

29 MAR 1968



147647

M O D E L O  
D E  
U T I L I D A D

a favor de Don José María VIVES VIDAL, de nacionalidad española, residente en Igualada (Barcelona), Baja de San Antonio, llo, por "BRAGA FAJA".

- . -

MEMORIA DESCRIPTIVA

La presente invención se refiere a una braga faja gracias a la cual se obtienen todas las ventajas que en cuanto a sujeción y modelado de la silueta presenta una faja, pero con la comodidad de una braga.

5. El uso de la faja es demorado en muchas ocasiones debido al engorro que representa para la usuaria. Puede ocurrir asimismo que las características anatómicas de la misma hagan perentorio el uso de esta prenda. No obstante siempre es aconsejable que cuide su silueta, especialmente en la región del abdomen.
- 10.



De acuerdo con las premisas se ha ideado la braga faja objeto de la invención, caracterizada por- que está formada por un tejido elástico que en la parte posterior está conformado a modo de bolsa que sigue el contorno de las nalgas, mientras que las perneras están ligeramente desviadas hacia delante y dotadas de una puntilla elástica que prolonga su zona y presión, distribuyéndola. En la parte frontal de la braga faja aparece una zona de tejido transparente e inextensible, con dibujos o relieves ornamentales.

Para la mejor comprensión de cuanto queda descrito en la presente memoria, se acompaña un dibujo en el que, tan sólo a título de ejemplo, se representa un caso práctico de realización del objeto de la invención.

En dicho dibujo, la figura 1 es una vista en alzado frontal de la braga faja; la figura 2 es una vista en alzado posterior; la figura 3 es una vista en alzado lateral y la figura 4 es una vista en planta inferior.

La braga faja descrita -1- está formada en el aludido dibujo por un tejido elástico, que en la parte posterior presenta una conformación a modo de bolsa, siguiendo el contorno de las nalgas, gracias a la costura -2- (figuras 2 y 3).

Por otra parte, las perneras -3- están orientadas hacia delante (figura 3) y dotadas en los bordes de una puntilla -4- elástica, que prolonga y distribuye la zona de presión del borde, evitando el estrangulamiento que forman otras prendas, que incluso llega a dificultar

29 MAY



la circulación sanguínea. La entrepierna está formada por un tejido inextensible -5-.

5. La parte anterior de la prenda presenta una zona -6- ocupada por un tejido inextensible y transparente, ventajosamente recubierto por una blonda formando dibujos y encajes ornamentales.

Gracias a la conformación anatómica de la prenda, ésta no solamente oprime y retiene, sino que modela la silueta de la usuaria.

10. Por otra parte, su adaptación anatómica, su configuración a modo de braga y la presencia de las puntillas elásticas -4- en las perneras, hacen de la braga faja una prenda cómoda, que permite libertad y movimientos.

15. Finalmente, la propia puntilla elástica -4- y la zona frontal -6- transparente y con un recubrimiento de encaje o blonda, son detalles que mejoran estéticamente a la prenda.

20. Serán independientes del objeto de la invención, los materiales empleados en la confección de la prenda, formas y dimensiones de la misma y cuantos detalles accesorios puedan presentarse, siempre y cuando no afecten a su esencialidad.

29 MAR 1969



N O T A

Se reivindica como objeto del presente modelo de utilidad:

5. 1. Braga faja, caracterizada esencialmente por el hecho de que está constituida por un tejido elástico, conformado posteriormente a modo de bolsa que sigue el contorno de las nalgas, mientras que las perneras tienen una inclinación hacia delante y están dotadas de puntillas elásticas que prolongan y distribuyen la zona de presión del borde de las mismas, disponiendo finalmente de una zona frontal de tejido inextensible y transparente.
- 10.

2. Braga faja.

La presente memoria descriptiva consta de cuatro hojas foliadas escritas por una sola cara.

Barcelona, 29 de marzo de 1.969

José María VIVES VIDAL

p.a.

L. ONTI



Fig. 1

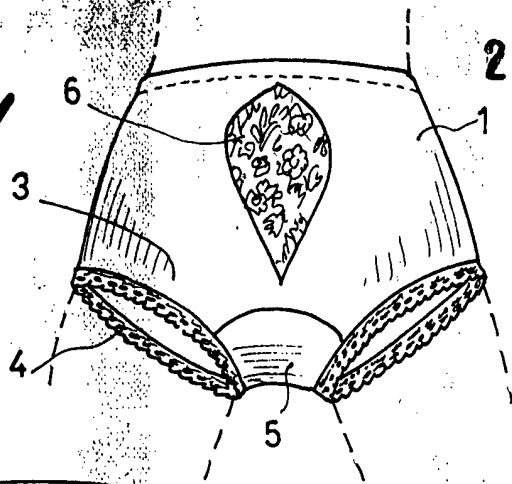


Fig. 2

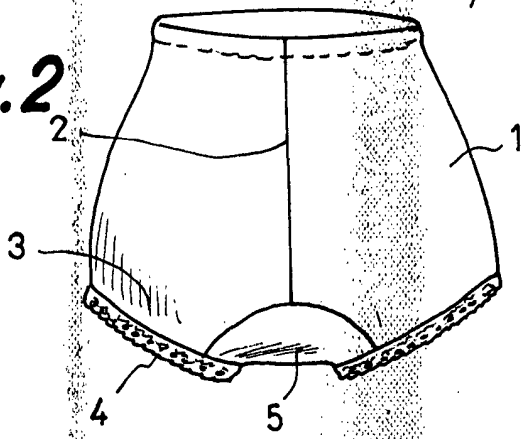


Fig. 3

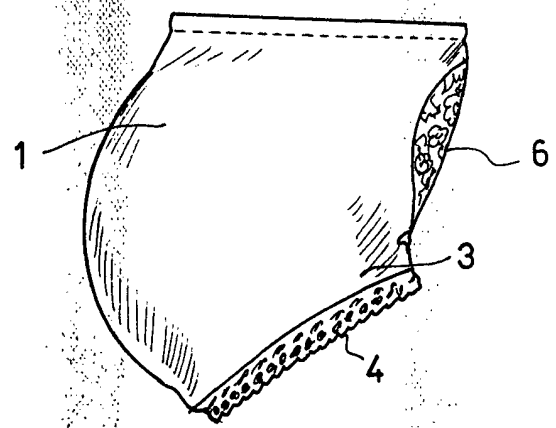
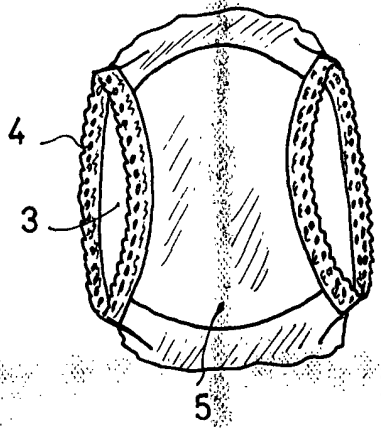
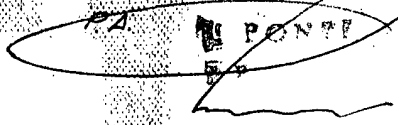


Fig. 4



BARCELONA, 29 MAR. 1969  
JOSE MARIA VIVES VIDAL



17.357 / 1