



01 ABR



- 2 -

5 La citada clase de elementos ha llegado a esta-  
blecerse como un medio indispensable para la carga, des-  
carga y movimiento de mercancías y materiales, fabrican-  
dose de muy diversas formas constitutivas, pero siempre a  
base de madera, que es lo más general y también mixtas e  
incluso metálicas. Aunque son indiscutibles las ventajas  
de toda índole que se obtienen con el empleo de estas ba-  
teas o plataformas de carga, también es cierto que requie-  
ren una fuerte inversión y que producen a su vez otros pro-  
blemas, tal como el de almacenamiento y transporte, devo-  
lución o retorno al lugar de origen y de entretenimiento  
o conservación en condiciones de uso.

10 La nueva batea de carga que motiva esta descrip-  
ción, actúa y cumple sus funciones como una batea o "pa-  
llet" normal, pero tiene la ventaja de que no presenta los  
15 problemas anteriormente citados simplemente porque la es-  
pecial disposición de sus partes, permite fabricarlo de  
cartón de manera que es un elemento a perder, que debido  
a su relativo bajo coste, no precisa ser recuperado des-  
pués de su utilización.

20 Se caracteriza en esencia la nueva batea de car-  
ga a que nos venimos refiriendo, por el hecho de estar cons-  
tituida por dos gruesas láminas o planchas de cartón, pre-  
ferentemente de cartón ondulado, que tienen practicado un  
corte longitudinal, preferente en el centro, para confor-  
25 mar en el lado desde el que inicia el corte, dos franjas  
de las cuales hay una con varios hendidos transversales -  
para darle varios dobleces y adosarla a la cara inferior  
constituyendo en ella un resalte o gruesa nervadura hueca,



de cualquier sección, para constituir un medio pie mientras que la otra franja se mantiene plana y horizontal. El lado opuesto, que estará dotado también de varios hendidos transversales, se dobla igualmente en varios dobleces, formando asimismo un resalte o grueso nervio, hueco, abarcando toda la anchura de la plancha de cartón. Trabajando luego estas dos planchas, de manera que la aleta o franja de un extremo se sobreponga sobre la cara superior de la plancha contigua, llegaremos a enfrentar a testa los medios nervios de cada plancha, para que uno sea continuación del otro.

Con el fin de facilitar la comprensión de las características esenciales anteriormente expuestas, se acompaña una lámina de dibujos que nos muestra un ejemplo de realización de una de estas bateas, la cual debe interpretarse ampliamente y sin carácter restrictivo alguno.

Dichos dibujos representan en sus figuras como sigue:

Fig. 1.- Perspectiva, vista por la parte inferior de las dos piezas de cartón que componen la batea, colocadas separadas y enfrentadas a punto de ensamblarse una a otra.

Fig. 2.- Planta de la batea, vista por la parte inferior y con las dos partes ensambladas.

Fig. 3.- Planta de la batea, por su cara superior también con las dos partes ensambladas.

Fig. 4.- Vista lateral en alzado.

Fig. 5.- Sección de una porción de plancha según una de las muchas variantes posibles en la forma de la sección de los pies o nervaduras de apoyo.

Fig. 6.- Sección transversal por A-B de la fig 3.



Fig. 7.- Sección de una porción de plancha, según otra variante en la forma de la sección de los pies o nervaduras.

Refiriendonos a los mencionados dibujos, vemos que el ejemplo de batea representado en ellos consta de las siguientes partes y elementos:

Comprende dos láminas o planchas de cartón 1-2-, de planta general rectangular, o más bien en forma de L. En la plancha -1- señalamos la franja o aleta -3- y el nervio hueco o resalte -4-, formando dándole varios dobleces a la mitad de un lado de la plancha -1-, constituyendo un conducto triangular, cuya forma se mantiene al unir la pestaña -5-, con grapas pegamento, cosido u otro sistema, al cuerpo de la plancha. En el lado opuesto hay otro nervio hueco o resalte -6- también de sección triangular, conformado mediante varios dobleces del lado de la plancha -1- hallándose unida también su pestaña -7- con grapas, cosido o pegado, al cuerpo de la plancha -1-.

La constitución y forma de la otra pieza -2- de cartón, es gemela a la -1- pero con el nervio o resalte hueco -8-, en lado opuesto; En ella se señalan con -9- la aleta de un extremo; con -10- la pestaña de unión de dicho nervio -8-; con -11- el resalte o nervio hueco del extremo y con -12- la aleta de unión de dicho resalte.

Aunque a los nervios huecos -4- -8- -6- y -11-; se les representa en los dibujos de sección triangular, también podrían adoptar la sección cuadrada del nervio -13-, de la fig. 5, o la trapecial de -14- de la fig, 7, o de cualquiera otra forma geométrica.

Como se aprecia en la fig. 2, al colocar las - -



planchas de cartón -1- y -2- ensambladas, los nervios huecos -4- y -8- quedan enfrentados a testa, formando un conducto continuo.

5                   Alojados en este conducto hueco del nervio central y en los de los extremos, introduciremos unas piezas de cartón, u otra materia, que nos permitirán reforzar -- aquellos puntos primordiales de sustentación de la carga. Si fuera preciso tales refuerzos podrían ocupar la totalidad de su longitud.

10                   Las medidas de la batea y su forma, podrán ser variables, lo mismo que el grosor del cartón altura de los nervios de apoyo, y otros detalles secundarios.

15                   Sin embargo, sobre todo las medidas y la separación entre si de los nervios -6- -4- -8- -11-, vendrá determinada por el tipo de carga, con objeto de que cada unidad de ella comprenda siempre dos nervios de apoyo.

NOTA REIVINDICATORIA  
====

20                   Los puntos no conocidos ni practicados en España que se reivindican en este Modelo de Utilidad, son:

1.- Batea de carga en carton, esencialmente ca -  
racterizada por estar constituida por dos láminas o plan -  
chas de cartón ensambladas una a otra de manera que cierta  
porción de una se sobrepone sobre la otra y viceversa.

25                   2.- Batea de carga en cartón, caracterizada por  
que la mitad de uno de los lados de cada lámina o plancha  
de cartón de la precedente reivindicación, se dobla varias  
veces y se une a la cara inferior, formando un nervio o re -  
salte, preferentemente hueco, de cualquier sección, de tal  
30                   manera que, al ensamblar las dos planchas de cartón para



1969

formar el conjunto de la batea, el medio nervio o resalte de una se enfrenta por su extremo interior con el medio nervio o resalte de la otra, constituyendo ambos un nervio o resalte central continuo.

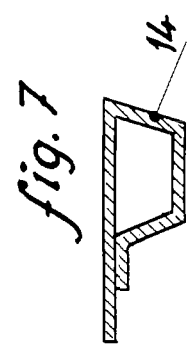
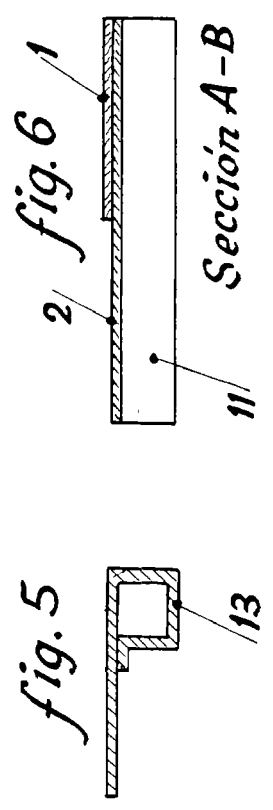
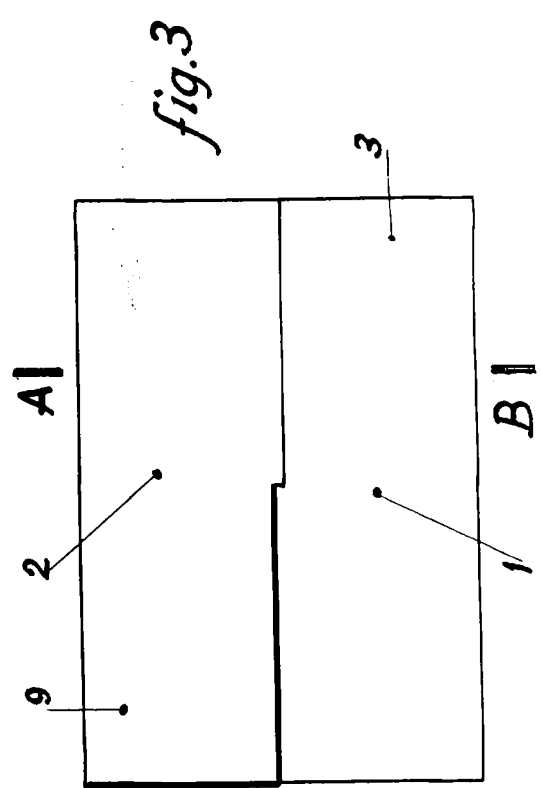
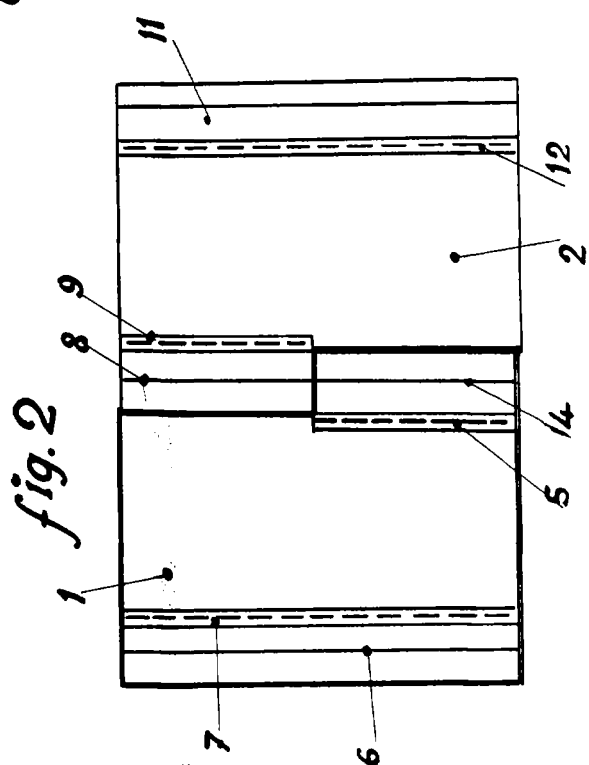
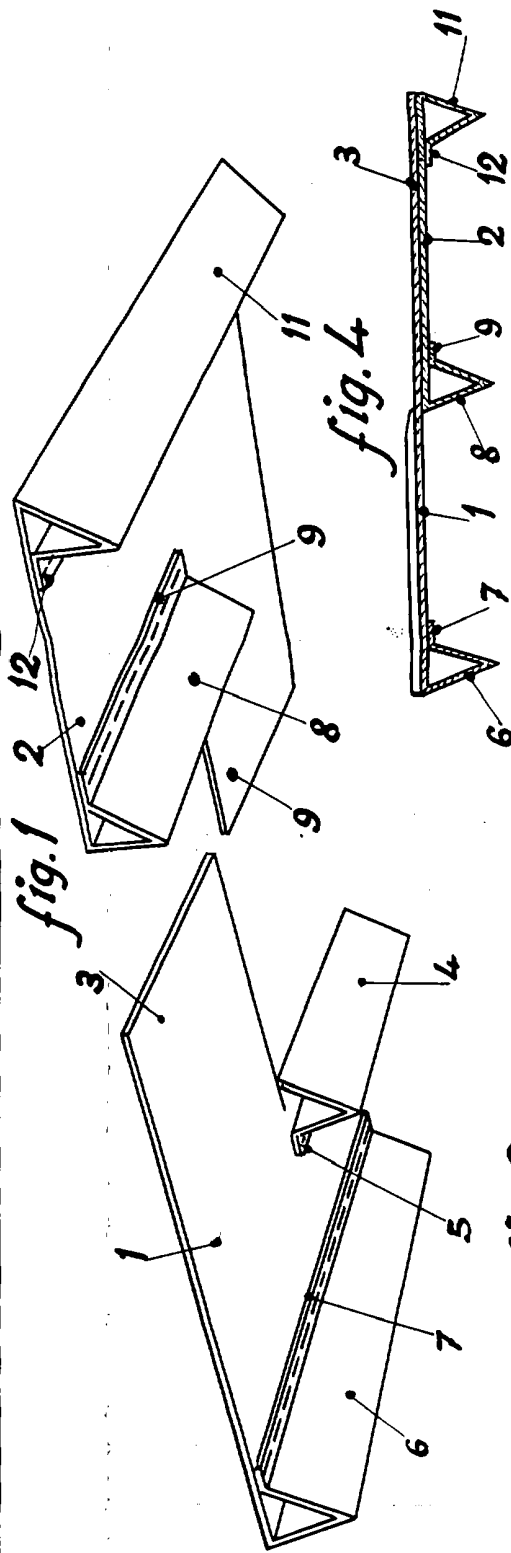
3.- Batea de carga en cartón, caracterizada por que cada una de las láminas o planchas de cartón de las dos reivindicaciones anteriores, tiene el lado de un extremo con varios dobleces y unido a la cara inferior, constituyendo un nervio o resalte, preferentemente hueco, de manera que al ensamblar una plancha de cartón a otra, la batea resultante tendrá el resalte o nervio central, citado, en la reivindicación anterior, y un nervio o resalte a cada extremo, para actuar los tres de pies de apoyo. Y

4.- "BATEA DE CARGA EN CARTON", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente memoria descriptiva y gráficamente representada en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

Esta memoria consta de SEIS hojas escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio.

Madrid, 11 ABR. 1969

Por autorización de los interesados.



Escala variable  
 Madrid, Abril 1969  
 P. A.