



120000

MEMORIA DESCRIPTIVA
=====

DE
=====

PATENTE DE INVENCION
=====

EN
=====

ESPAÑA
=====

POR VEINTE ANOS,
a favor de Don Tomas Rodriguez Limon,
de Nacionalidad Española
domiciliado en Madrid, calle de Peligros num. 8
por "MEJORAS EN LOS MULTICOPISTAS DE CLICHE DE FIBRA Y CERA"

.....



La patente que se solicita se refiere a una mejora en los aparatos multicopistas de rodillo que utilizan clichés de fibra y cera y mas concretamente aún al entintado de los clichés que se emplean en estas maquinas.

5 Los aparatos de este género que se conocen y utilizan hasta la fecha, tienen dos rodillos cuyos ejes estan situados ambos en un mismo plano vertical y el entintado se hace a mano vertiendo la tinta sobre el rodillo superior con el inconveniente de la falta de uniformidad en el extendido de la capa de tinta, y por lo tanto con el mal aspecto
10 consiguiente de la impresion que suele salir muy recargada de tinta en unos espacios y por el contrario muy escasa de ella en otros.

La mejora objeto de la patente que se solicita, evita
15 ese inconveniente al propio tiempo que evita tambien la operacion del entintado a mano, ya que este entintado se hace automaticamente sin que el operador tenga que hacerlo a mano.

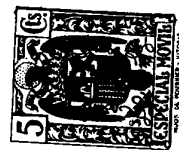
Para ello, el cliché que ordinariamente rodea a los
20 dos cilindros, conductor é impresor, en nuestro sistema rodea é un tercer cilindro cuyo eje está fuera del plano de los dos, corrientes y paralelo a ellos; en el espacio comprendido entre este ultimo plano y el vertical tambien que pasa por el eje del tercer cilindro se dispone un recipiente ó tintero que cubre a un pequeño cilindro, cuyo eje es
25 paralelo a los dos ejes de los tres cilindros que transportan el cliché y uno de los cuales hace la impresion, de manera que este pequeño cilindro en su rotacion sumergido en la tinta en una mitad aproximadamente de la circunferencia de su seccion recta, arrastra la tinta en mas ó menos cantidad en toda su superficie curva. Sobre este cilindro y
30



con su eje tambien paralelo resbala ó engrana otro cilindro tambien de pequeño diametro que a su vez apoya sobre los cilindros conductores del cliché, que se van entintando a su vez con la tinta que recogen del cilindro de pequeño diámetro que no está introducido en el tintero; entre el segundo cilindro conductor y el cilindro impresor existe otro tercer cilindro de pequeño diámetro que aun recoge tinta del segundo cilindro conductor y la transporta a su vez al cilindro impresor. La impresion se verifica por medio de un cuarto cilindro de presion como ordinariamente. De este modo se logra, primero evitar el entintado a mano, segundo que por el sucesivo paso de la tinta de los cilindros pequeños á los grandes, ya perfecta y uniformemente extendida en aquellos, y batida por ellos se extienda de una manera perfecta en los cilindros conductores y en el impresor y de este modo llegue a entintarse de la manera mas perfecta y uniforme que es posible en el cliché, con el resultado de que se obtiene una impresion ya en el papel perfectísima y sin desigualdades de color é intensidad. Completa ademas esta mejora un órgano dispuesto para graduar la intensidad del entintado, regulando la presion entre los cilindros pequeños que llamaremos entintador y batidor y los cilindros grandes conductores.

Hecha esta somera descripcion del invento en la que estan comprendidas todas las características esenciales, sobre el adjunto planp describimos un ejemplo de ejecucion invento.

En dicho plano, que es, en esquema, un corte por un plano perpendicular a los ejes de los cilindros, los cilindros 1, 2,5 y 4 son los cilindros impresor, conductor del cliché, batidor y de presion de un multicopista de cliché de fibra y cera corrientes. En 3 se ha dispuesto un tercer cilindro conductor tambien , que queda abarcado por la linea ll que indi-



ca la marcha del cliché. El cilindro 6 es un nuevo cilindro
65 batidor que extiende la tinta sobre los cilindros conducto-
res 3 y 2, la tinta que recibe del cilindro entintador 7 cu-
yo eje es tambien paralelo a los de todos los demas cilin-
dros. Para entintar este cilindro 7 se dispone una cubeta tin-
tero 9 en que el nivel de la tinta ocupa una altura suficien-
70 te para que queden sumergidas en la tinta una mitad aproxi-
madamente de las generatrices del cilindro 7. Para evitar el
exceso de tinta en la superficie del cilindro 7 que se va po-
niendo en contacto con el cilindro batidor 6, uno de los bor-
des de la cubeta-tintero 9, lleva un cepillito ó escobilla ó
75 regla metálica 10, unida convenientemente al borde del tin-
tero, organo este 10, que recoge y no permite pasar excesiva
cantidad de tinta. La presion entre los cilindros 7 y 6 y la
de este sobre los 2 y 3, puede regularse a voluntad median-
te la excentrica 8 que segun su posicion eleva mas ó menos el
80 conjunto del organo entintador automático que forman los ele-
mentos 9, 7 y 6.

El funcionamiento de este conjunto es el siguiente: Sien-
do los cilindros ó rodillos 1, 2, 4 y 5 los corrientes en un
multicopista de este género, todos los demas órganos de arras-
85 tre del cliché, de entrega de papel, etc., pueden ser tambien
análogos, dando a aquellos la amplitud necesaria para abar-
car y arrastrar tambien el cilindro ó rodillo 3 y a los órga-
nos giratorios del entintador automático. Esto supuesto y de-
positada suficiente cantidad de tinta en el tintero 9, el ci-
90 lindro entintador 7, al girar se recubre automaticamente de
tinta y su capa de tinta es ya regular puesto que la recibe
por su inmersion en la masa de tinta del tintero 9; por si
alguna irregularidad tuviera por defectos de la tinta ó por
otras causas, la escobilla, cepillo ó borde metálico 10 no la
95 deja pasar, de manera que al ir llegando las sucesivas gene-



100 ratrices del cilindro 7 a su contacto con el 6, se forma en este una capa de tinta ya muy uniforme que impregna, por lo tanto, de manera ya muy perfecta las superficies de los cilindros 3 y 2 y en la misma forma pasa la tinta, por intermedio del cilindro batidor 5 al impresor 1, en el que, como es corriente, por la accion del rodillo de presion 4, se verifica la impresion.

105 Como se advierte en la descripcion que antecede queda con este sistema evitada la operacion de verter a mano la tinta sobre el rodillo transportador y su extendido sobre él, operacion larga y engorrosa que se sustituye por la inmersion del cilindro 7 en el tintero, saliendo ya la tinta extendida perfectamente por igual y trasladandose de la misma manera a la superficie del rodillo batidor 6 y de este a los transportadores 2 y 3, batidor 5 é impresor 1 de manera infinitamente
110 mas limpia, perfecta y comoda.

N O T A.

115 Se reivindican, como propios y nuevos, para que sean objeto de patente de invencion en España, por veinte años, los puntos siguientes:

1.- Mejoras en los multicopistas de cliché de fibra y cera, caracterizadas por la agregacion de un tercer cilindro conductor del cliché de eje paralelo a los otros dos rodillos corrientes en los multicopistas de este género.

120 2.- Mejoras en los multicopistas de clichè, segun la reivindicacion 1, caracterizadas, por la agregacion de un elemento entintador automático compuesto de tintero ó cubeta donde está depositada la tinta; un cilindro entintador cuya superficie, en su movimiento de giro, va constantemente recubierta de la tinta que recoge en el tintero; un cilindro batidor que recibe una capa, ya bastante uniforme, de la tinta que le entrega el cilindro entintador, y a su vez la entrega ex-
125



tendida y afinada en mayor grado aún a los cilindros conductores; y finalmente dispositivo para graduar la presión de estos elementos, que puede ser una leva ó excéntrica ó elemento análogo que permita el movimiento de aproximación ó alejamiento del elemento entintador automático a los cilindros conductores del cliché.

135 3.- "MEJORAS EN LOS MULTICOPISTAS DE CLICHE DE FIBRA Y CERA"

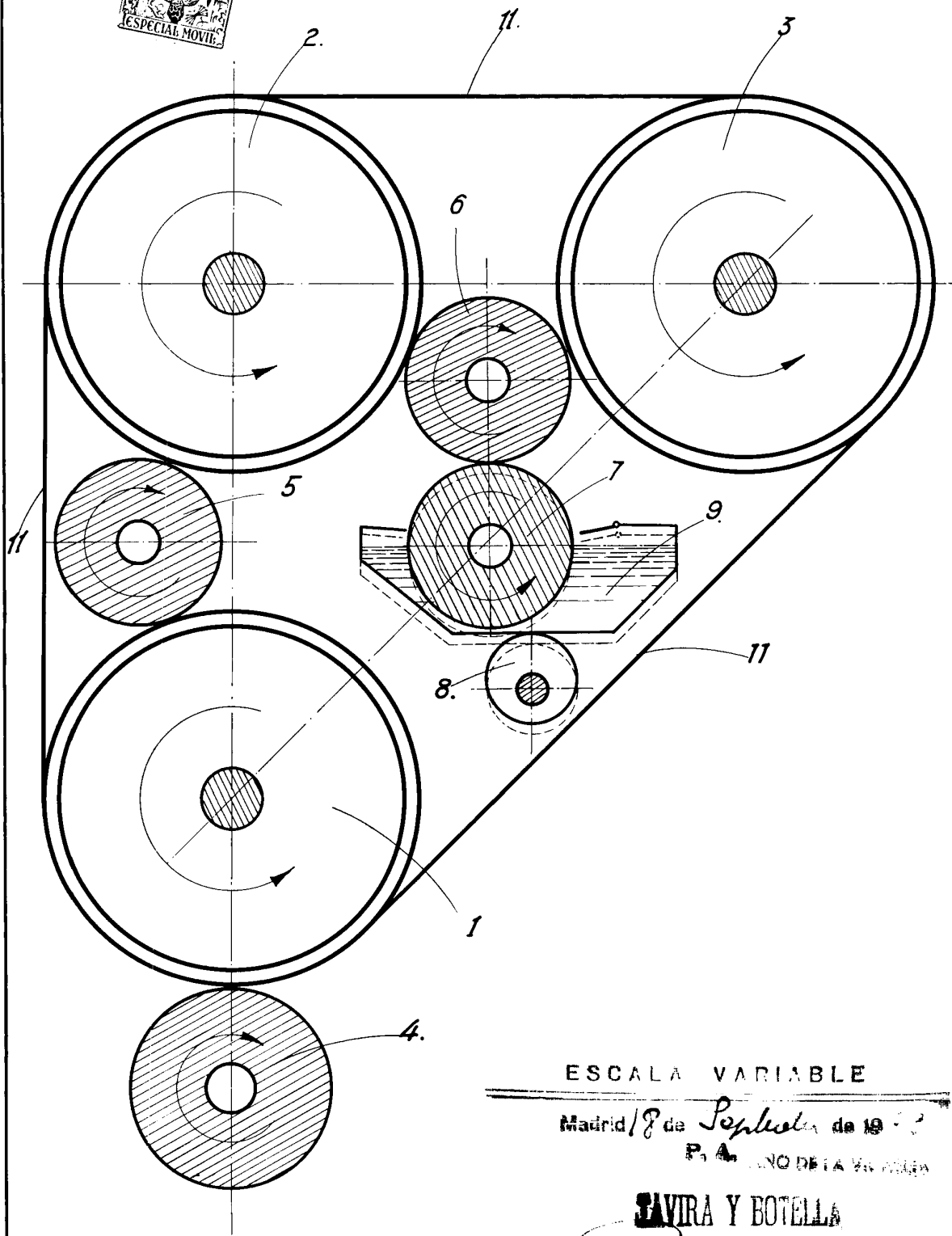
Todo conforme se describe en la memoria que antecede, se representa esquemáticamente como ejemplo de ejecución en el plano que la acompaña y se reivindica en su nota.

140 Esta memoria consta de seis hojas escritas a máquina por una sola cara y una hoja de plano.

Madrid 18 de septiembre de 1939. Año de la Victoria.

TOMAS RODRIGUEZ LIMON

P.A



ESCALA VARIABLE

Madrid 8 de Septiembre de 1902

P. A. NO DE LA VIGILIA

SAVIRA Y BOTELLA

Paulo Botella