





10 En la actualidad se emplean gran cantidad  
de armarios con espejo para cuartos de aseo, en los  
que la zona superior está ocupada por un aparato de  
luz de diversas características que siempre dirigen  
sus rayos de luz en una dirección definida, hacia  
el espejo y sin que pueda ser orientada hacia la  
15 persona que se encuentra ante dicho espejo. Ello  
supone, que en gran número de casos, la iluminación  
de la persona es deficiente, ya que para obtener la  
mejor imagen es preciso que la luz incida sobre el  
objeto en lugar de sobre la superficie reflectante,  
20 y por ello, no es posible obtener un resultado ópti-  
mo en este tipo de armarios con pantalla de luz so-  
bre su borde superior.

Estas razones son las que han movido a la  
creación de la pantalla difusora que se cita, la  
25 cual, mediante un sencillo acoplamiento, sobre ejes  
laterales situados en el vértice superior y poste-  
rior de la misma, se permite un movimiento giratorio,  
que amplía más ó menos la separación existente entre  
el borde inferior de dicha pantalla y la superficie  
30 reflectante del espejo, consiguiendo un aumento no-  
table en el ángulo de proyección de luz, que permite  
llegar a iluminar directamente al objeto, cuando ello  
sea preciso y obtener una imagen perfectamente ilumi-  
nada.

35 Por el aludido objeto se solicita el corres-  
pondiente privilegio de MODELO DE UTILIDAD conforme  
y al amparo del vigente Estatuto sobre Propiedad  
Industrial, a fin de garantizar a favor del recurrente  
el derecho a la explotación exclusiva del mismo en



40 todo el Territorio Nacional.

A continuación se hará una detallada descripción de la pantalla difusora que se preconiza, con referencia al plano que se acompaña, en el que se representa a simple título de ejemplo, no limitativo, una forma preferente de realización, susceptible de todas aquellas variaciones de detalle que no supongan alteración fundamental de las características esenciales de la misma.

En dicho plano se ilustra:

50 En la Figura I.- Perspectiva del armario con pantalla colocada sobre el mismo, en la posición de mínimo ángulo de proyección de luz.

En la Figura II.- Detalle en perfil, y seccionado, del acoplamiento de la pantalla, y expresada en línea de puntos la posición correspondiente a máximo ángulo de proyección de luz.

Según el ejemplo de ejecución representado, la pantalla difusora de luz con orientación variable que se menciona, está constituida por una carcasa -1- sensiblemente prismática rectangular, acoplada por una de sus caras mayores totalmente abierta, sobre la superficie frontal y superior del mueble -2- que en cada caso se trate, y dejando hacia la zona inferior otra cara igualmente abierta -3- por la que ha de salir la luz hacia el exterior proyectándose sobre la citada superficie anterior -2- así como hacia el exterior según un ángulo que tiene por vértice el punto central de luz -4- que se utilice, y por lados la superficie -2- y la tangente



70 desde dicho centro -4- al borde frontal inferior de la carcasa -1- .

75 Este punto de luz -4- puede ser del tipo que en cada caso se precise, así como la cara inferior -3- puede estar cerrada por una simple superficie transparente ó translúcida, y en los laterales -5- de la carcasa -1-, sobre los vértices superiores y más próximos a la superficie -2- del mueble, se ha previsto la colocación de unos vástagos -6- que enlazan a la pantalla con el citado  
80 mueble, vástagos que permiten el giro de toda la pantalla -1- sobre ellos, a fin de bascular y elevar su borde inferior en un movimiento limitado en cierto ángulo, previsto en función del aumento del ángulo de proyección de luz hacia el exterior, que  
85 se quiera.

Estos vástagos están dotados de roscado, ó de elementos de fijación que permita detener a la pantalla en la posición que se desee, dejandola onmovilizada en ella, sin que por su propio peso  
90 pueda volver a tomar la posición inicial.

Gracias a este movimiento de basculamiento que se ha descrito, cuando se desee obtener un máximo de iluminación proyectada hacia el exterior, bastará con levantar la pantalla haciendola girar  
95 sobre sus ejes laterales -6- hasta que la línea que parte del punto de luz -4- y es tangente al borde inferior externo de la pantalla -1-, llegue a cubrir la zona que se desee iluminar.

Es evidente que la sencillez del objeto





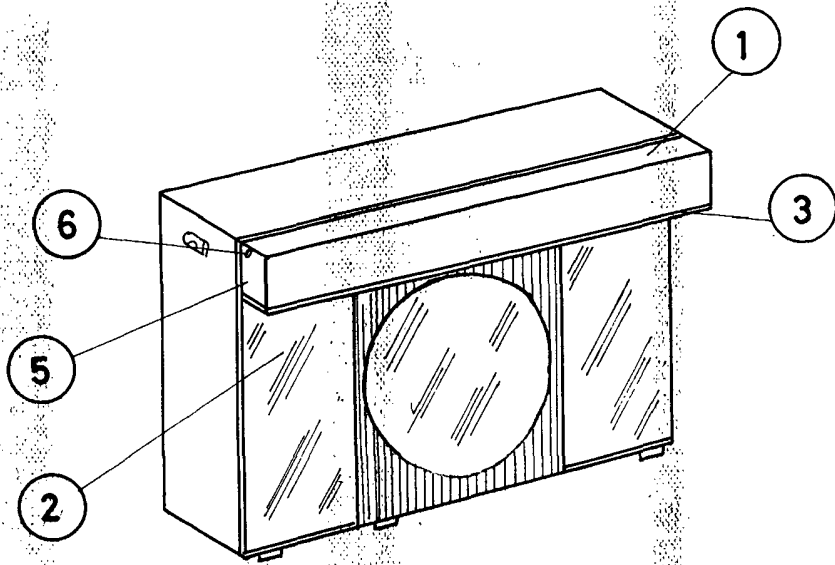


FIG. 1

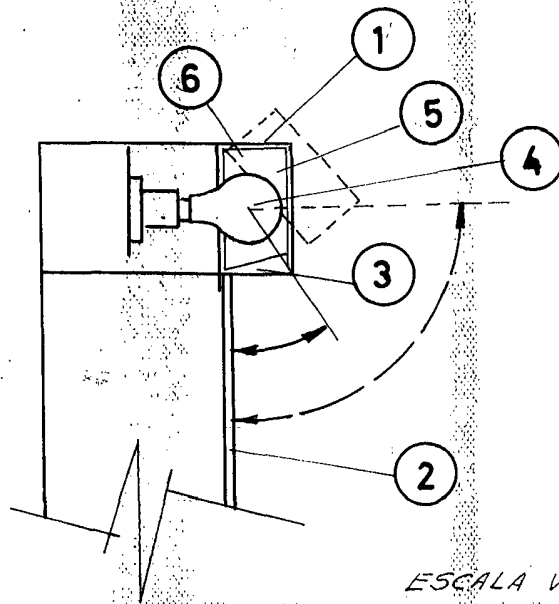


FIG. 2

ESCALA VARIABLE  
Madrid, 13 Mayo de 1969

P. A.

E. RODRIGUEZ DE RIVAS  
P. P.