

144759



144759

M E M O R I A   D E S C R I P T I V A

que se acompaña a la solicitud de

UN MODELO DE UTILIDAD

a favor de DIDACTA, S.A., de nacionalidad española, residen-  
te en BARCELONA, Pasaje Domingo núm. 1,

por

"DOBLE PIZARRA TRANSPARENTE"

.....

La presente Memoria se refiere, como indica su enun-  
ciado, a una doble pizarra transparente, prevista para finali-  
dades pedagógicas, juegos, y empleo general, obteniendo de una  
forma sencilla cómoda y continúa, una pizarra susceptible de  
5 ser empleada por sus dos caras, en la que puede dibujarse, es-  
cribirse y marcarse, cuanto se desee calcando las muestras  
existentes en una lámina modelo que se intercala entre dichas  
caras.

Esta pizarra doble, por su característica de trans-  
10 parencia, por el material en que se construye, de plástico,



con facilidad para borrar en él y para volver a dibujar cuantas veces se desee sin que suponga alteración en la misma, y por permitir el calcado exacto de la muestra o modelo que se coloque en la lámina intermedia, proporciona una serie de  
15 ventajas para su empleo como elemento pedagógico y como juego o distracción que se derivan de su misma conformación.

En esencia, esta doble pizarra, está constituida por dos láminas de plástico transparente, de rigidez media y unidas por sus bordes, excepto por uno de ellos, para dar paso a  
20 una lámina de material opaco, en la que existen letras, números, dibujos, etc., etc., como modelos a copiar, permitiendo la transparencia de las láminas que forman la pizarra, que pasando un lápiz fieltro, sin alcohol que pueda deteriorar el plástico, sobre ellas se marquen las líneas a reproducir, tan  
25 to en colores como en la manera que en cada caso sea más adecuada.

Por el aludido objeto, se solicita el correspondiente privilegio de Modelo de Utilidad, conforme y al amparo del vigente Estatuto sobre Propiedad Industrial, a fin de garantizar a favor del recurrente el derecho a la explotación exclusiva del mismo en toda España.  
30

A continuación, se hará una detallada descripción de la doble pizarra citada, con referencia a los planos que se acompañan, en los que se representa a simple título de ejemplo, no limitativo, una forma preferente de realización susceptible de todas aquellas variaciones de detalle que no pongan una alteración fundamental de las características esenciales de la misma.  
35

En dichos dibujos:

40 La figura 1ª, es una vista en sección longitudinal



de la doble pizarra con lámina modelo en su interior.

La figura 2ª, es una vista en perspectiva de conjunto, con lámina modelo semi-introducida.

45 Según el ejemplo de ejecución representado, la doble pizarra transparente que se preconiza, está constituida por dos láminas (1 y 2) de material plástico transparente y de rigidez media, las cuales están soldadas entre sí por tres de sus bordes, dejando el cuarto abierto y dotado de una pequeña escotadura central (3) a fin de permitir que una hoja  
50 (4) de material opaco, bien sea cartulina, papel o similar, pueda ser fácilmente introducida entre las dos láminas (1 y 2) e igualmente fácil en su extracción mediante la pequeña zona que queda al descubierto en la escotadura citada (3).

55 La lámina (4) que se introduce entre las dos transparentes, está prevista con una serie de dibujos, letras o números, impresos por ambas caras, disponiendo de un juego de hojas variable, para colocar en cada caso la que más agrade o que se necesite, viéndose a través de las láminas externas dichos modelos a los que se pretende copiar o calcar, ya que  
60 bastará pasar sobre la hoja (1 o 2) un lápiz fieltro repasando las líneas determinadas en la hoja (4) para obtener en dicha hoja externa la reproducción exacta del modelo que se trata.

65 El lápiz a emplear, puede ser del tipo citado, sin alcohol o bien cualquier clase de lápiz graso de los empleados para dibujar sobre superficies plásticas y de fácil borrado. Es evidente que pueden efectuarse los dibujos en colores, y de acuerdo con la muestra colocada o bien coloreando a voluntad los dibujos que se coloquen.

70 La esencialidad de esta pizarra, la sencillez de em-



75 pleo, y la economía que supone su fabricación, dada la sencillez de la misma, son ventajas que se suman a las anteriormente citadas en cuanto a posibilidades de empleo tanto como juguete o distracción como elemento pedagógico en las iniciaciones al dibujo, y a la escritura.

La forma, materiales y dimensiones, podrán ser variables y en general, cuanto sea accesorio y secundario, siempre que no altere, cambie o modifique la esencialidad del objeto que se describe.

80 Los términos en que queda redactada esta Memoria, son ciertos y fiel reflejo del objeto descrito, debiéndose tomar con carácter amplio y hunca en forma limitativa.

N O T A :  
=====

85 El MODELO DE UTILIDAD que se solicita, deberá recaer, precisamente, sobre las particularidades características de las siguientes reivindicaciones:

90 1ª.- Doble pizarra transparente, caracterizada por estar constituida por dos láminas de material plástico transparente, de rigidez media, unidas entre sí por tres de sus bordes dejando libre el borde restante a fin de proporcionar una entrada para la introducción de una tercera lámina, de material opaco, en la que en sus caras existen dibujos, letras o números a modo de modelo para calcarse por simple repaso de sus líneas, con un lápiz adecuado para marcar claramente en el plástico de las caras externas de la doble pizarra, así como permitir el posterior borrado para nuevas

95



utilizaciones, habiéndose previsto además en el borde abierto, una pequeña muesca central para facilitar la extracción de la lámina que en cada caso se emplee como modelo, y nueva colocación de la que en cada caso se estime necesaria.

100

2ª.- "DOBLE PIZARRA TRANSPARENTE".

Todo según queda expuesto en la presente Memoria, que consta de cinco hojas foliadas y mecanografiadas por una sola cara, y una hoja de dibujos que se acompaña.

MADRID, 17 ENE. 1969

P. A.

*Modesta Polo*  
P. P.



FIG. 1

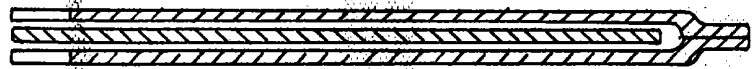
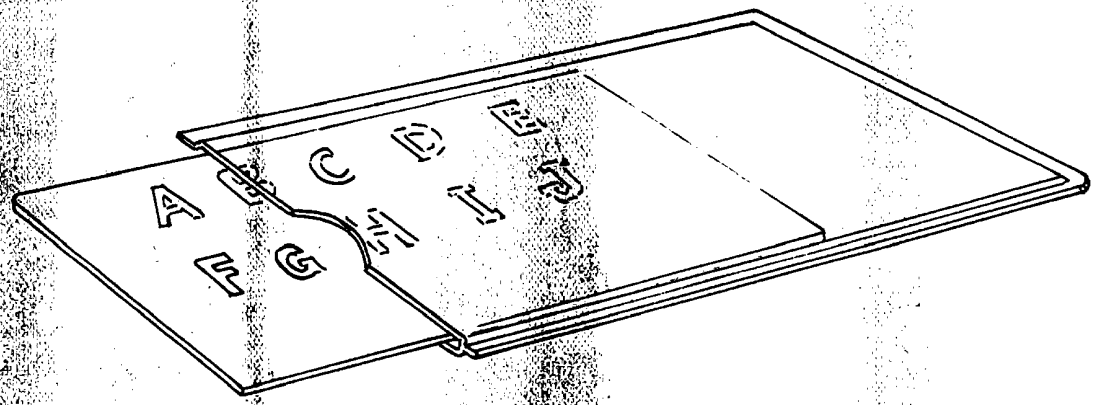


FIG. 2.



Madrid. 17 ENE. 1960  
*Modesto Sal*  
*...*

ESCALA VARIABLE.