





colocación favorable en los mercados, cada vez mas lejanos de los centros de producción.

Por otra parte el adquirente medio, se hace más exigente y pretende hoy una presentación del producto que sea no solamente agradable estéticamente, sino que permita también el control visual de la mercancía ofrecida: esto, con todo respeto de las normas higiénicas fundamentales y de la mejor conservación de la mercancía -- misma, haciendo igualmente posible evitar que ésta sea repetidamente manoseada y tocada, con el riesgo de acelerar el proceso de deterioración.

Por otra parte, es necesario, que el recipiente con el cual se intenta realizar una confección-embalaje, satisfactoriamente idónea, resuelva a satisfacción los problemas indicados, sin olvidar los requisitos esenciales de solidez o indeformabilidad, así como los de la ligereza, de tal manera que la incidencia de su peso sea irrelevante o, por lo menos, muy limitada en comparación con el peso de los productos contenidos, así también de la forma externa, de manera que las unidades simples sean fácilmente apilables, sin dejar espacios vacíos entre fila y fila; de la manejabilidad y del bajo costo, de manera que el envase en cuestión pueda ser eliminado, incluso después de una sola utilización, ya que no resulta remunerativo, comparativamente, el costo de su recuperación retorno en vacío y eventual, lavado desinfección y entretenimiento.

Tales características fundamentales son conseguidas con el envase para embalajes a perder, objeto de la presente invención constituido esencialmente por una



cajita monobloque, de forma prismática, abierta por arriba, obtenida por estampado con material plástico de tipo conocido, presentando paredes laterales y una de base todas de escaso espesor, estando las superficies de la base y de, al menos dos de las paredes laterales, provistas de una pluralidad de agujeros de forma cualquiera ordenadamente dispuestos y bastante proximos entre si, y de nervaduras de reforzamiento, en el lado externo de la cajita, corriendo transversal, diagonal y longitudinalmente, al menos a lo largo de los cantos entre lado y lado; siendo la superficie de las restantes partes laterales, preferiblemente aquellas de menor longitud, completamente llenas y lisas, a excepción de las nervaduras antedichas y de la nervadura que corre a lo largo del borde libre, de la cual se hablará a continuación; presentando el borde de las paredes verticales, de la parte opuesta a la base, un entrante que tiene el perfil de un trapecio invertido, con lo que, los bordes mismos, asumen un perfil mixtilíneo, mientras que las partes altas de los espigones verticales resaltan sobre el cuerpo de la cajita. Dichos bordes mixtilíneos se hacen rígidos mediante nervaduras que corren externamente por todo el desarrollo de los bordes mismos y se unen en correspondencia con los cantos ó espigones, de manera que presentan hacia el exterior un perfil redondeado, Por otra parte, sobre la superficie externa del fondo de la caja, se han previsto en la proximidad de los espigones verticales, unos resaltes de altura y forma adecuada, que encajan a la medida, dentro del espigon o cantonera interno, correspondiente, de una cajita puesta debajo, de forma idéntica, cuando éstas son superpuestas, para -



asegurar la posición recíproca. Dichos resaltes pueden estar formados, naturalmente, mediante simples proyecciones previstas en la intersección de las nervaduras perimetrales que refuerzan el fondo.

Otras adaptaciones podrán perfeccionar el continente para embalajes a perder, objeto de la presente invención, tal como resultará de la descripción y de los diseños anexos, que representan a título de ejemplo no limitativo, una forma de realización de la invención.

La figura 1.- muestra, en vista en perspectiva desde arriba, un ejemplo de continente o envase de forma prismática, de sección rectangular, con agujeros de forma circular.

La figura 2.- muestra, en una vista de perspectiva desde abajo, el objeto de la figura 1.

La figura 3.- muestra, en vista de frente, el objeto de la figura 1.

La figura 4.- muestra, en vista de lado, el objeto de la figura 1.

La figura 5.- muestra, el objeto de la figura 1, visto por debajo.

El envase representado esta constituido por una cajita 1, de forma prismática, de sección rectangular, cuyo fondo 2, así como las paredes laterales 3 y 3' presentan una pluralidad de agujeros 4, ordenadamente dispuestos y muy próximos entre sí, de forma que dichas superficies no constituyan impedimento para la circulación del aire. Sobre la cara externa de las paredes laterales 3 y 3' y del fondo 2, en material de espesor muy sutil, son visibles, además, las nervaduras de refuerzo 5



de dichas paredes 3 y 3' de dicho fondo 2, nervaduras que en la forma de ejecución representada, están variadamente dispuestas, ya sea en diagonal, ya sea en sentido transversal y longitudinal, a las superficies mismas. En particular las nervaduras 5, están siempre situadas a lo largo de los cantos externos formados por el encuentro de las paredes laterales entre sí, y por el encuentro de éstas con el fondo 2 de la cajita 1.

Las paredes frontales o testeros 6 y 6' a 90° con las paredes 3 y 3' se presentan plenas y completamente lisas, así que la superficie que ellas ofrecen, se presta ventajosamente para la fijación de rótulos contra señas, por ejemplo, la calidad, el peso, el origen de la mercancía y/o el nombre de la firma productora o exportadora.

Dichas superficies 6 y 6' resultan contorneadas por la nervadura 5 de refuerzo de las paredes y por la nervadura 7, que corre externamente a lo largo del borde libre superior de las paredes perimetrales, ya sean éstas laterales (3 y 3') o frontales (6 y 6') al objeto de hacerlo más robusto disminuyendo la flexibilidad. En la proximidad de los espigones, las nervaduras 7 vienen a ser adecuadamente empalmadas, de modo que presenten un perfil redondeado.

Como se ve en los dibujos anexos, dicho borde libre de las paredes verticales, delimitando lateralmente la cajita, presenta un entrante que tiene la forma de un trapecio invertido de manera que los bordes mismos asumen un perfil mixtilíneo, mientras que la parte más alta 8, de los cantos verticales, aparecen salientes, --



respecto del cuerpo de la cajita 1. El entrante en cuestión, esta previsto de modo que la mano del operario afecto al movimiento del envase, pueda introducirse fácilmente entre caja y caja, cuando éstas están superpuestas -- unas a otras. Por otra parte, sobre la superficie externa del fondo 2, de la cajita 1. estan previstos en la proximidad de las esquinas, unos resaltes 9 de altura y de forma adecuadas, que se encastran a medida entre las esquinas internas correspondientes, de una cajita situada debajo, para asegurar la posición recíproca y facilitar el apilamiento. Dichos resaltes 9, en la forma representada a título de ejemplo y no limitativo, estan formados por simples salientes de la nervadura 5, perimetral del fondo 2, en la proximidad de su intersección.

Siempre con objeto de facilitar el apilamiento de la cajita-envase las paredes laterales 3 y 3', 6 y 6' estan ligeramente ensanchadas hacia lo alto.

Todas las particularidades estructurales descritas constituyen en su conjunto un cuerpo único, siendo claramente determinado que la cajita-envase objeto del presente invento, es monobloque y obtenible por estampado en una sola pieza.

NOTA REIVINDICATORIA

En este Modelo de Utilidad se reivindica:

1.- Cajita-envase, para embalajes a perder particularmente apta para productos hortofrutícolas, caracterizada porque es monobloque de forma prismática, abierta hacia arriba, teniendo base y paredes laterales, todas de escaso espesor, estando la superficie de la base y al



menos dos de las paredes laterales, provista de una pluralidad de agujeros, ordenadamente y muy proximos entre si, y de nervaduras de refuerzo; por que la superficie de las restantes paredes laterales, preferiblemente las de menor longitud, es completamente plena y lisa, a excepcion de las nervaduras que la contornean, estando -- previsto, a lo largo del borde libre de cada una de las paredes laterales, en la parte opuesta a la base, un entrante en forma de trapecio invertido alargado, por lo que, los bordes mismos, presentan un perfil mixtilineo, mientras que la parte alta de las esquinas verticales, queda saliente respecto al cuerpo de la cajita; porque dichos bordes mixtilineos son reforzados mediante nervaduras que corren por todo su desarrollo, estando previstos sobre la superficie externa de la cajita, en la proximidad de las esquinas verticales, unos resaltes de altura y forma adecuadas para permitir el encastre, dentro de la esquina interna correspondiente, de una cajita-envase situada debajo y de forma idéntica.

2.- Cajita envase según reivindicación 1, caracterizada porque todos los detalles estructurales descritos constituyen en si mismos un cuerpo único y porque el envase es monobloque, obtenible por estampado en una sola pieza.

3.- Cajita-envase según reivindicación 1, caracterizada porque los agujeros de que estan provistas las superficies constitutivas del fondo y de, al menos dos de las paredes laterales, son de una forma cualquiera asi como de tipo y dimensiones cualesquiera.

4.- Cajita-envase según la reivindicación 1, -



caracterizada porque las nervaduras de refuerzo previstas sobre las superficies constitutivas del fondo y de, al menos dos de las paredes laterales, pueden estar dispuestas diagonal, transversal y longitudinalmente, al menos a lo largo de las esquinas entre lado y lado.

5. Cajita-envase según reivindicación 1, caracterizada porque las nervaduras de refuerzo del fondo, de las paredes laterales y del borde libre de éstas, son todas externas al envase, de forma que el interior de éste no presenta resalte de ningún género.

6.- Cajita-envase según reivindicación 1, caracterizada porque las paredes laterales están ligeramente ensanchadas hacia arriba. y

7.- CAJITA-ENVASE PARA EMBALAJE A PERDER PARTICULARMENTE APTA PARA PRODUCTOS HORTOFRUTICOLAS" de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente memoria descriptiva y gráficamente representada en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

Esta memoria consta de OCHO HOJAS escritas ó mecanografiadas por una sola cara y a doble espacio.

Madrid,

Por autorización del interesado.

JOSE LOPEZ  
P.P. M. M.



Fig. 1.

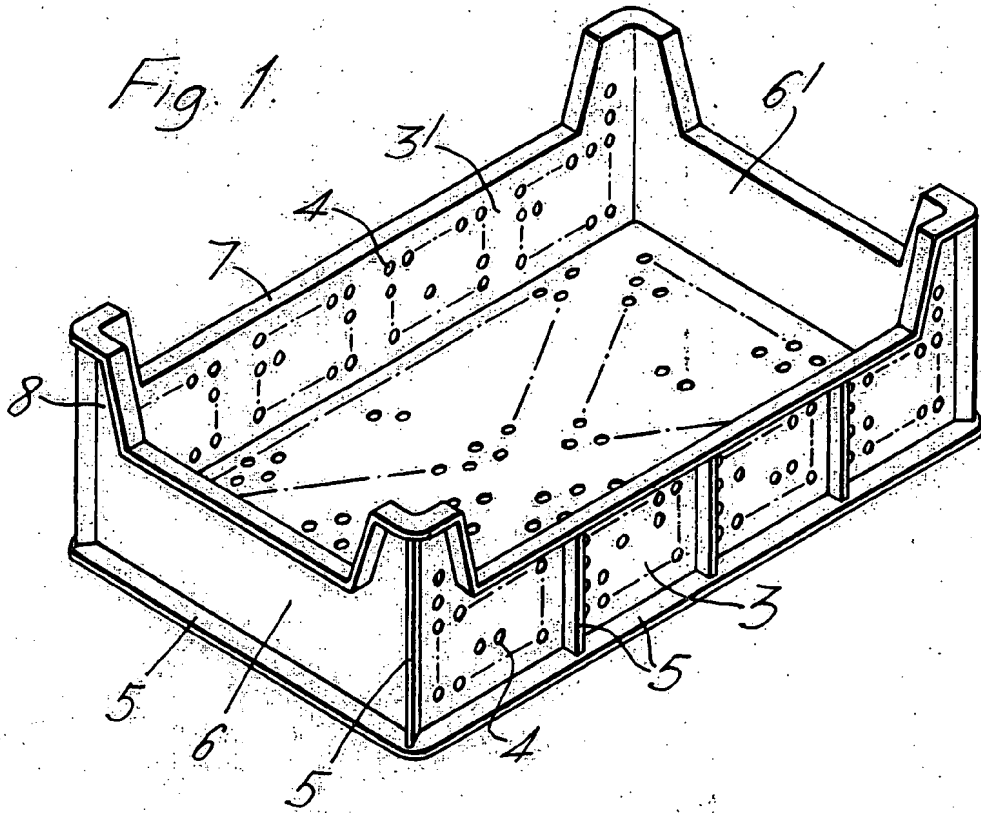


Fig. 2.

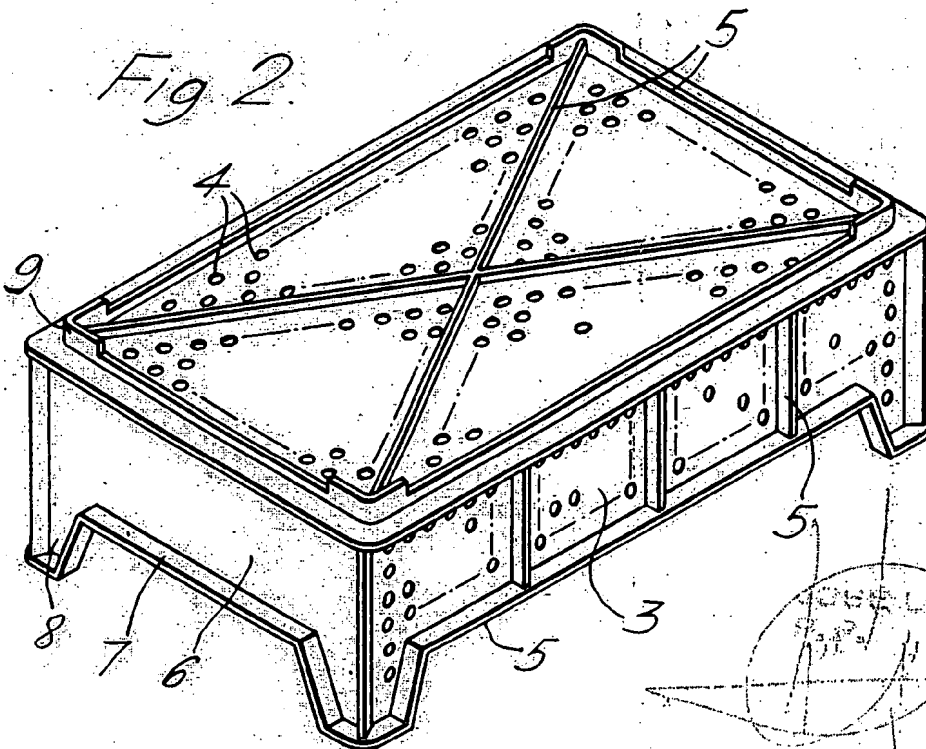




Fig. 3.

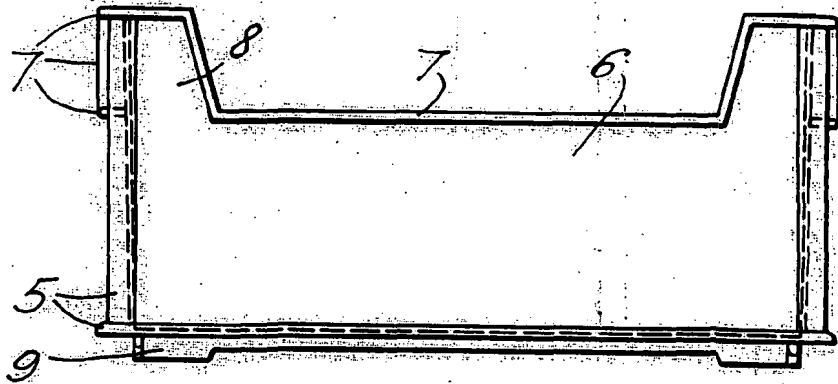


Fig. 4.

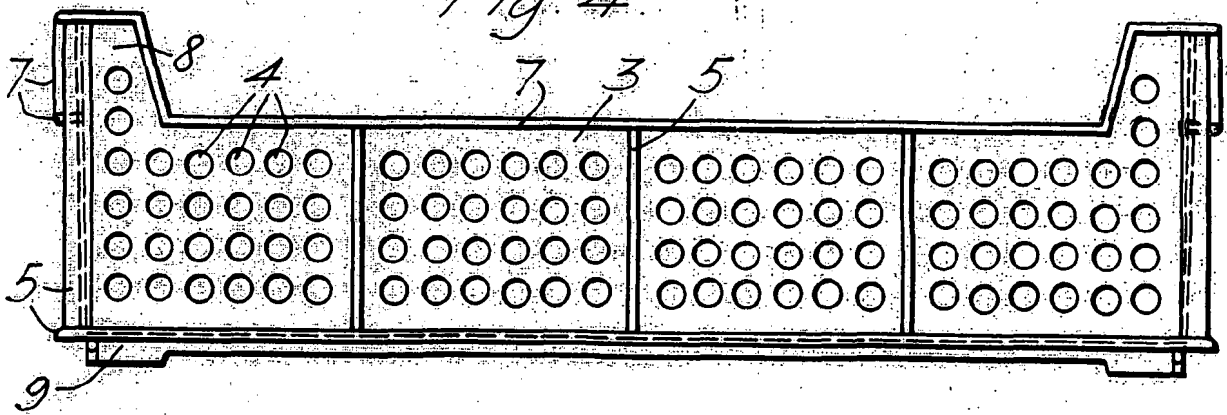


Fig. 5.

