



140391

140391

## MEMORIA DESCRIPTIVA

5 de una Patente de Invención, a favor de don Teófilo Mingueza, domiciliado en España, que ha de recaer en "UN SISTEMA DE APARATO PARA VER ESTEREOSCÓPICAMENTE A CUALQUIER DISTANCIA, DIBUJOS, FOTOGRAFÍAS Y PROYECCIONES CINEMATográficas, EN NEGRO O COLOR".

10 Desde la invención del cinematógrafo hacia el año 1.890, hasta la fecha, vienen esforzándose ingenieros electricistas y en general hombres de ciencia interesados todos en tan transcendental invento, en ir mejorando y perfeccionando el genial invento de los hermanos Lumiere, que para gloria de nuestra raza latina vieron en Francia su luz primera.

15 Muchos han sido los esfuerzos realizados y grandes las mejoras logradas, pero el ansia constante de progreso, característica de nuestros tiempos, ha llevado al solicitante, después de haber realizado numerosos estudios y llevado a cabo innumerables ensayos, a crear un aparato óptico que está llamado a producir una honda transformación en la ciencia cinematográfica.

20 En éstos últimos tiempos y a raíz de la creación del cine sonoro, debido al alemán Luis Jozerny, se han encaminado



25 los esfuerzos a lograr que el espectador del cinematógrafo goce de más perfecta ilusión de realidad cerca del espectáculo y ya que oye y vé como en fotografía en movimiento a los actores, para que la ilusión fuera completa, faltaba verles en relieve, o sea como si del natural se tratara, y a ello tiende la Patente de Invención que se solicita.

30 Los pacientes y minuciosos estudios realizados por el solicitante se han visto coronados por el éxito al descubrir un aparato que es genial verdaderamente, por su originalidad, sencillez y por los resultados tan maravillosos que co  
35 él se obtienen. Pues no solo se logran ver en relieve las proyecciones cinematográficas, sino también toda clase de fotografías y dibujos, bien sean en negro o en color, tanto áquellas como éstas, etc., con la particularidad de poder ser apreciados a corta o larga distancia y desde distintos puntos de vista.

40 Este aparato puede usarse monocular o binocular. El mismo consiste en un soporte (Fig. 6) adaptable a dos aros de una montura de lentes o gafas, que lleva una combinación de espejos que pueden variar el ángulo de reflexión mediante el desplazamiento de uno de ellos.

45 Uno de los espejos es fijo y forma ángulo agudo con la base del soporte y el otro es móvil y vá emplazado enfrente de aquél. Su desplazamiento se consigue mediante un tornillo micro métrico (Fig. 4) que obliga al espejo a formar diferentes ángulos con relación al primero. Estos espejos ván protegidos en una caja o tubo que facilita la visión.  
50



### Hoja III

55 El soporte con los espejos y el protector de éstos, gira alrededor del arco en toda su circunferencia para poder ver las dos imágenes estereoscópicas en sentido horizontal, vertical u otro sentido cualquiera ayudando así a facilitar también la visión estereoscópica.

60 Para obtener la visión con el aparato binocular se colocan los dos anteojos como indica la (Fig. 1) y se vé sin esfuerzo alguno y en sentido transversal, la imagen que corresponde a cada uno de los ojos y mediante el desplazamiento simultáneo de los dos espejos móviles o bien de uno de ellos obligan a confrontar las dos imágenes y formar una sola, o sea la estereoscópica. Las figuras 5 y 8, son los anteojos montados sobre unas gafas visto de frente y el corte de las mismas.

65 La visión monocular se obtiene colocando indistintamente en cualquiera de los dos ojos, el monóculo y en éste caso el contrario efectúa la visión directa que le corresponde obligado por una pantalla que le impide la visión de la imagen contraria. La (Fig. 2) explica como se realiza la visión monocular en sentido horizontal y la (Fig. 3) representa la visión monocular con las imágenes, en sentido vertical.

70

Las (Fig. 6 y 7) son la vista de frente y corte del monóculo y pantalla colocados en una montura de gafa.



140391

Hoja IV

N O T A

75

Reivindica el solicitante y es objeto de ésta Patente de Invención que se solicita por 20 años, y que es nuevo y de la única y exclusiva invención del solicitante:

80

PRIMERO:- Un sistema de aparato monocular para ver el cine en relieve consistente en un soporte adaptable a dos aros de una montura de gafas o lentes que lleva una combinación de espejos que pueden variar el ángulo de reflexión mediante el desplazamiento de unos de ellos, consiguiéndose dicho desplazamiento por medio de un tornillo micrométrico para formar diferentes ángulos con relación al primero.

85

90

SEGUNDO:- Por lo reivindicado en la nota precedente y por un sistema de aparato binocular en el que han de colocarse los dos anteojos en forma de gafas viéndose sin esfuerzo alguno y en sentido transversal la imagen que corresponde a cada uno de los ojos y mediante el desplazamiento simultáneo de los dos espejos móviles obligan a confrontar las dos imágenes y formar una sola o sea la estereoscópica.

95

TERCERO:- Por "UN SISTEMA DE APARATO PARA VER ESTEREOSCÓPICAMENTE A CUALQUIER DISTANCIA, DIBUJOS, FOTOGRAFÍAS Y PROYECCIONES CINEMATOGRAFICAS, EN NEGRO O COLOR".

Madrid, 29 de Noviembre 1.931  
Por autorización del solicitante  
Severiano Langas

P.P.

*Fla. L.*

FIGURA 2<sup>a</sup>  
*Horizontal*

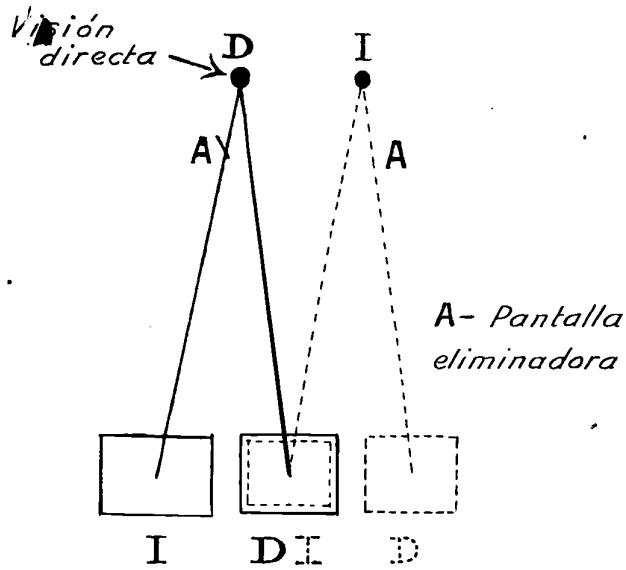
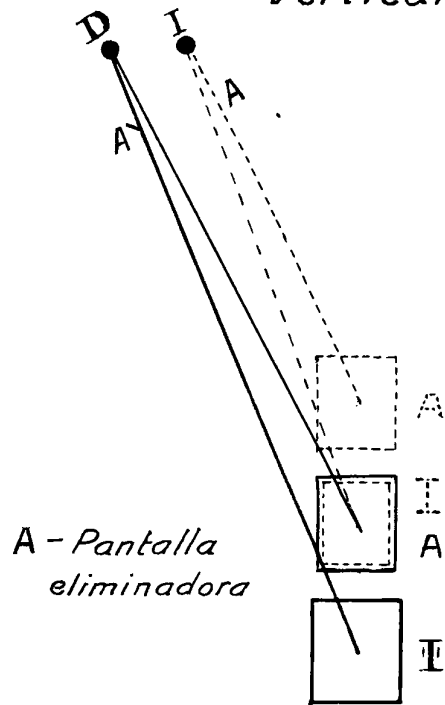
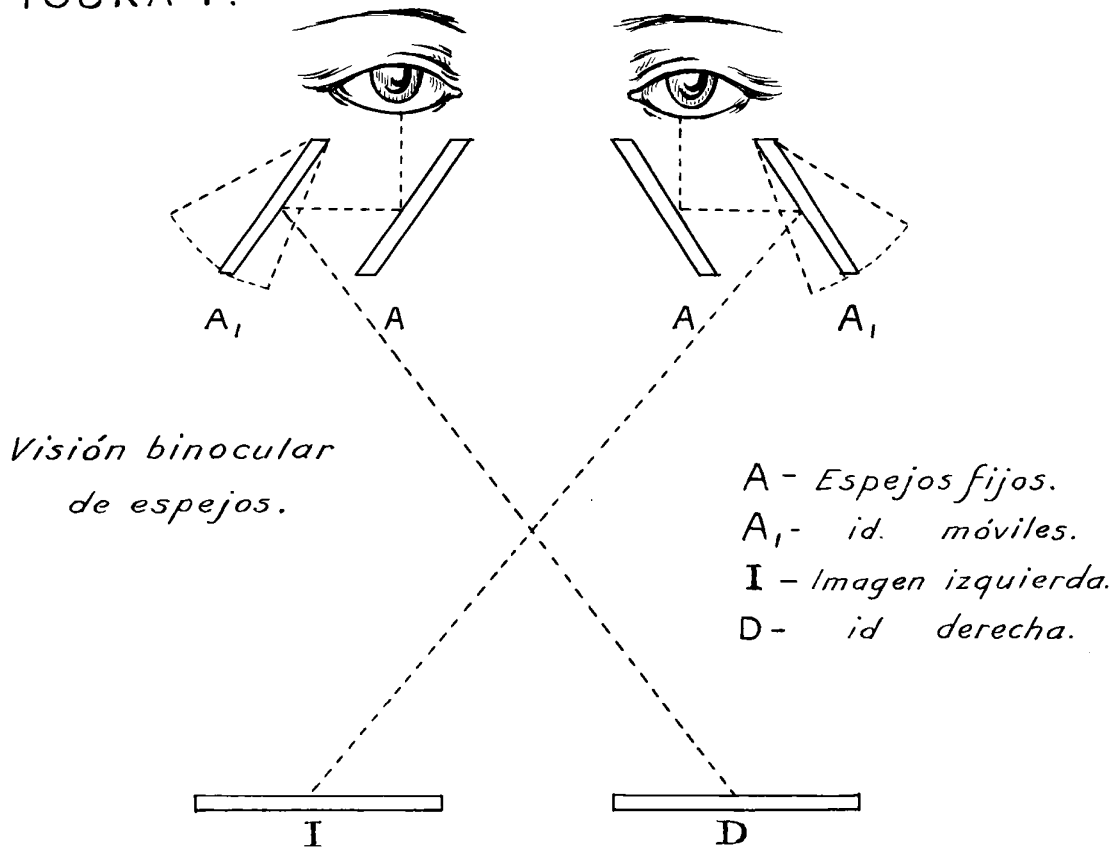


FIGURA 3<sup>a</sup>  
*Vertical*



Las líneas de puntos indican la visión con espejos.

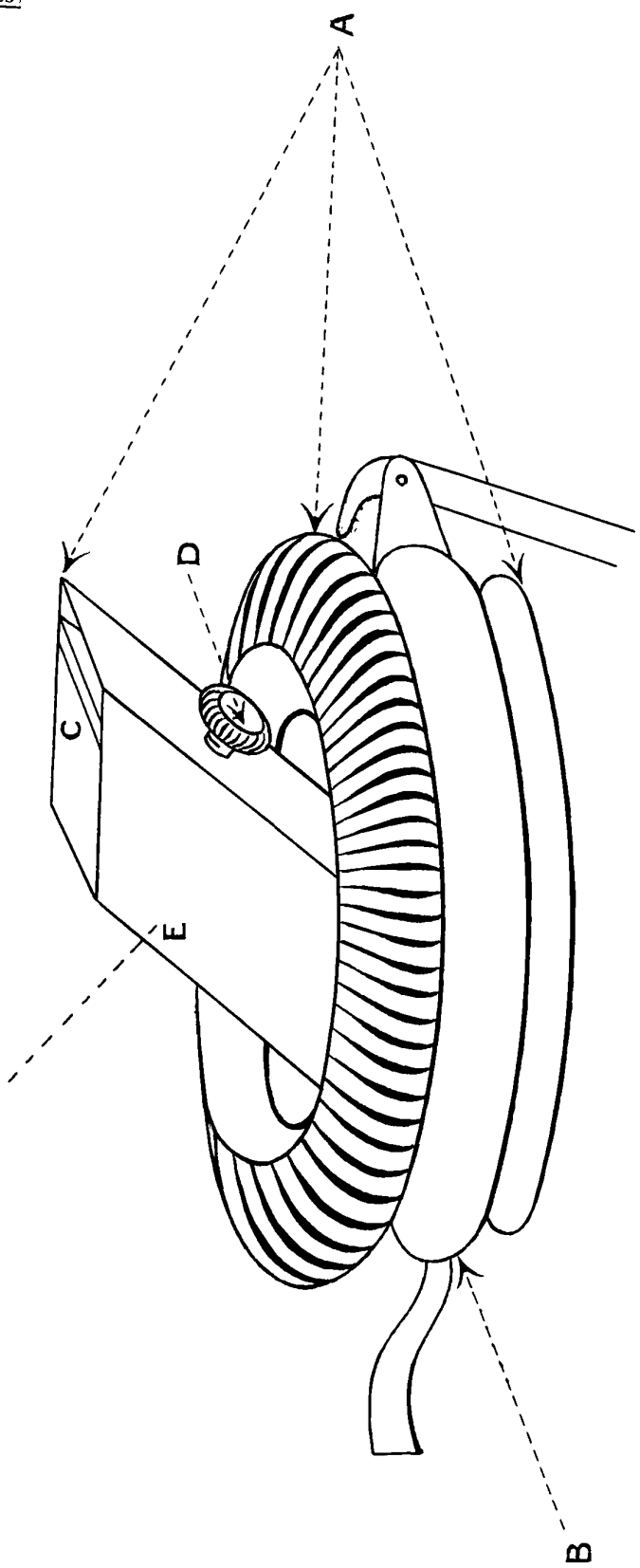
FIGURA 1<sup>a</sup>



Madrid 29 noche 1935  
pp Flauto



FIGURA 4A



- A - Parte giratoria en el interior de B.
- B - Montura de Gafa.
- C - Espejo o pantalla móvil.
- D - Tornillo de ajuste de espejo o pantalla.
- E - Caja protectora de espejos y pantalla.

Madrid 29 Mayo 1935  
 PP  
 Flauto

FIGURA 6A

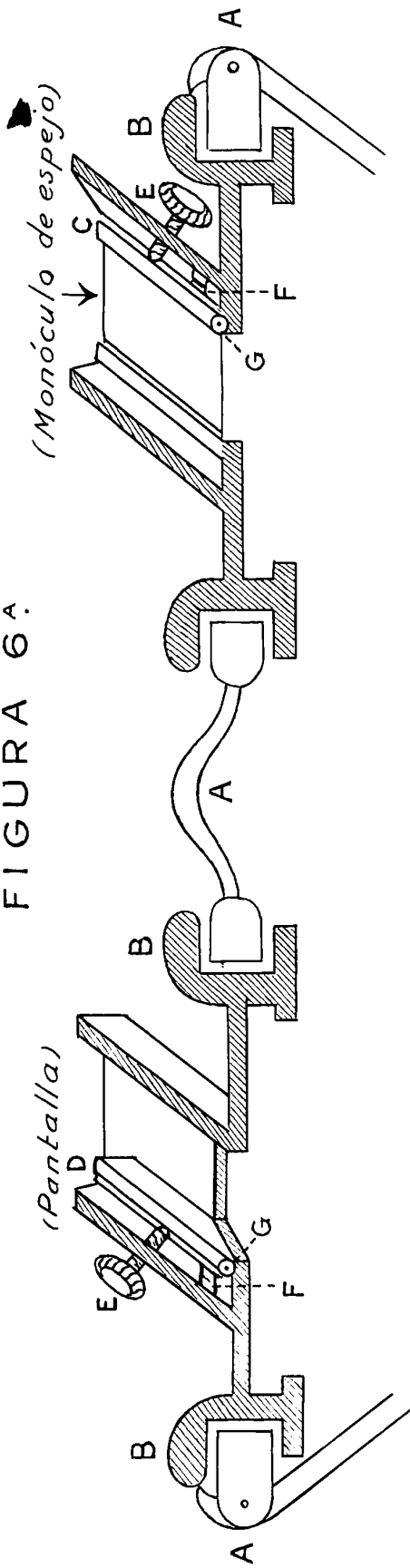
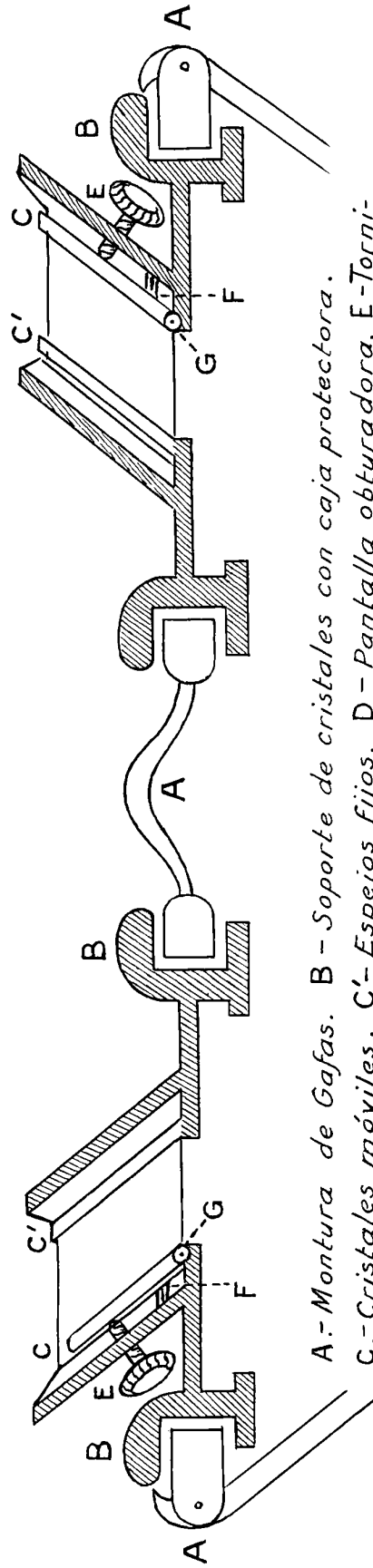


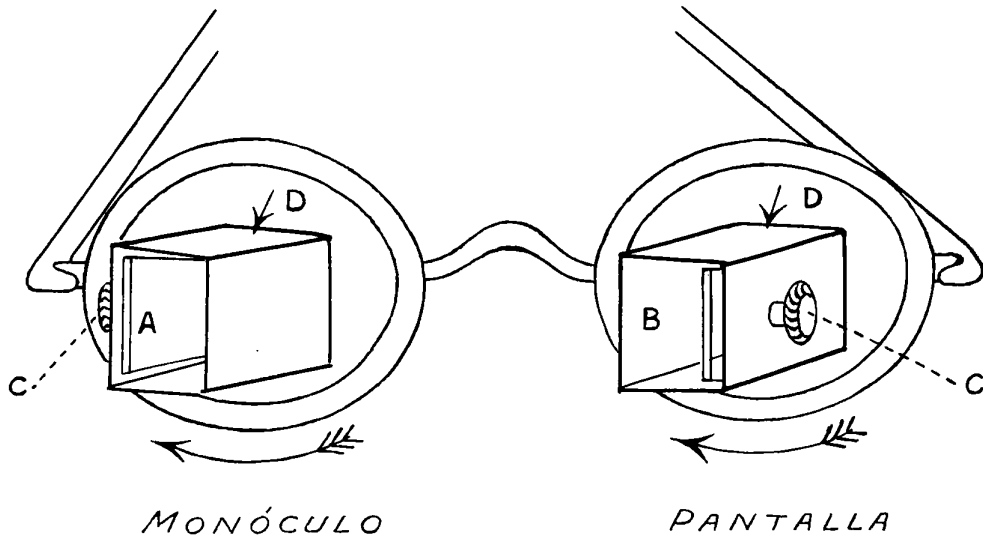
FIGURA 5A



A.- Montura de Gafas. B - Soporte de cristales con caja protectora.  
C.- Cristales móviles. C'- Espejos fijos. D - Pantalla obturadora. E - Tornillos de acoplamiento de espejos. F - Resorte de espiral de espejos. G - Bisagras

Madrid 29 nohe 1935  
RP  
Flanck

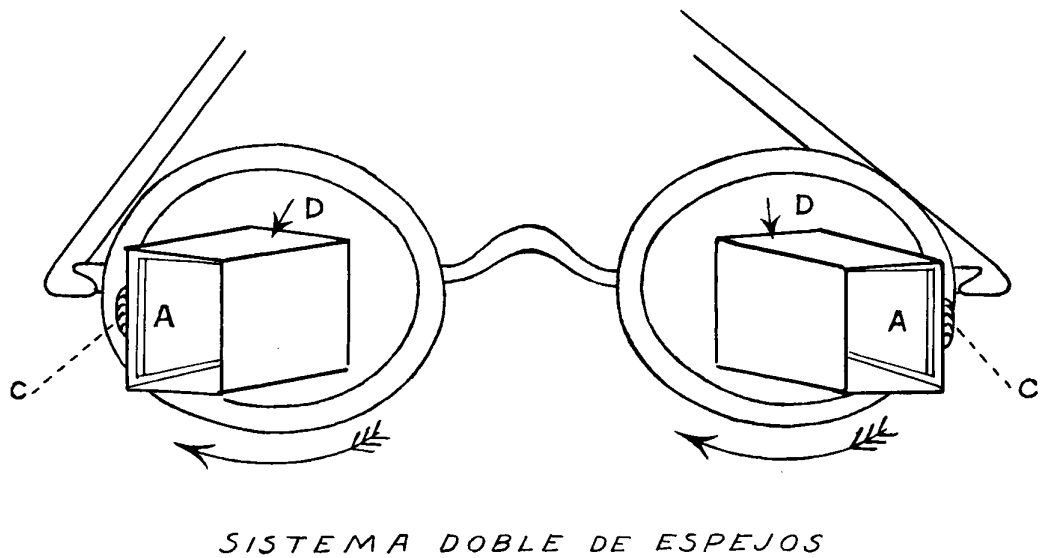
FIGURA 7ª



- A - Espejo
- B - Pantalla eliminadora
- C - Tornillos de acoplamiento

La flecha indica el desplazamiento periférico de monóculo de espejo y pantalla

FIGURA 8ª



- A - Espejos.
- C - Tornillos de acoplamiento.
- D - Caja protectora.

Madrid 29 noche 1935  
RP *Flores*