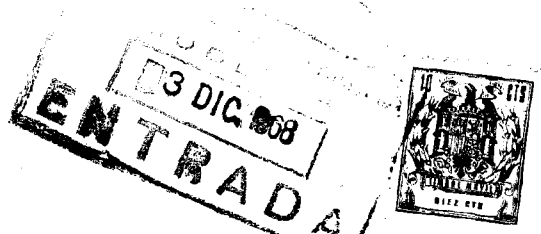


Invegado 188-69 143707



CARLOS GARRIDO LESTACHE CABRERA, de nacionalidad española, residente en Madrid, en la calle Pedro de Muguruza nº 3, solicita autorización para el registro de un Modelo de Utilidad consistente en UNA BOLSA.-

MEMORIA

La presente memoria de Modelo de Utilidad y adjunto plano servirá para dar a conocer el modelo que se solicita, que por veinte años se pide para España, por UNA BOLSA.-

5 Hoy día, verdaderamente constituye un problema, el transporte de productos de un lugar a otro, me refiero al ambiente familiar y a los de uso corriente y domésticos, es raro el día que alguien sale de su casa y ha de conseguir algunos productos, todo ello trae consigo la dificultad del envase, como me lo mas adecuado para contener lo que se adquiriera, en ese sentido se ha hecho mucho y de las mas variadas formas, metálicas y aplicaciones, pero continuamente ha de mejorarse, y si una cosa parece terminada, siempre puede aparecer algo nuevo y revolucionario, que dentro de la finalidad que ha de cumplir, pueda producir algunas ventajas, por su comodidad, economía y facilidades.-

15 Procurando obviar algunas de las dificultades, que pudieran tener los actuales envases, conocidos con el nombre de bolsas, DON. CARLOS GARRIDO LESTACHE CABRERA, ha ideado uno, que por sus características, por su facilidad en el manejo, por su resistencia y otras cualidades, lo individualiza con sus iguales en el mercado.-

20 Consiste el modelo de utilidad que se solicita en una lamina de cualquier material resistente con características de flexibilidad, de forma rectangular y con vertices curvados.-En dos de



25 sus perfiles y en sentido opuesto y hacia el interior de la lamina se han practicado sendas ventanas alargadas , dejando un hueco en forma de franja con sus extremos curvados, inclinados un poco hacia abajo y si se mira del perfil de la lamina.- El resto de la lamina, desde donde termina el hueco practicado en la misma, en una extension de dos tercios de su

30 totalidad y en sentido circular, se han hecho una serie de taladros rectilíneos interrumpidamente, que van formando una serie de figuras elípticas de mayor a menor , para dejar en el centro de la lamina un trozo de forma rectangular intacto con los vertices curvados.-

35 Estas incisiones alargadas que se han efectuado en la lamina, no son continuadas, es decir que hay una parte rasgada y otra parte sin tocar, en forma de intermitencia, quedando en la eliptica formada un trozo cortado y otro no.-

40 En la parte central de los perfiles en donde se han practicado los huecos ventanales, lleva un dispositivo de cierre o boton automatico para juntando ambos puedan ensamblarse el uno con el otro .-

45 Efectuada esos cortes en la lamina de una manera espaciada y en forma circular elíptica, permite que asida la lamina por los trazos que han quedado por la parte superior de las ventanas practicadas en sus perfiles, el resto de la lamina se proyecte hacia abajo , quedando como suspendido, rodeado por la lamina convertida en malla y por la parte inferior sujeta y contenida por el trozo de lamina no cortada que hace de base de la bolsa.-

50



HOJA Nº 3

=====

Los dibujos que se acompañan en el plano adjunto, aclaran lo anteriormente descrito y así en la Fig. 1ª se ha reseñado con el nº 1 el cuerpo general o lamina, con el nº 2, la parte central de la lamina que no ha sido cortada, con el Nº 3 las ventanas practicadas en los laterales opuestos de la lamina, con los números 4 y 5 cierre automatico y con el nº 6 las incisiones horizontales practicadas en el trozo de la lamina.-

55

REIVINDICACIONES

=====

Los puntos nuevos que se reivindican el presente Modelo de Utilidad que por veinte años se solicita son los siguientes:

60

1ª.- UNA BOLSA, la cual se caracteriza, por estar constituida por una lamina de cualquier material resistente con características de flexibilidad, de forma rectangular y con vertices curvados.- En dos de sus perfiles y en sentido opuesto, y hacia el interior de la lamina, se han practicado sendas ventanas alargadas, dejando un hueco en forma de franja con sus extremos curvados, inclinados un poco hacia abajo y sin salirse del perfil de la lamina.-

65

2ª.- UNA BOLSA, que ademas de la reivindicacion anterior se caracteriza, porque el resto de la lamina, desde donde termina el hueco practicado en la misma en una extension de dos tercios de su totalidad y en sentido circular, se han hecho una serie de taladros rectilíneos sin interrumpidamente que van formando una serie de figuras elípticas de mayor a menor, para dejar en el centro de la lamina un trozo de forma rectangular intacto con los vertices curvados.-

70

75

3ª.- UNA BOLSA, que ademas de las reivindicaciones anteriores,



se caracteriza, porque estas incisiones alargadas que se han efectuado en la lamina, no son continuas, es decir que hay una parte rasgada y otra parte sin tocar en forma discontinua, quedando en la eliptica formada un trozo cortado y otro no.-

8e

4ª.- UNA BOLSA, que ademas de las reivindicaciones anteriores se caracteriza, porque en la parte central de la superficie en donde se han practicado los huecos ventanales, lleva un dispositivo de cierre o boton automatico para que juntado ambos pueden ensamblarse el uno con el otro.-

85

5ª.- UNA BOLSA, que ademas de las reivindicaciones anteriores se caracteriza, porque estos cortes practicados en la lamina y en forma circular eliptica, permite que asida la lamina por los trozos que han quedado por la parte superior de las ventanas practicadas en sus perfiles, el resto de la lamina, se proyecte hacia abajo, quedando como suspendida, rodeado por la lamina convertida en malla y por la parte inferior sujeta y contenida por el trozo de lamina no cortada que hace de base de la bolsa.-

9e

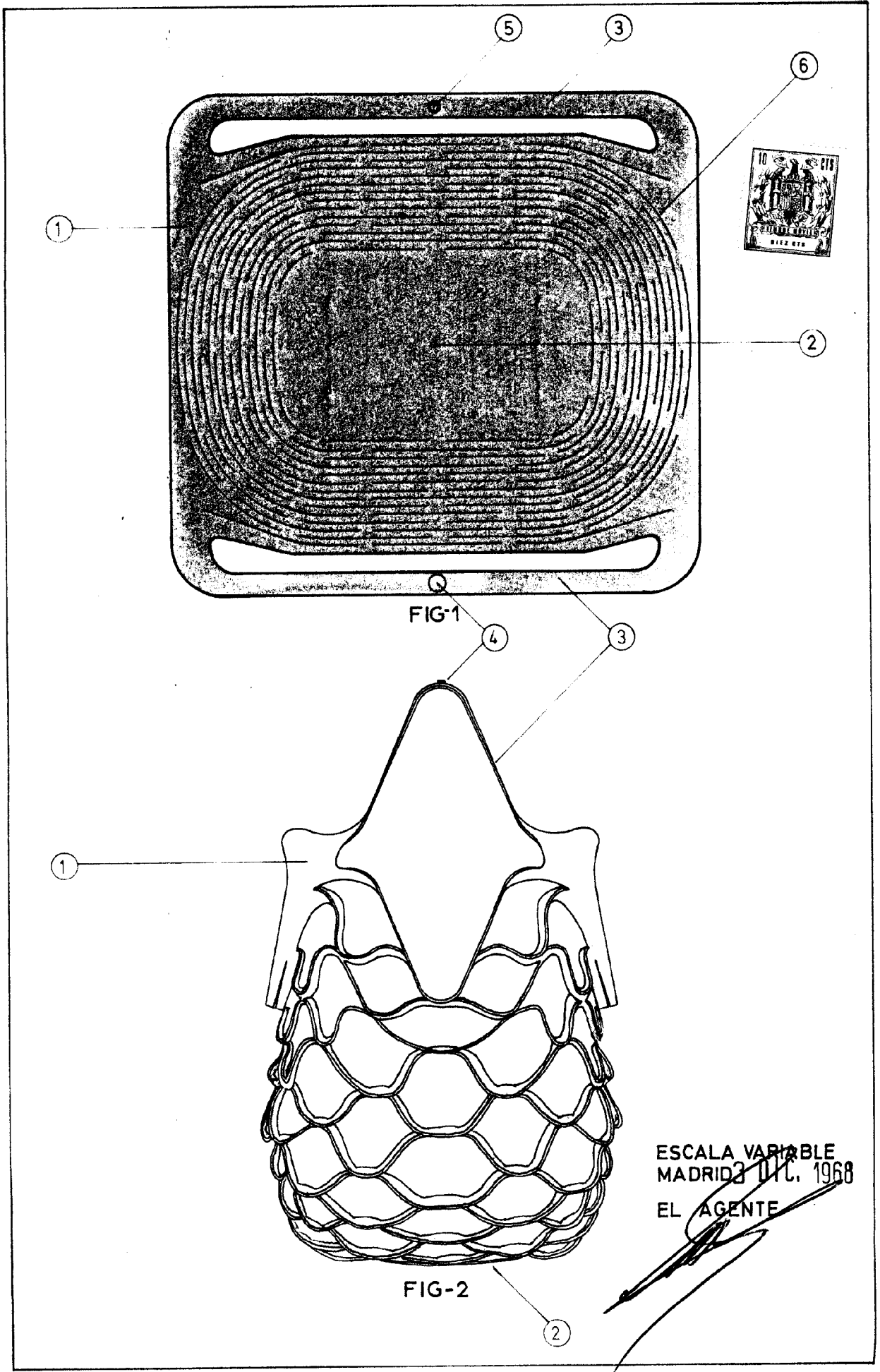
6ª.- UNA BOLSA.-

La presente memoria de modelo de Utilidad y adjunto plano consta de cuatro hojas escritas a dos espacios por un solo lado con un total de noventa y cinco renglones.-

Madrid 3 de Diciembre de 1968

El Agente Oficial.-

Firmado .-Miguel F. Loaysa Pinzon



ESCALA VARIABLE
MADRID D.L. 1968
EL AGENTE