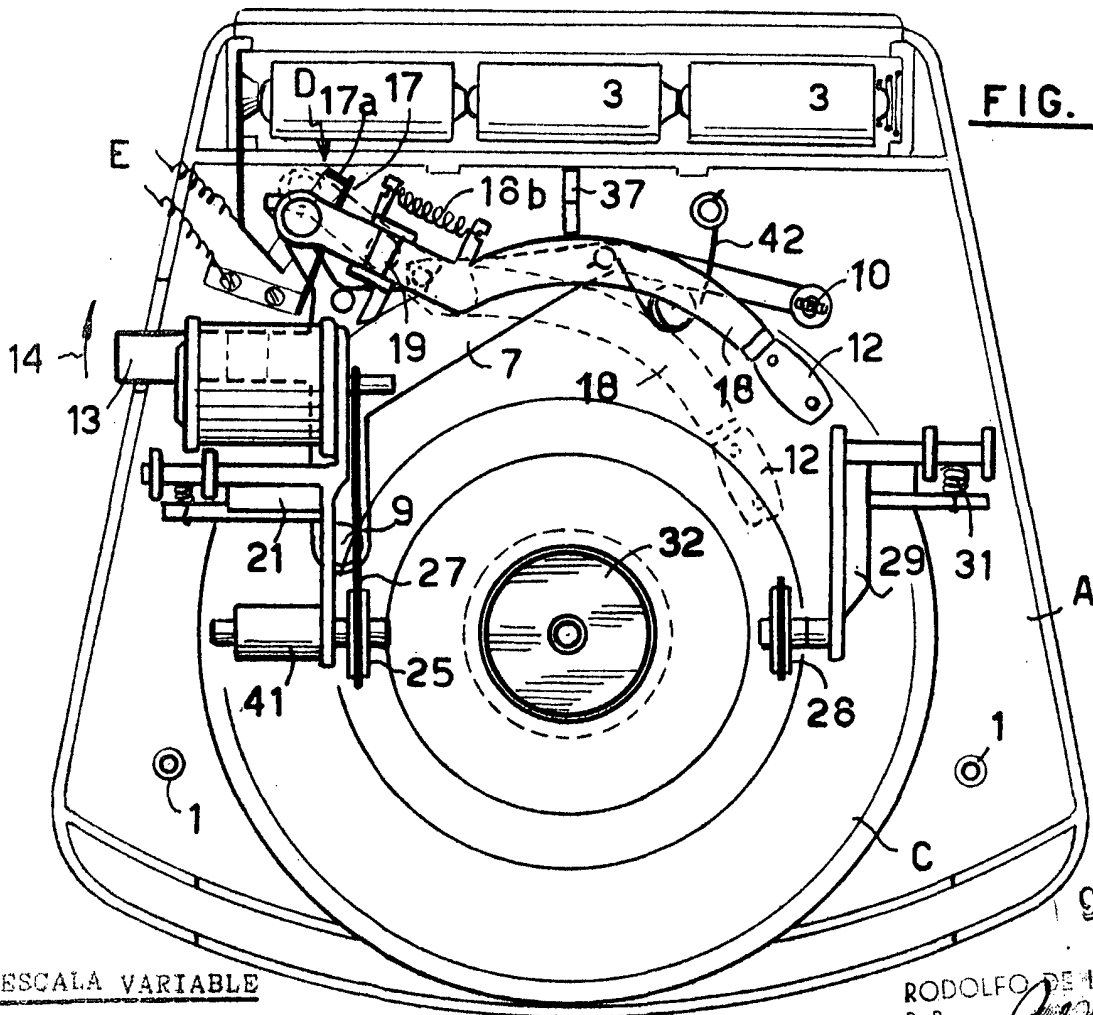


FIG. 6



ESCALA VARIABLE

9 AGO. 1969

RODOLFO DE LA TORRE
P. P.

José Pérez Collado

