

13 

140969

MP/.

140969

memoria descriptiva

CLASE DE REGISTRO

un Modelo de Utilidad, por veinte años en España,

NOMBRE Y NACIONALIDAD DEL SOLICITANTE

D. Alfredo Chamorro Traseiro
(de nacionalidad española)

RESIDENCIA Y DOMICILIO

Madrid
Dr. Esquerdo, 2-2ª planta

OBJETO

"MAQUETA PARA MOSTRAR LA COLOCACION DE MUEBLES DE COCINA
O APLICACIONES ANALOGAS".

140969

13



- 1 -

1 El presente modelo de utilidad se refiere a una ma-
queta para mostrar la colocación de muebles de cocina o aplica-
ciones análogas, con objeto de que los clientes, que encargan
5 el amueblado y decorado de una cocina, puedan ver como quedará
presentada en su conjunto, para evitar que una vez montada, en
6 todos sus detalles, pueda el cliente mostrar su disconformidad
y lo hecho represente tiempo y obra perdidos.

10 Naturalmente, disposiciones análogas, puedan emplear-
se para presentar los conjuntos interiores de laboratorio o in-
cluso otras habitaciones, con fines análogos a los indicados.

15 Esencialmente la disposición que se reivindica y que
sirve de base para formar las distintas maquetas que puedan in-
teresar, está constituida por una pieza plana, destinada a re-
presentar el suelo del local y provista de un cuadriculado, -
constituido por salientes cuadrados, que dejan entre sí los co-
rrespondientes hendidos, y que tienen dimensiones determinadas,
para poder hacer a escala el montaje de la habitación; es de-
cir, colocar los tabiques que constituyen su contorno a escala
20 determinada.

25 A su vez los muebles se representan por maquetas,
que presentan el volumen y forma exterior de aquellos, a la es-
cala elegida naturalmente, y que se colocan: descansando sobre
la pieza que corresponde al suelo de la habitación; colgados
de los tabiques, mediante los correspondientes enganches; o ad-
heridos por atracción de imanes, que alojan las maquetas que
se hayan de montar así, en cuyo caso los tabiques que la sopor-
tan serán metálicos. Además, sobre las paredes, con papeles ad-

30

140969

13



- 2 -

1 heridos y convenientemente presentados, se simularán las puer-
tas y ventanas, de la cocina o local de que se trate.

5 Concretaremos las características de la disposición
que se reivindica, con referencia a las adjuntas figuras, que
corresponden unicamente a una forma de ejecución, sin carácter
alguno limitativo, que se presenta a título de ejemplo de rea-
lización con el fin indicado, ya que la forma, dimensiones y
10 materiales con que se fabriquen las distintas piezas de la ma-
queta, serán en cada caso las que se estimen pertinentes, para
la aplicación concreta de que se trate, sin que tales variacio-
nes, así como las que puedan hacerse en detalles de presenta-
ción u organización, afecten a la esencialidad reivindicada,
por lo que las maquetas que se fabriquen, de acuerdo con la -
15 idea reseñada, y esas modificaciones, serán variantes compren-
didas y protegidas por el presente registro.

La fig. 1 presenta la proyección en planta, vista por
la parte superior, del entramado del piso.

La fig. 2 corresponde a una sección transversal.

20 La fig. 3, en proyecciones complementarias, se refie-
re a uno de los tabiques.

La fig. 4 muestra en perspectiva, la maqueta de un
mueble colgado.

25 La fig. 5, en representación análoga, la de otro mue-
ble, que se sujeta a la pared por atracción magnética.

La fig. 6, en alzado lateral, se refiere a un mueble
colgado en el muro.

30 La fig. 7 detalla, en alzado y sección parcial, la
disposición del imán de las referidas maquetas montadas por su

140969

13 A50-90



- 3 -

1 atracción.

La fig. 8 ilustra una vista de conjunto de una maqueta, preparada con los elementos mencionados.

5 Con referencia a dichas figuras y a los números que sobre ellas designan las partes y detalles de los elementos representados, que interesan a los fines de esta memoria, la descripción de los mismos es como sigue:

10 Está constituida por el entramado 1 (fig. 1) del piso, que presenta los salientes cuadrados 2 y las ranuras o hendididos 3 que, naturalmente, forman cuadrícula, y en los cuales se introducen los tabiques 5 de madera u ll de metal (fig. 8), de los que, respectivamente, se cuelgan los muebles 6, mediante los enganches 7, sujetos por los elementos 8, y se montan, por la atracción magnética indicada, los muebles 9. Estos (fig. 15 7) llevan el imán 10, que transmite su poder de adhesión a través del fondo de la maqueta, para sujetarse en el tabique 11,

Además, existen otros muebles que simplemente se disponen (fig. 8) como se indica en 12, apoyados en el suelo; y, para presentar mejor el conjunto de la cocina o habitación de 20 que pueda tratarse, las ventanas y puertas se simulan con piezas rectangulares 13, adheridas a las paredes que puedan corresponder. En 4 se indica las inscripciones que dán a conocer las escalas de las distintas magnitudes.

25 N O T A
=====

El presente modelo de utilidad, comprende las siguientes reivindicaciones:

1.- Maqueta para mostrar la colocación de muebles de 30

140969

13 AGO



- 4 -

1 cocina o aplicaciones análogas, caracterizada porque está cons-
tituida por una pieza plana, base para representar el suelo de
los distintos locales, provista de un cuadrulado de ranuras,
constituido por salientes cuadrados entre los que se colocan y
6 ajustan las piezas planas que representan los tabiques, del con-
torno del local, a la escala elegida; en cuyo interior se dis-
ponen las maquetas que presentan el volumen y forma exterior de
los distintos muebles, a escala, los cuales: descansan sobre la
base que representa el suelo del local, van colgados de los ta-
10 biques, mediante los correspondientes enganches, o se adhieren
a ellos por atracción magnética.

2.- Maqueta, según la reivindicación anterior, carac-
terizada porque las maquetas que se adhieren a la correspondien-
te pared, que ha de ser metálica, alojan un imán.

3.- Maqueta, según las reivindicaciones anteriores,
caracterizada porque las maquetas de los muebles que se presen-
tan colgados en las paredes, llevan en su parte superior engan-
ches en doble ángulo recto, que se encajan en el borde superior
de dichas paredes.

4.- Maqueta para mostrar la colocación de muebles de
cocina o aplicaciones análogas.

Según se describe y reivindica en esta memoria des-
criptiva y se ilustra con los dibujos adjuntos, constando de
cuatro hojas foliadas y mecanografiadas.

Madrid,

13 AGO. 1968

CARLOS ROEB

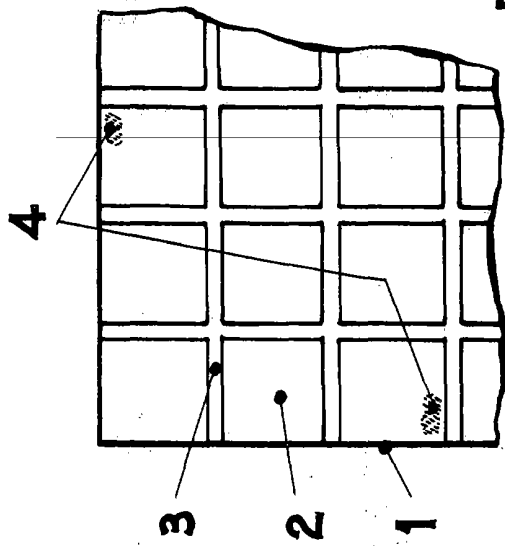


Fig. 1.

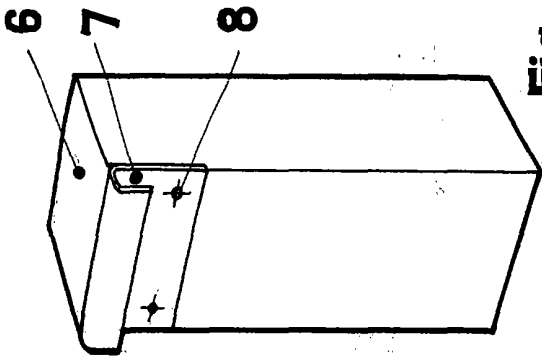


Fig. 4.

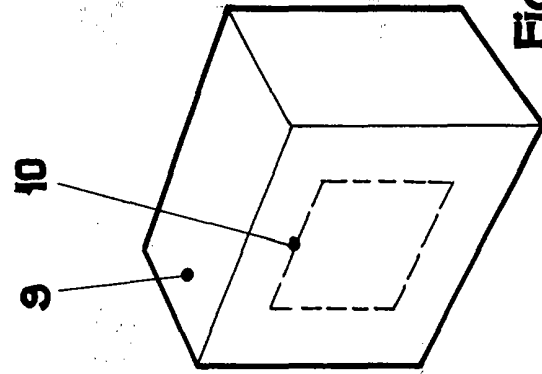


Fig. 5.

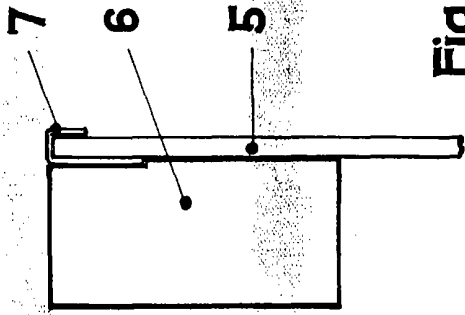


Fig. 6.

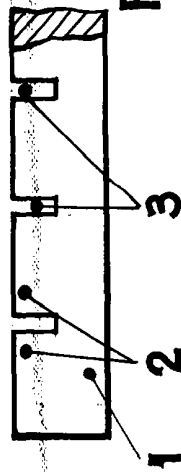


Fig. 2.

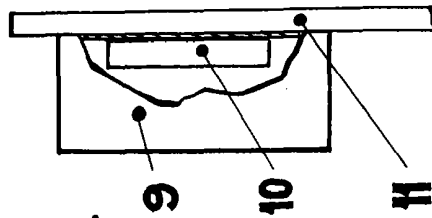


Fig. 7.

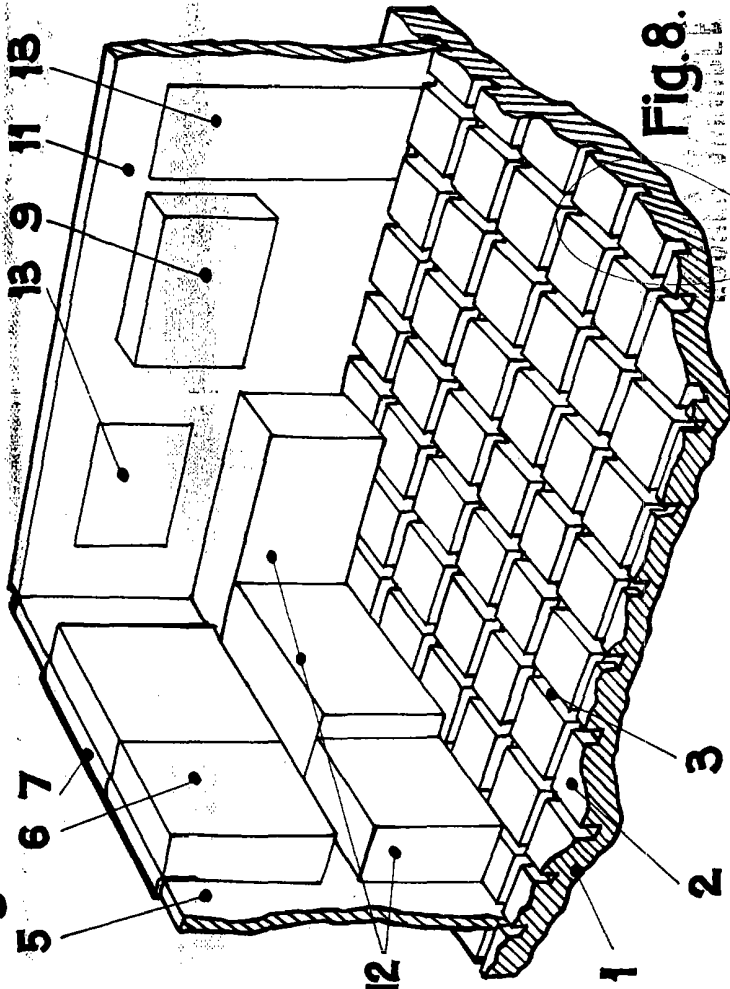


Fig. 8.

Fig. 3.

CARLOS ROEB