

144007



MODELO DE UTILIDAD

por 20 años por

"PLATAFORMA DE CARGA O PALET", a favor de INDUSTRIAS BORJA Y MARTINEZ, S.L., y D. FERNANDO MILLAN RODRIGUEZ, domiciliados en Madrid, calle Montseny, 7 y Miguel Yuste, 34, respectivamente.

MEMORIA DESCRIPTIVA
=====

Para utilizar al máximo de sus posibilidades las carretillas elevadoras de horquilla es necesario dotarlas de un esencial y principal complemento, como es la plataforma de carga llamada universalmente "palet", hasta ahora, estas plataformas de carga se han venido construyendo en madera, lo que daba lugar a que la duración de las mismas fuese muy limitada, por cuyo motivo mis representados, después de varias pruebas y experiencias han llegado a la conclusión de la plataforma de carga o palet, objeto del modelo de utilidad que nos ocupa, mediante el cual se logra una gran duración de las mismas y una mayor resistencia a la dureza del trabajo a que están continuamente sometidas, ya que se utilizan para transportar muy diferentes elementos de toda ind-



le, que atentan facilmente contra su integridad.

130

15.- Mediante la nueva estructura de ellas, a cuyo fin se les ha provisto de un chasis especialmente metálico, que incluso puede ser fabricado en plástico de la dureza apropiada, teniendo tambien en cuenta en este caso su flexibilidad y menor peso, hemos obtenido una plataforma de carga o palet, perfectamente adaptable a toda clase de industrias, las que cada vez tienen mayores exigencias en el coste y duración de los elementos en ellas empleados, siendo muy interesante la utilización de las plataformas que son objeto de este modelo de utilidad, con lo que se evitan numerosos problemas de duración y coste.

20.- Siéndonos así conocido el objeto del modelo de utilidad que nos ocupa, con la ayuda de la lámina de dibujos adjunta, pasaremos a describirlo haciendo constar se trata de una de sus variadas formas de realización.

25.- En la figura 1, se representa una perspectiva del chasis o armazón de la plataforma de carga; en la figura 2, igualmente una perspectiva del chasis ya provisto del maderamen correspondiente; en la figura 3, uno de los laterales de mayor longitud del chasis o bastidor, y en la figura 4, otro de los dos laterales de menor longitud del bastidor.

30.- El chasis o bastidor representado en la figura 1, está constituido, dos a dos, por los laterales representados separadamente en las figuras 3 y 4, cada uno de estos ultimos laterales, los representados en la figura 4, están constituidos por un contorno rectangular de chapa metálica 1, que lleva practicadas las ventanas 2-2', existiendo entre ellas un travesaño 3, provisto del orificio 4, y disponiendo en su parte o lado inferior de un escalón formado por el mismo material doblado en ángulo recto y en disposición de perfil angular, representado por los lados 10' y 11'. A estos dos lados, les son unidos los otros dos, iguales al representado en la figura 3, para constituir el conjunto del bastidor o chasis de la figura 1, siendo estos lados los de mayor longitud,

35.-

40.-

45.-



estando constituidos al igual que los más pequeños, por un contorno 5 rectangular del mismo material, provisto igualmente de las ventanas 6, de mayor longitud que las de los otros lados, y de la misma forma prolongado hacia abajo en disposición de escalón, constituido por una formación a modo de perfil angular recto, y representado por los lados 10 y 11. Las ventanas de estos lados, a contraste con las de los más pequeños, están a su alrededor provistas de una especie de marquesina, visera o cerco, constituido por un lado superior 7 - 7', y los laterales 8 - 8', en los cuales existen practicados los orificios 9 - 9'.

La unión de dichos elementos o lados, dos a dos, dan lugar a la constitución general del bastidor, representada en la figura 1, con lo que entre los laterales de la visera 8 - 8', de los lados mayores, y los lados de menor longitud 1, se da lugar a la formación de una caja o entrante, en cada uno de los cuatro ángulos del bastidor y enfrentadas las de cada uno de los lados entre sí, y enfrentándose, por tanto, del mismo modo el espacio o caja, que queda o se forma entre los laterales 8 - 8', que rodean las ventanas y dispuestos en el centro de cada uno de los lados mayores, y de la misma forma enfrentados, que las otras cajas o espacios a que nos hemos referido situados en cada uno de los ángulos del bastidor.

Una vez así constituido el bastidor, encajándose entre cada una de las ventanas de sus ángulos, se dispondrán los travesaños de madera 12, al igual que entre las cajas centrales formadas por los laterales 8 - 8', de las ventanas, quedando imposibilitados de salir hacia abajo debido a la existencia de los perfiles angulares 10 - 11 y 10' - 11', sujetándolos por medio de clavos introducidos a través de los orificios 4 y 9 - 9', respectivamente, situados en cada uno de los cuatro lados del bastidor; entonces por encima de ellos, se dispondrán las tablas 13, que constituyen toda la superficie o lado superior del bastidor, siendo sujetas por medio de clavos a los travesaños 12, quedando totalmente constituida la plataforma de carga o palet.



80.- Debido a las formaciones o perfiles angulares de la parte inferior o base de la plataforma, estas pueden ser dispuestas unas sobre otras, quedando perfectamente apiladas.

85.- Por otra parte y ya que las tablas dispuestas en la parte o superficie superior de la plataforma o palet, serán de un grosor menor a la del espacio que dejan libre los lados del bastidor, desde las viseras de sus lados hasta su límite superior, quedará un espacio libre, que tiene por finalidad el sujetar por la parte inferior la mercancía, sobre ellas depositada, evitando su caída por deslizamiento debido a una inclinación de la plataforma.

90.- Suficientemente descrito el objeto del modelo de utilidad que nos ocupa, nos queda señalar se trata de una de sus variadas formas de realización sin que sus modificaciones de forma, tamaño, materiales empleados, etc., desvirtuen la esencialidad de su objeto.

95.-

N O T A

El modelo de utilidad descrito recaerá, pues, sobre las siguientes reivindicaciones:

100.- 1ª.-"PLATAFORMA DE CARGA O PALET", caracterizado por estar constituido por un bastidor o armazón, cuyos dos laterales menores disponen de dos ventanas, al igual que los dos de mayor longitud, pero las de estos últimos van rebordeadas por su parte superior y laterales por una superficie a modo de visera, y provisto todo el conjunto, en su parte inferior o perímetro de la base, de un escalón hacia el interior, a modo de perfil en ángulo recto, que tiene por finalidad el apilar unas plataformas sobre otras.

105.- 2ª.-"PLATAFORMA DE CARGA O PALET", según la anterior reivindicación, caracterizado por cuanto entre los laterales de los lados menores y las viseras que rodean las ventanas de los lados mayores, se da lugar a la formación de unos espacios o cajas que se enfrentan entre sí, dos a dos, las de cada uno de los ángulos y de situación paralela a otras dos cajas a que dan lugar los dos laterales de las viseras que rebordean las ventanas de los lados

110.-



mayores, de igual disposición a las antes referidas.

115.-

3ª.-"PLATAFORMA DE CARGA O PALET", según las precedentes reivindicaciones, caracterizado por cuanto, entre las cajas o espacios que se citan en la anterior reivindicación, se dispondrán paralelos entre sí, e introducidos, acoplados y clavados en ellas, unos travesaños de madera, sobre los que irán dispuestas las tablas que constituirán la superficie superior de la plataforma, convenientemente clavadas a los travesaños de madera, y dejando un espacio hacia la parte superior de la plataforma, a modo de reborde vertical, para evitar el desplazamiento por deslizamiento de la mercancía en ellas depositada.

120.-

125.-

4ª.-"PLATAFORMA DE CARGA O PALET".

Todo ello tal y conforme queda descrito, representado y reivindicado.

Esta memoria consta de cinco hojas, mecanografiadas y foliadas por una sola de sus caras, conteniendo un total de ciento treinta líneas.

130.-

MADRID A 13 DE DICIEMBRE DE 1968

P.A.

MANUEL DE ARPE.

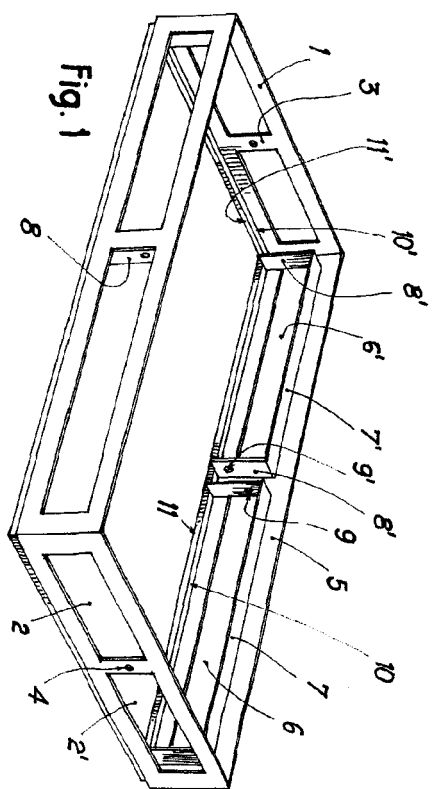


Fig. 1

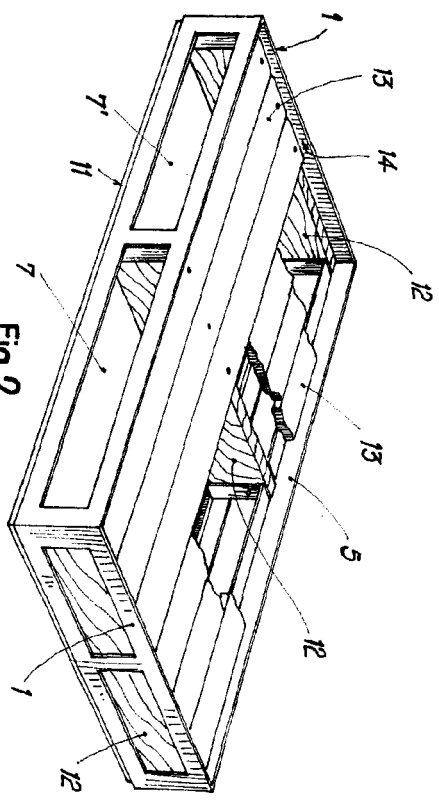


Fig. 2

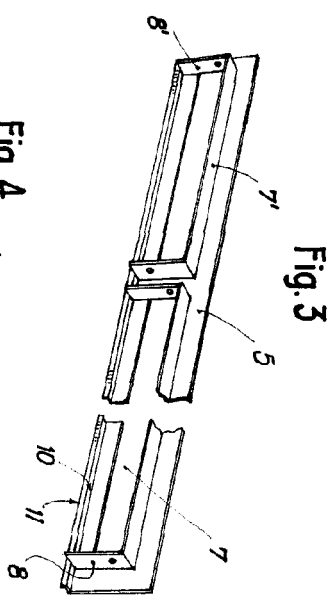


Fig. 3

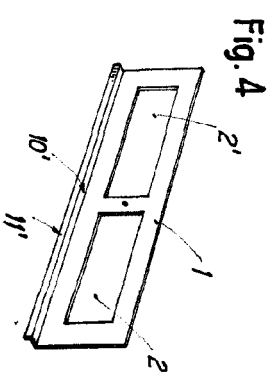


Fig. 4



ESCALA VARIABLE