



149802

MEMORIA DESCRIPTIVA
de una Patente de Introducción por DIEZ años
a nombre del

Sr. Don: Emilio J. S. Kiechle Bir-
meiín, residente en Madrid (España),

por

"MEJORAS EN OBRAS DE MAMPOSTERÍA HECHA DE PIEDRAS
ABIERTAS POR LA SUPERFICIE DE LA BASE, HUECAS,
MONTADAS CON DESPLAZAMIENTO RECÍPROCO".

=====

El invento se refiere a una obra de mampostería hecha con pie-
dras abiertas por la superficie de la base, huecas, montadas con
desplazamiento recíproco, de sección transversal a modo de trape-
cio y cuyas caras laterales oblicuas se separan entre sí por espa-
cios huecos, y consiste en que las piedras presentan por sus ca-
5 ras frontales estrechas una ranura pasante y por la línea de su
base poseen prolongaciones laterales, cuyo canto interior está
truncado, de suerte que, al acoplar las piedras, los cantos inte-
riores truncados forman con la ranura de la cara frontal abierta
10 un espacio hueco, que solo se llena de mortero, montándose las
piedras con las caras interiores abiertas sobre el mortero de apo-
yo y formando las caras oblicuas vecinas espacios huecos estrechos
cubiertos de mortero.

El objeto del invento se ilustra en el adjunto dibujo en una
15 rorma de ejecución señalada a título de ejemplo. La figura 1 pre-
senta una sección transversal por la pared hecha con piedras se-
gún el invento, la figura 2 una sección por la línea II-II de la
figura 1; la figura 3 una sección por la línea III-III de la figu-



20 ra 1; la figura 4 una sección por la línea IV-IV de la figura 1 y la figura 5 una vista perspectiva de la piedra.

25 La obra de mampostería se compone por la menos de dos filas de piedras desplazadas recíprocamente. Las piedras 1 está cerradas por sus cinco caras y poseen espacios huecos abiertos 6 hacia abajo. Tienen sección transversal a modo de trapecio con salientes 2 por la línea de la base, cuyo canto interior está truncado o redondeado en 3. Por la cara frontal 4 de la piedra existe un rebajo o ranura 5 correspondientemente conformada, la cual, con la escotadura 3 de la piedra vecina, produce una oquedad pasante prismática o cilíndrica. Las cámaras de aire 6 no atraviesan to-
30 talmente la piedra, sino que por la cara superior están cerradas. La piedra se embute por su cara inferior abierta en la capa de mortero. Entre dos piedras sucesivas quedan abiertas juntas 7 extendidas oblicuamente. El mortero penetra en las cámaras de sección transversal redonda o cuadrangular y en las rendijas entre
35 las piedras. Sobre las piedras colocadas con desplazamiento recíproco se echa una capa de mortero y las rendijas 7 de la cara superior quedan con ello cerradas. Conviene de manera especial prever por la cara superior de la piedra una pestaña o moldura 8, con lo cual la rendija 7 se cierre casi completamente y se impida
40 que caiga mortero.

Los espacios huecos 6 se disponen desplazados entre sí de tal manera que, después de montadas las piedras, siempre se encuentre por lo menos un espacio hueco perpendicularmente al muro a través de estas secciones transversales colocadas.

45 La piedra puede por su cara exterior ser estriada o estar provista de superficies 9 de resalte, con el fin de facilitar el montaje de tuberías o de poder dar a la piedra o a la pared un aspecto agradable.

=====

