

143195



MEMORIA DESCRIPTIVA

para un MODELO DE UTILIDAD, por veinte años, por:
"UN MANGO PARA RECIPIENTES CULINARIOS", a favor de
Don Julián RONDA GARDUÑO, de nacionalidad española,
residente en Iráuregui-Baracaldo (Vizcaya)

- - - oOo - - -

Esta solicitud de Modelo de Utilidad se refiere a un nuevo mango para recipientes culinarios que se caracteriza por su forma general, que permite

103-25



5.- un perfecto acoplamiento a la mano, y por el sistema de acoplamiento al recipiente, que es, dentro de su sencillez, muy firme y seguro, y se halla perfectamente aislado.

10.- El mango en cuestión está formado por un cuerpo alargado, hecho de materia moldeable, cuya sección transversal podría definirse como un trapecio con el lado menor hacia abajo y curvado, lo que origina un plano superior liso con dos nervios en resalte que tienen forma de S cruzada y están unidos en uno de sus extremos y una superficie inferior curvada. Es-
15.- ta parte inferior describe longitudinalmente una amplia curva en su comienzo y otra mas cerrada de sentido contrario cerca de su extremo posterior, viniendo a absorber ésta un escalón hacia abajo formado en dicho extremo.

20.- En esta parte posterior, de nivel mas bajo, se ha practicado una cavidad rectangular que tiene en su fondo un orificio pasante que comunica con otra cavidad semejante del lado opuesto.

143455

- 3 -



- Para la unión al recipiente se prevé una
- 25.- pieza metálica de soporte que tiene una parte sensiblemente triangular curvada para aplicarse a la pared del recipiente y fijarse a ella por medio de remaches, sobresaliendo de su cara externa un resalte cuadrado destinado a alojarse en la cavidad de la misma forma prevista en el extremo del mango, sujetando-
- 30.- se por medio de un tornillo que se introduce desde la cavidad opuesta.

- En lo que sigue se hará una descripción mas detallada, con referencia al dibujo adjunto, dado a título de ejemplo ilustrativo, en el que:
- 35.-

La figura 1ª muestra el nuevo mango en vista desde arriba.

La figura 2ª en alzado lateral, y

La figura 3ª en sección por el propio alzado lateral.

40.-

Como puede observarse, el cuerpo moldeado -1- tiene en su cara superior plana una línea de resalte -2- que forma una especie de 8 abierto por uno

143105

- 4 -



45.- de sus extremos. En su extremo anterior tiene un orificio pasante -3- para colgado.

50.- El extremo posterior forma un tope rectangular -4- que se halla en plano mas bajo que el mango propiamente dicho, y que tiene en su frente una cavidad rectangular en la que viene a introducirse el saliente -5- de igual forma y menor dimensión de una pieza metálica de soporte, cuya parte posterior -6- se curva suavemente para acoplarse perfectamente a la pared externa del recipiente, al cual se remacha.

55.- La cavidad en que se aloja y encaja el saliente cuadrado -5- se comunica con otra cavidad del lado opuesto por un orificio, a través del cual pasa el tornillo -7- que fija el mango al soporte -6-.

60.- La forma cuadrada del saliente -5- del soporte y su perfecto encaje en la cavidad del mango, impide cualquier movimiento relativo, lo que evita que todo el peso del recipiente gravite sobre el tornillo -7- que así mantiene la sujeción en forma permanente.

145 105

- 5 -



65.- Como puede apreciarse en el dibujo , la parte inferior del cuerpo del mango está curvada tanto longitudinal como transversalmente para acomodarse perfectamente a la mano del usuario.

70.- En el objeto descrito caben modificaciones de forma, dimensiones, proporciones y materias sin apartarse de su esencialidad, por lo que se hace constar que tales modificaciones se entenderán incluidas en esta solicitud, sean cualesquiera las circunstancias que concurren.

NOTA

75.- Descrito suficientemente el objeto de esta solicitud se declaran de novedad y propiedad las siguientes:

REIVINDICACIONES

80.- 1ª.- Un mango para recipientes culinarios, que se caracteriza por estar constituido por un cuerpo de materia moldeable que tiene la parte superior plana y el resto curvado tanto longitudinal como transversalmente para acoplarse a la mano; en su extremo



85.- posterior forma una cabecilla rectangular que queda en un plano mas bajo que el cuerpo de mango, llevando en la cara frontal de esta cabecilla una cavidad rectangular que se comunica por un orificio pasante con otra cavidad del lado opuesto, estando destinada la primera de estas cavidades a recibir y encajar un saliente de igual forma y menor dimensión sacado de la cara externa de una pieza de soporte que tiene una parte curvada para aplicarse a la pared del recipiente.

95.- 2ª.- Un mango para recipientes culinarios, según la reivindicación anterior, que se caracteriza porque en la superficie plana superior resalta una línea que describe una especie de ocho con uno de sus extremos abierto.

100.- 3ª.- UN MANGO PARA RECIPIENTES CULINARIOS. Todo conforme se describe y reivindica en la presente Memoria descriptiva que consta de siete hojas y se ilustra con los dibujos que se acompañan.

Madrid, a quince de No-

143105-7-



viembre de mil novecientos sesenta y ocho.

Julián RONDA GARDUÑO

p. a.

143 195



FIG. 1

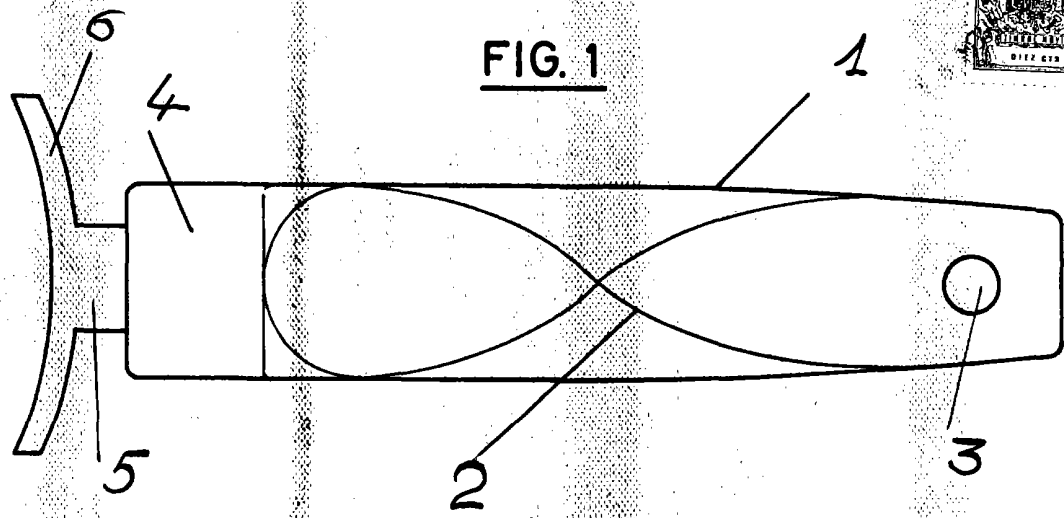


FIG. 2

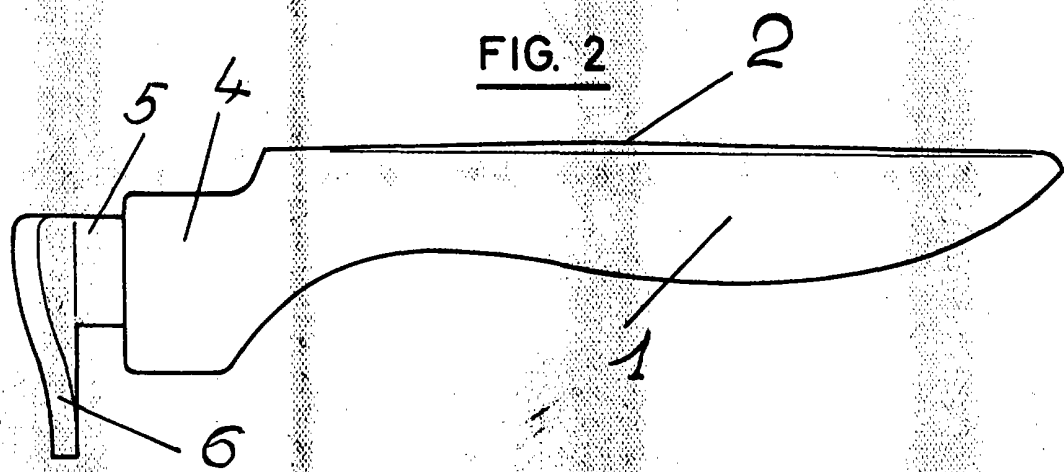
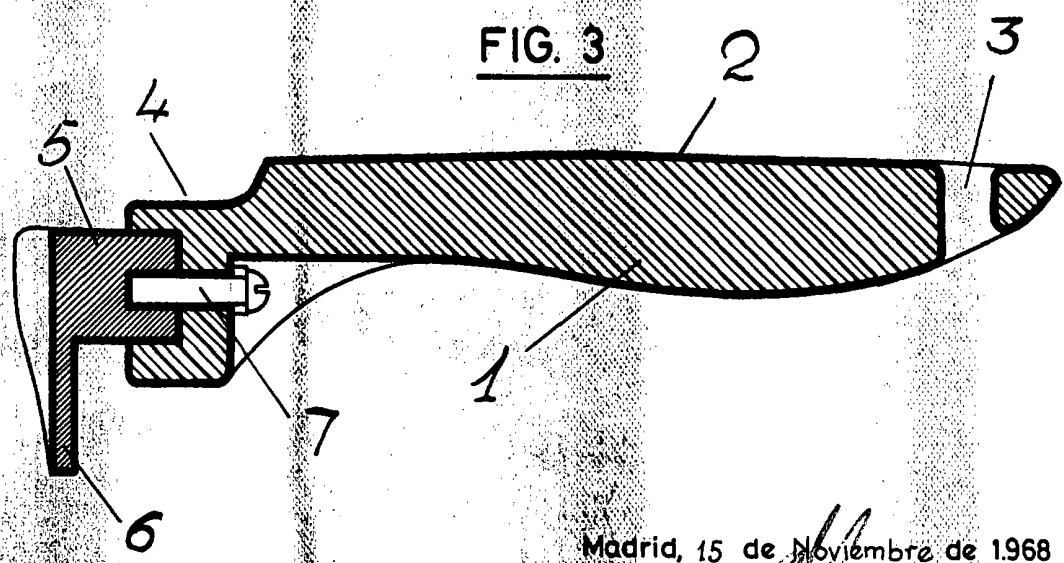


FIG. 3



Madrid, 15 de Noviembre de 1968

ESCALA VARIABLE