

Memoria Descriptiva de la Patente de Introducción

que por 10 años, para España y sus posesiones, se solicita a favor de D. Manuel Ignacio SENANTE ESPLA', de nacionalidad española, domiciliado en Calle Aduana, 36 SEVILLA (España), por : "UNA MAQUINA TAQUIGRAFICA SILENCIOSA". -

Memoria descriptiva

La presente invención tiene por objeto varias mejoras introducidas en las máquinas taquigráficas y similares con el fin de hacerlas perfectamente silenciosas y poder, por ejemplo, tomar los discursos sin molestar al orador.

5

En el dibujo adjunto se representan, a título de ejemplo, unas formas de realización de estos perfeccionamientos.

La Fig. 1 es un alzado lateral de la parte de la máquina que comprende sólo los órganos de impresión.

10

La Fig. 2 es una vista en planta.

La Fig. 3 es una vista posterior.

La Fig. 4 es una sección por el eje.

La Fig. 5 muestra en alzado la disposición de las piezas de la máquina.

15

La Fig. 6 es un semiplano, sin una parte de la tapa.

La Fig. 7 es, en mayor escala, una sección parcial por la línea 7 - 7 de la Fig. 6.



20 La Fig. 8 es una sección parcial por la línea
8 - 8 de la Fig. 5.

La Fig. 9 muestra detalles de un dispositivo para la puesta fuera de acción del mando del carrete de enrollamiento del papel.

25 Los órganos de impresión están unidos en un bloque que comprende dos flancos 1 entre los que están dispuestos unos tabiques 2 sujetos por entretoesas 3.

Las palancas de tecla 4 son guiadas entre estos tabiques y descansan sobre la barra universal 6 por medio de las piezas 5.

30 Estas piezas 5 están articuladas a roce sobre las palancas 4 mediante unos ejes 7.

Este dispositivo permite, haciendo palanca con una punta introducida en uno de los agujeros 40 previstos en las palancas 4, hacer bascular ligeramente las piezas 5 y regular así el momento de contacto de estas palancas 4 con la barra 6.

40 Esta barra está articulada sobre el eje 8 de las palancas de teclas, lo cual reduce al minimum el roce de dicha barra sobre estas palancas.

El apoyo de las palancas de tecla sobre la barra 6 tiene lugar por medio de un amortiguador 9 del cual una parte es revestida por una faja de plancha bordeada y la otra es de caucho, eventualmente con guarnición de una sustancia plástica, como plomo, caucho esponjado u otras.

45 El extremo posterior de la barra 6 comprende una pieza transversal 18 provista de un amortiguador 19 de la misma naturaleza para el mando del enrollamiento del papel.

50 Este amortiguador 19 va a topar, a cada impresión, contra un rodillo 120 montado sobre una pequeña biela 121 guiada en el bastidor por un eje 122 que se desliza en una ranura 123 ; la biela 121 así levantada hace oscilar una palanca 106 que gira sobre un eje 124 y que lleva un sector dentado 125 que engrana con una rueda 126 montada libremente sobre el eje 127 del carrete 128 de enrollamiento del papel.

55 Esta rueda arrastra el carrete por medio de un trinquete y de un acoplamiento de fricción. Las dimensiones de los distintos órganos de este mecanismo son tales que a cada oscilación de la palanca 106 el desplazamiento de un punto de la periferia del carrete de papel



128 es más grande que el paso de avance provocado por el mecanismo de mando de la faja, según un principio ya conocido.

65

Una particularidad de la presente invención consiste en que, para evitar el ruido producido por este mecanismo de arrastre del carrete 128 y particularmente por el trinquete, la palanca 106 puede desplazarse sobre su soporte 98 de forma tal que el sector dentado 125 no engrane ya con la rueda dentada 126. A medida que la faja de papel es hecha avanzar por el mecanismo de avance, la parte impresa cae libremente por su peso. En estas condiciones el mecanismo de mando del carrete 128 no ocasiona ya ningún ruido.

70

75

Para poner fuera de acción la palanca 106 se ha previsto en ésta una ranura 129 en la cual entra un eje 130 fijo sobre el soporte 98 y que lleva una pequeña palanca de codo 131 ; un brazo de ésta última está provisto de un rodillo 132 que apoya contra la palanca 106 cuando se baja el otro brazo de la mencionada palanca de codo, de forma que se vuelve a poner fuera de contacto con la rueda 126 el sector 125, como se ha indicado en líneas mixtas en la Fig. 5. En esta Fig. 5 el soporte 98 ha sido representado levantado para reducir las dimensiones del dibujo ; la posición real que ocupa durante el funcionamiento está indicada en líneas mixtas en 98^a.

80

85

Cuando se levanta la palanca de codo 131, la palanca 136 es devuelta a su posición de trabajo por la acción del muelle 133.

90

Las palancas de tecla mandan las barras de tipos 20 con las que son mantenidas en contacto permanente por unos muelles 21 alojados en unos portamuelles dispuestos entre los tabiques 2.

95

Estos muelles trabajan muy cerca del eje 23 de las barras de tipos y tienen una fuerza suficiente para sujetar en su lugar las palancas de teclas que no trabajan, mientras que las otras palancas sobre las que accionan los dedos son devueltas a su posición inicial por unos muelles de torsión 10 que obran sobre los dos brazos 6 que llevan la barra universal, y de los cuales puede regularse la tensión enganchando su extremo en diferentes muescas de cremalleras 11 sujetas al bastidor.

100

105

El bloque de impresión se compone además de un dispositivo de rodillos de compresión que comprende



110

dos juegos de palancas 24 y 25 independientes el uno del otro y que sostienen, en unos manguitos 26, unos ejes 27 y 28 de los que el uno, el 27, que lleva tres discos 27a, comprime el papel en tres puntos contra el cilindro de impresión, y el otro 28 lleva un cilindro de caucho o ebonita 28a que, aun alisando el papel, lo comprime contra el cilindro de impresión.

115

Estos dos cilindros provocan la adherencia del papel al cilindro de impresión con una presión que depende de la fuerza de los muelles 29, siendo así arrastrado el papel por la rotación del cilindro después de cada impresión.

120

La posición de los cilindros de compresión es tal que su presión sobre el cilindro de impresión mantiene éste en contacto permanente con el eje sobre el cual gira, y este contacto tiene siempre lugar según una misma generatriz de este eje, aun durante la impresión.

125

Para que sea posible posar la máquina sobre un mueble cualquiera sin necesidad de un fieltro u otro amortiguador cualquiera de ruido, la máquina comprende unos amortiguadores 111 (Figs. 5 y 6) análogos a los empleados para la barra universal. Este dispositivo está articulado sobre unas charnelas 110 de la parte anterior de la máquina, que permiten al amortiguador 111 doblarse hacia el interior de la máquina durante los transportes, inmovilizando las palancas de tecla.

130

En la parte trasera de la máquina hay un elemento 112 análogo al 111. Este elemento puede ser amovible, como se representa, y ser sujeto por dos clavijas de garganta 113 inmovilizadas por dos muelles de pinza 114 que entran en dichas gargantas.

135

La tapa lleva unos botones 118 y 119 que permiten accionar ciertos mandos de la máquina, como el cambio de color de la cinta y el cambio de marcha de la cinta, aun dejando esta tapa completamente independiente y amovible.

140

Cada uno de los carretes portacintas 34 está sujeto al cubo portacarrete respectivo 35 gracias a un nervio triangular 34a dispuesto paralelamente al eje del carrete y que se aloja en una ranura del cubo del carrete.

145

El cubo portacarrete está provisto de un muelle 36 del lado diametralmente opuesto al nervio de a-



150

siento. Este muelle fuerza el carrete sobre el cubo y asegura su arrastre suprimiendo el ruido que pudiera proceder del juego del carrete sobre el cubo.

Este muelle termina además en una espiga o gancho 36a que impide que el carrete caiga del cubo cuando se vuelca la máquina.

155

Para limitar hacia arriba la carrera de las palancas de tecla (Fig. 4) se ha previsto un tope 73; este tope está constituido por una parte cauchutada revestida montada en dos placas metálicas 74 y 75, cuya posición es regulable en altura por medio de un tornillo de aprieto.

160

REIVINDICACIONES

Se reivindica :

165

1) La propiedad y explotación exclusiva de una máquina taquigráfica silenciosa, caracterizada por el hecho de que las palancas de las teclas descansan sobre la barra universal por medio de piezas regulables en altura que apoyan sobre esta barra con interposición de un amortiguador plástico llevado por ésta.

170

2) Una máquina taquigráfica silenciosa según la reivindicación 1) caracterizada por el hecho de estar constituido el amortiguador plástico por una faja o tubo de caucho del cual una parte está revestida por una armazón de plancha y es sujeta por un eje rígido, mientras que la otra lleva preferiblemente una guarnición de una materia plástica.

175

3) Una máquina taquigráfica según las reivindicaciones 1) y 2) caracterizada por el hecho de que el extremo posterior de la barra universal lleva un amortiguador elástico o plástico que acciona el mecanismo de mando de la rotación del carrete de enrollamiento del papel.

180

4) Una máquina taquigráfica según las reivindicaciones 1), 2) y 3) caracterizada por el hecho de que las barras de los tipos son mantenidas en contacto permanente con las palancas de teclas por unos muelles.

185

5) Una máquina taquigráfica según las reivindicaciones 1), 2), 3), 4), caracterizada por el hecho de que los rodillos de compresión están dispuestos de manera tal que su presión sobre el cilindro de impresión mantiene éste en contacto con su eje siempre sobre una misma generatriz.

6) Una máquina taquigráfica según las reivindicaciones 1),



190 2),3),4),y 5) caracterizada por haber delante y detrás,
debajo de la caja de la máquina, unos amortiguadores plás-
ticos.

195 7) Una máquina taquigráfica según las reivindicaciones 1),
2),3),4),5) y 6) caracterizada por estar montados sobre
charnelas los amortiguadores anteriores y por inmovili-
zar éstos las palancas de teclas durante el transporte.

200 8) Una máquina taquigráfica según las reivindicaciones 1),
2),3),4),5),6) y 7) caracterizada por tener interiormen-
te cada carrete portacinta una ranura en forma de V en
la que encaja un nervio del cubo portacarrete que lleva
un muelle, diametralmente opuesto al nervio, que suprime
todo juego del carrete.

205 9) Una máquina taquigráfica según las reivindicaciones 1),
2),3),4),5),6),7) y 8) caracterizada por llevar la tapa
de la misma unos órganos que permiten accionar los dis-
tintos mandos, siendo independientes de la máquina dichos
órganos.

210 10) Una máquina taquigráfica según las reivindicaciones
1) a 9), caracterizada por poderse poner fuera de acción
a voluntad el mecanismo de mando del carrete de enrolla-
miento de la faja para que no produzca ruido alguno.

11) Una máquina taquigráfica según las anteriores reivin-
dicaciones caracterizada por constituir esencialmente :
"UNA MAQUINA TAQUIGRAFICA SILENCIOSA". - - - - -

Consta la presente Memoria descriptiva de seis hojas
numeradas y mecanografiadas a las que se adjuntan pla-
nos para su mejor comprensión.

Sevilla, 16 de Abril de 1938.IIº A.T.



RODOLFO DE LA TORRE
P. F.
edla

Figura nº 1.

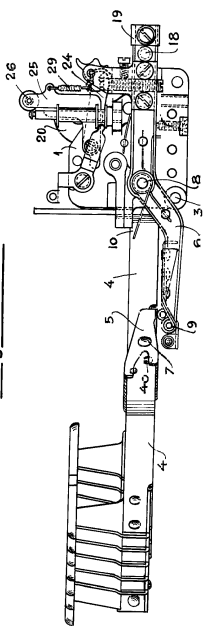


Figura nº 4.

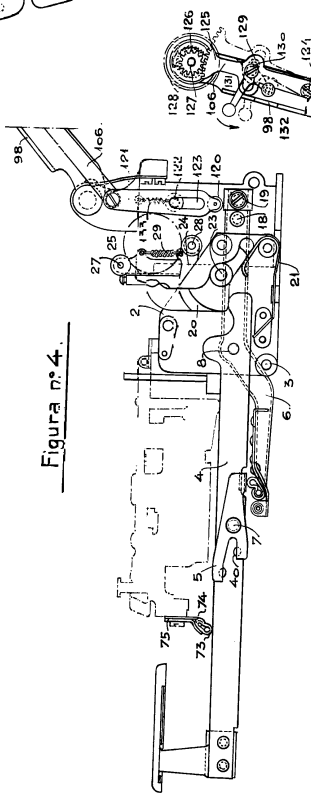


Figura nº 2.

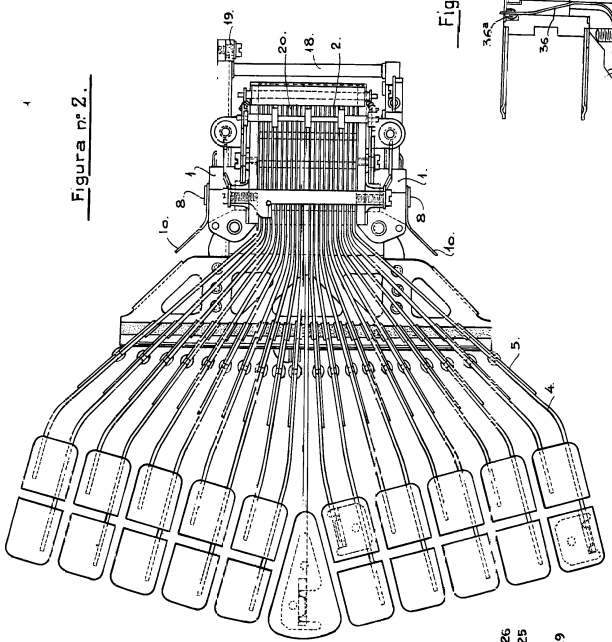


Figura nº 3.

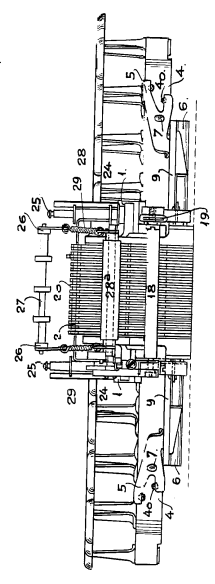


Figura nº 7.

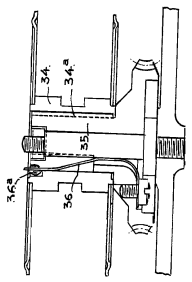


Figura nº 8.

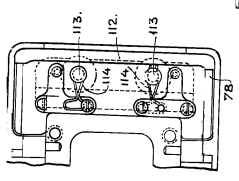


Figura nº 9.

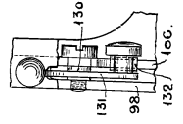


Figura nº 6.

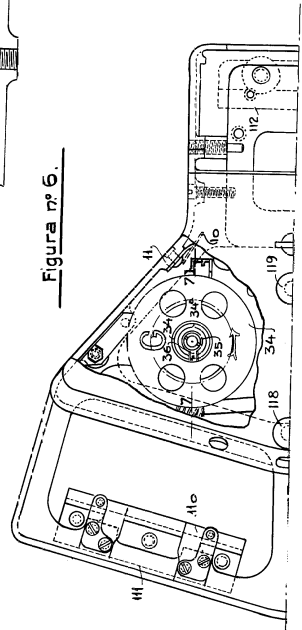
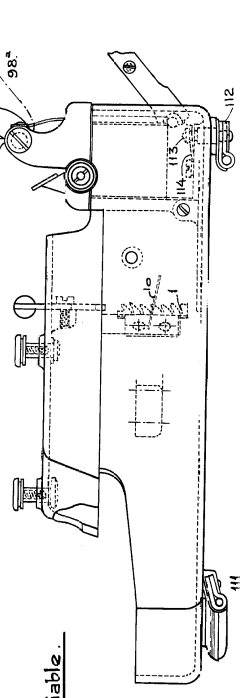


Figura nº 5.



Escala variable.



*Autenticada en
S. M. de España.*