



150910

SECCION TECNICA
CLASIFICACION I. P. &
CLASE A 63
H

MODELO DE UTILIDAD
=====

por VEINTE años

cuyo privilegio se solicita para todo el territorio nacional a favor de:

Don Angel ARTIGAS CASTRO y

Don Alfons HUBNER

el primero de nacionalidad española y el segundo de nacionalidad alemana, ambos residentes en calle Clavel N° 5 de Moncada-Reixach, provincia de Barcelona, por:

"ROMPECABEZA NUMERAL"

MEMORIA DESCRIPTIVA



Este Modelo de Utilidad hace referencias segun indica su enunciado, a un nuevo tipo de rompecabeza numeral, de marcado caracter instructivo, pues sirve para que al mismo tiempo que el niño se distrae montando las piezas, aprende a contar y a conocer los numeros y su valor, por lo que aventaja a los rompecabeza de tipo conocido, ya que estos solo presentan el aliciente de acoplar las piezas para formar el conjunto y si bien esto tiene un marcado caracter recreativo y de entretenimiento, carece totalmente de utilidad en el aspecto instructivo.

Estos inconvenientes quedan subsanados con el objeto a que se refiere este Modelo de Utilidad, con el que dadas sus singulares características de constitucion y organizacion, se logra que el rompecabeza tenga valor como entretenimiento al colocar las piezas acopladas entre si y que al mismo tiempo, el niño se aprenda el valor de los numeros y asimismo aprenda a contar, logrando se ambas cosas mediante muy sencillas piezas que son faciles y economicas de fabricar.

Este rompecabeza se caracteriza principalmente en quedar formado por varias piezas que debidamente unidas, forman una figura que lleva impresa una cifra cualquiera, siendo la cantidad de piezas que lo integran igual al valor del numero que lleva impreso, con lo que contando previamente el numero de piezas, se sabe ya cual es la cifra que reproduce el rompecabeza una vez armado y asi el niño aprende a contar al mismo tiempo que



aprende el significado y valor de la cifra.

35 Es otra característica del mismo objeto que las piezas que integran al juego una vez acopladas, reproducen la silueta de una cifra, y en este caso, se realizan tales piezas con la forma conveniente, siendo todas y cada una de ellas, acoplables en una pieza de soporte que es
40 ta doblada de un bajo relieve apto para recibir el enchufe de las citadas piezas, siendo este bajo relieve de profundidad menor que el grueso de las piezas, con lo que queda facilitada la colocación de las piezas en dicha entalla o bajo relieve y asimismo se pueden quitar fácilmente, cabiendo la posibilidad de que el propio soporte
45 este también dividido en varias partes o piezas parciales, siempre en cantidad igual a la que indica la cifra que reproduce el rompecabeza.

50 Es también característica del objeto que se describe, que el soporte puede tener un marco periférico, en cuyo caso el contorno de la única cavidad, es preferentemente irregular, y las piezas que integran el rompecabeza se alojan
55 dentro de ellas en la debida ordenación, teniendo estas un grueso igual o algo mayor que la profundidad de la cavidad y siendo el número de estas piezas igual al que indica la cifra representada en el rompecabeza, cabiendo incluso la
60 posibilidad de que el propio soporte este a su vez dividido en el mismo número de partes o piezas complementarias que las que indica la referida cifra.



65 Facíl sera comprender que gracias a es
ta singular organizacion y constitucion, el niño
mientras se divierte aprende a contar el numero
de piezas y lo identifica con la cifra que repro
duce el rompecabeza, lo que supone un doble ejer
cicio instructivo en simultaneidad con el entre
70 tenimiento que siempre supone armar un rompecabe
za.

No obstante para que se comprendan me
jor las características enumeradas, se describen
seguidamente las figuras de la adjunta hoja de -
75 dibujos en las que se muestran tres posibles va
riantes dentro de la misma esencialidad, las cua
les deben ser consideradas como ejemplo ilustrati
vo sin caracter limitativo.

La figura primera representa una vista
80 en planta de un rompecabezas con la cifra cuatro;
la segunda es una vista en seccion transversal -
segun la figura primera; la tercera representa -
una vista en planta de otra version del mismo rom
pecabezas reproduciendo a la cifra seis; la cuar
85 ta es una vista en seccion del rompecabeza segun
la figura tercera; la quinta representa, visto -
en planta, un rompecabeza, segun una tercera ver
sion, que lleva la cifra siete; y la sexta es una
vista en seccion del rompecabeza segun la figura
90 quinta.

En estas figuras se ha señalado por (1)
el soporte que lleva una entalla (2) que sigue el
contorno y forma de la cifra cuatro, segun se -
muestra, y dentro de esta entalla se van colocando



95 las piezas, que en numero de cuatro, integran al
rompecabeza, y que se han señalado por (3)(4)(5)
y (6). Estas piezas pueden tener grueso igual a
la profundidad de la entalla o bien un grueso -
algo mayor que dicha profundidad para que sea fa
100 cil ponerlas y quitarlas.

Segun la figura tercera, el rompecabe-
zas reproduce a la cifra seis y asi queda forma-
do por el marco (7) que presenta la amplia cavi-
dad (8) de contorno irregular, dentro del cual -
105 se van colocando ordenadamente, las seis piezas
(10)(11)(12)(13)(14) y (16) que componen al rom-
pecabeza segun se muestra.

Por ultimo en la figura quinta el rom-
pecabeza (16) reproduce la cifra siete y por lo
110 tanto queda integrado por siete piezas que se han
señalado por (17)(18)(19)(20)(21)(22) y (23), las
que, debidamente acopladas, forman un conjunto -
rectangular (16) que puede ser armado sencilla-
mente sobre una base plana, o bien ser armado -
115 dentro de sus soporte como el de la figura ter-
cera, pero que en este caso tenga la cavidad (8)
de forma rectangular.

Descritas suficientemente las caracte-
rísticas fundamentales del objeto a que se refie-
120 re este Modelo de Utilidad, se hace constar que
en el mismo, se podran introducir todas aquellas
modificaciones que la experiencia y la practica
pudieran aconsejar, siempre que con ellas no se
cambie, altere o modifique su idea fundamental
125 que es la que se resume y concreta en la siguien

1 AGO



te:

N O T A

Se declaran de novedad y propiedad para todo el territorio nacional las siguientes:

130

R E I V I N D I C A C I O N E S

1ª.-Rompecabeza numeral que se caracteriza en -
quedar formado por varias piezas que unidas forman una figura de cualquier contorno y que lleva impresa una cifra cualquiera, siendo la cantidad
135 de piezas que lo integran igual al valor de la -
cifra que lleva impresa.

2ª.-Rompecabeza numeral segun la reivindicacion anterior que se caracteriza tambien, en que las piezas que integran al juego, una vez acopladas,
140 reproducen la silueta de una cifra y en este caso se realizan tales piezas con la forma conveniente siendo todas y cada una de ellas, acoplables en un soporte que para ello esta dotado de un bajo relieve apto para recibir el enchufe de las cita-
145 das piezas, siendo este bajo relieve de profundidad menor que el grueso de las piezas.

3ª.-Rompecabeza numeral segun las reivindicaciones anteriores que se caracteriza tambien en que el soporte puede tener un marco periferico, en -
150 cuyo caso el contorno de la unica cavidad es, preferentemente irregular y las piezas que integran el rompecabeza se alojan dentro de ellas en la -
debida ordenacion, teniendo estas un grueso igual o algo mayor que la profundidad de la cavidad y
155 siendo el numero de estas piezas igual al que indica la cifra representada en el rompecabeza.



4B.-"ROMPECABEZA NUMERAL".

160 Todo ello tal y como ha quedado descrito y reivindicado en la presente memoria que consta de siete hojas foliadas y mecanografiadas por una sola de sus caras y una hoja de dibujos que la ilustra.

Madrid, 1 de Agosto de 1.969

PASCUAL CIVIL
P.P.

Firmado: Gregorio del Pozo



Fig. 1

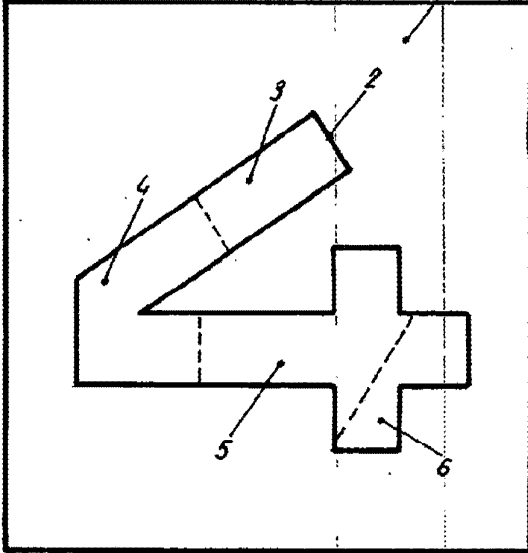


Fig. 3

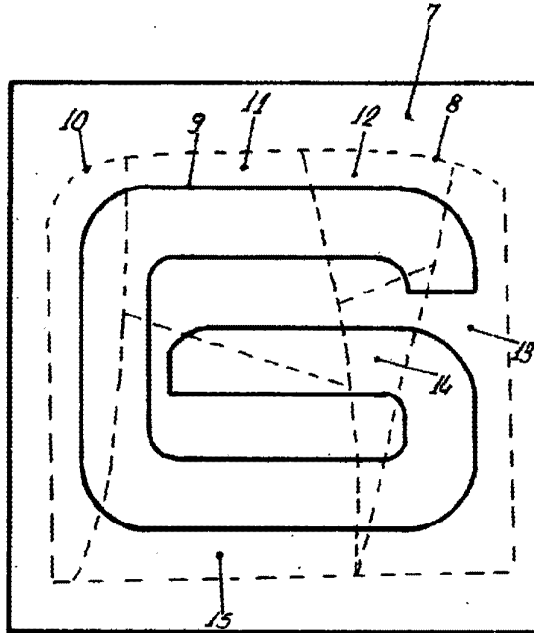


Fig. 2

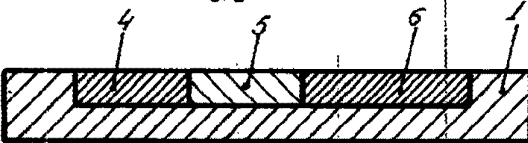


Fig. 4

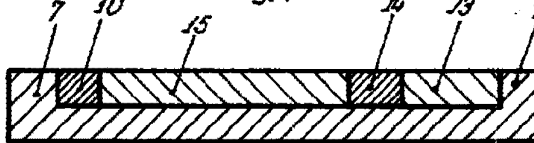


Fig. 5

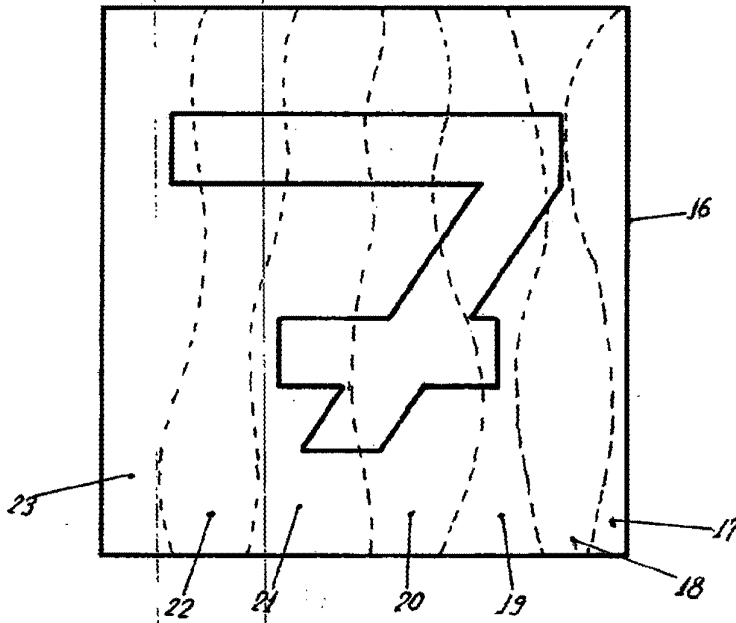
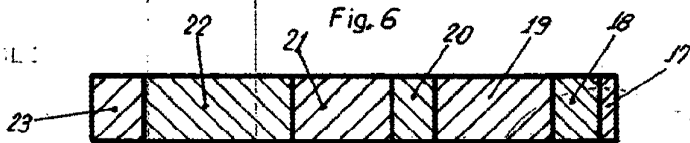


Fig. 6



WARRANTY:

Patented 10/10/30, 1930, 1077