

134363



MODELO DE UTILIDAD
POR VEINTE AÑOS
EN ESPAÑA

Solicitado a favor de DON SALVADOR ARTIGUES TALENS y DON
JOSE COMPANY PONS, ambos de nacionalidad española, domici-
liados en TABERNES DE VALLDIGNA (Valencia), Gran Vía Ger-
manias nº 103,

p o r

=O=O=O=O=" ARTICULACION PARA MUEBLES PLEGABLES" =O=O=O=O=

~~~~~

MEMORIA DESCRIPTIVA  
=====

En la presente Memoria y en el Plano adjunto, van a quedar detalladas las circunstancias que concurren en la estructura de una nueva articulación para muebles plegables, especialmente para camas metálicas del tipo camping, integradas por un tramo central y dos bastidores extremos para reposo de los pies y de la cabeza, y apoya-

134363



10 das normalmente sobre otros dos bastidores, y en cuyo mueble  
y mediante la presente articulación, se consigue que el bas-  
tidor de respaldo y el de los pies, o al menos uno sólo de  
ellos, se pliegue totalmente sobre el tramo central y en su  
despliegue no sólo llegue a extenderse horizontalmente, sino  
que pueda adquirir el grado de inclinación que se desee, pa-  
15 ra mayor comodidad del usuario. Por las condiciones de nove-  
dad y utilidad que ofrece esta articulación, se insta a favor  
de sus peticionarios el privilegio de su exclusiva fabricación  
y venta en España y territorios dependientes, que acuerda la  
vigente Ley de Propiedad Industrial.

20 Para facilitar la comprensión de nuestra descrip-  
ción, hemos estimado oportuno aportar una lámina de dibujos,  
en la que se ofrece un ejemplo práctico de realización, con  
la natural salvedad de que estos dibujos deben ser ampliamen-  
te considerados y no como única forma de realización.

25 La figura 1ª nos muestra una vista de la articula-  
ción con sus piezas totalmente plegadas sobre el tramo central  
del mueble y desprovista de una tapa; la figura 2ª es una vis-  
ta similar a la primera, en las que se han separado las dos  
medias piezas laterales de los brazos del pie y del respaldo;  
las figuras 3ª y 4ª nos muestran a la articulación en dos mo-  
30 mentos consecutivos de basculación y encastramiento para con-  
seguir una de las varias posiciones inclinadas que pueden con-  
seguirse en el respaldo; la figura 5ª constituye una vista  
en planta de la pieza que actúa sobre la pieza basculante.

35 Refiriéndonos a las precitadas figuras, hemos de ma-  
nifestar que la articulación consta de dos piezas iguales y  
encaradas -1-, que constituyen ambas la caja de la articula-  
ción, y que en ellas se configura el brazo -2- en donde se  
insertará el larguero correspondiente del tramo central de  
la cama, en esta caja y por medio de los dos pasadores-ejes



40 -3- y -4-, en el primero de los cuales se encuentran articula  
das las dos piezas iguales que integran la horquilla -5- del  
brazo -6- en que se insertará el bastidor o pie de la cama y  
entre cuyos brazos se encuentra la pieza basculante -7-, in  
serta en el mismo pasador-eje -3-, y la cual posee el diente  
45 de retención -8- y al extremo opuesto el canto -9-, sobre el  
cual se ejerce la presión que la hace bascular y liberar el  
encastramiento producido según luego se verá.

Las dos piezas de la horquilla -5-, ofrecen la en  
talla curvada -10-, adaptada en su curvatura al conjunto de  
50 resaltes que señalamos con -11-, y que se encuentran en las  
caras externas de las piezas que integran la horquilla -12-,  
cuyo brazo -13- es en el que se inserta el bastidor del res  
paldo de la cama.

El expresado conjunto de resaltes que describen ese  
55 medio círculo que se muestra en las figuras 1ª y 4ª constitu  
yen el tope que bloquea a la horquilla -5-, de forma que mien  
tras está desplegado el citado bastidor del respaldo, el pie  
de la cama no puede plegarse, pudiéndolo hacer en cuanto aquel  
bastidor se pliega.

60 En la horquilla -12-, esto es, en sus dos piezas,  
se encuentra el dentado -14-, destinado, en su giro a encas  
trarse con el diente de retención -8-, para conseguir el gra  
do de inclinación que se desee en el respaldo.

Entre las dos ramas de la horquilla -12- y sobre el  
65 pasador-eje -4-, en que se articula aquella sobre la caja -1-  
se encuentra situada la pieza -15-, mostrada en planta en la  
figura 5ª, provista de un gran orificio -16-, ocupado en el  
montaje por una arandela -17- que lo llena al efecto. Esta  
pieza dispone de dos dientes extremos -18- y -19-, el primero

134363



70 de los cuales en su basculación actúa sobre el canto -9- de  
la pieza basculante, para que ésta libere el encastramiento  
producido y el segundo -19-, actúa de límite de basculación  
de la pieza basculante -7-. Además esta misma pieza dispone  
75 de una pequeña protuberancia -20-, para coadyuvar al arras-  
tre de la misma por las dos ramas de la horquilla -12-, en  
el giro de ésta.

El funcionamiento de esta articulación queda evi-  
denciado por las figuras del plano, ya que la puesta en posi-  
ción del bastidor del respaldo en aquella posición inclinada  
80 que se estime más cómoda por el usuario, se verificará actuan-  
do sobre la citada horquilla -12-, palanqueando, movimiento  
éste en que la pieza -15- consigue liberar a la pieza bascu-  
lante del encastramiento en que se encontrase, y en cuya bas-  
culación permita el giro de aquella horquilla sin que los  
85 dientes de la misma se vean alcanzados por el diente de re-  
tención -8-, y cuando cesa la basculación es el diente -19-  
mismo el que eleva al diente de retención -8-, para que ve-  
rifique su encastramiento en el nuevo punto.

Suficientemente descritas las características y fun-  
90 cionamiento de esta nueva articulación, sólo nos resta mani-  
festar que serán variables las circunstancias de materiales  
tamaños y formas, así como cualesquiera otros detalles de  
caracter accesorio, siempre y cuando no afecten a su esencia-  
lidad, puesta de relieve en la siguiente

95

N O T A

Los puntos que se reivindican en el presente Mode-  
lo de Utilidad, son:

1º.- Articulación para muebles plegables, caracte

134363



100 rizado porque consta de dos piezas iguales que integran una  
caja metálica en cuyo brazo se inserta el tubo del tramo cen-  
tral del mueble, unidas entre sí por dos ejes-pasadores rema-  
chados, en el primero de los cuales y en su interior se en-  
cuentran las dos piezas iguales que integran la horquilla en  
cuyo brazo se monta el bastidor del pie del mueble, cuyas  
105 dos ramas ofrecen una entalla curvada para su bloqueo en la  
posición desplegada, conteniendo entre ambas ramas de la hor-  
quilla una pieza basculante, con giro sobre el mismo eje-pa-  
sador, con un diente de retención, y sometida esta pieza a  
la acción de dos dientes opuestos de otra pieza, montada en  
110 el otro eje-pasador, uno de cuyos dos dientes se apoya en  
un extremo de aquella pieza basculante para liberarla del  
encastramiento producido, y el otro diente coadyuva a su bas-  
culación en sentido contrario, para verificar un nuevo encas-  
tramiento o anclaje, hallándose aquella pieza situada entre  
115 las dos ramas de la segunda horquilla y montada sobre el se-  
gundo eje-pasador, al igual que éstas, disponiendo estas dos  
piezas de la horquilla de un dentado para conseguir con la  
pieza basculante las diferentes posiciones inclinadas del res-  
paldo, y unos resaltes en las caras externas de ambas piezas,  
120 formando un semicírculo para constituir el tope que bloquee  
a la primera horquilla que comporta el pie, cuando éste se  
halla desplegado. Y

2º.- "ARTICULACION PARA MUEBLES PLEGABLES", de con-  
formidad en un todo en lo esencial y fines industriales a  
125 lo descrito en la precedente Memoria Descriptiva y gráfica-  
mente representado en las figuras del plano adjunto, para  
su mejor comprensión.



Esta Memoria consta de SEIS hojas, mecanografiadas por una sola cara y a doble espacio en 127 líneas.

Valencia, a 25 de Noviembre de 1967

Por autorización del interesado.

A handwritten signature in dark ink, written in a cursive style. The signature appears to be "Juan López" or similar, with a large, sweeping flourish that extends downwards and to the left, crossing under the main body of the signature.

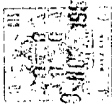


FIG. 1

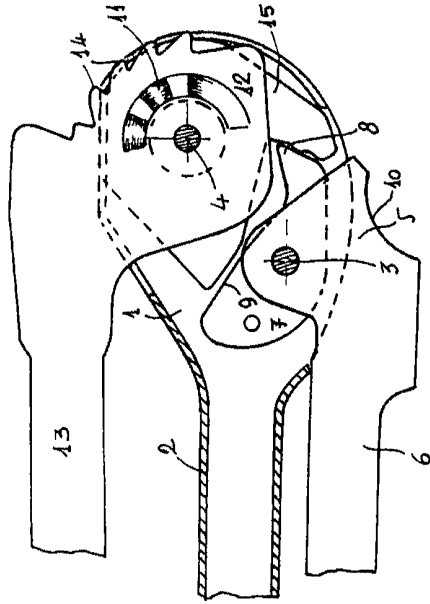


FIG. 2

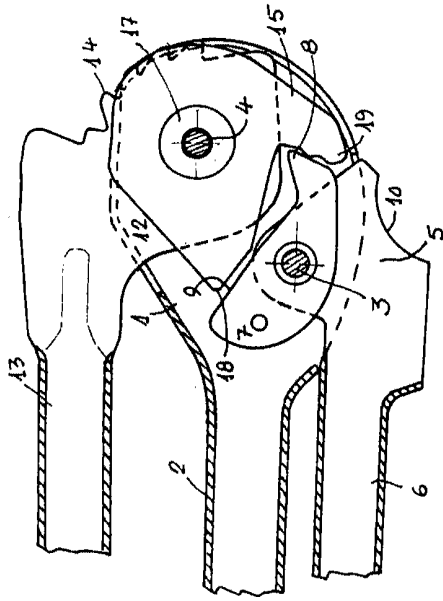


FIG. 5

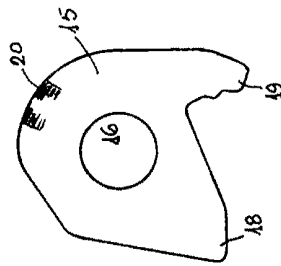


FIG. 4

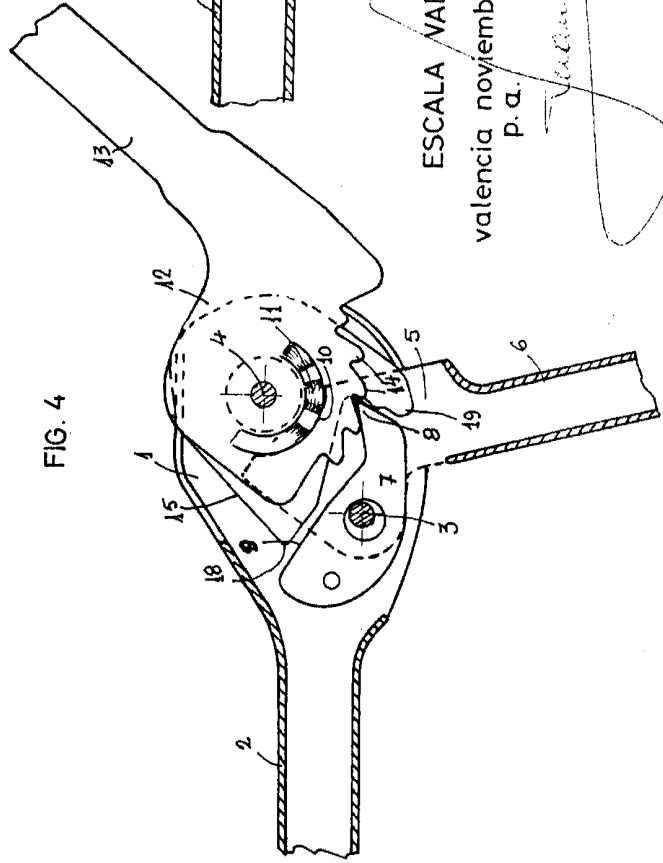
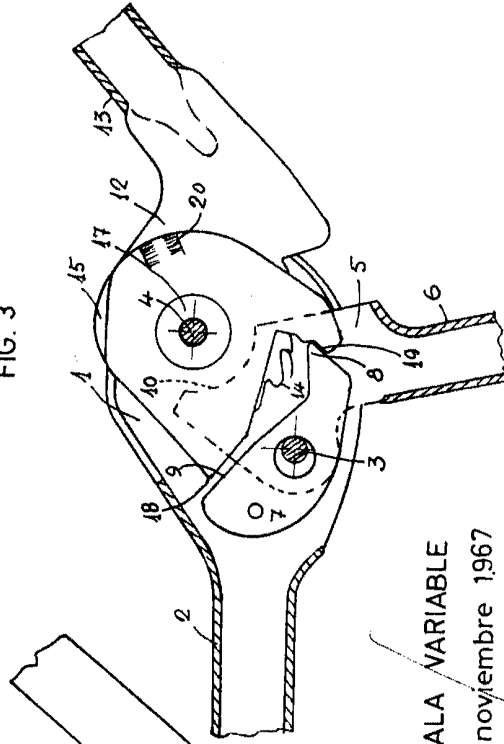


FIG. 3



ESCALA VARIABLE  
valencia noviembre 1967  
p. a.