

133.422



P A T E N T E D E I N V E N C I O N

que por veinte años para España y sus posesiones se solicita como de la propia y nueva invención a favor de D. José M^o Sandoval y Campderá y D. Manuel Fernandez de Cañete y Cuadrado, ambos inventores, de nacionalidad española, residentes en Sevilla. por " UN SISTEMA DE PORTALAMPARAS PROVISTO DE CAPUCHON DESMONTABLE, CON SU CASQUILLO DE LAMPARA ADECUADO FABRICADOS DE MATERIAL AISLANTE, CON DOBLE CONTACTO POR POLO DE RESORTE LATERAL, DISEÑADO CONTRA EL FRAUDE POR MEDIO DE DIBUJOS EN LA CABEZA DEL CASQUILLO DE LA LAMPARA".

= = = = =

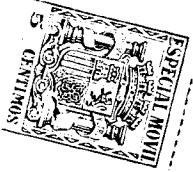
M e m o r i a d e s c r i p t i v a

La presente patente tiene por objeto garantizar la fabricación y explotación del invento en todo el territorio nacional.

Se trata de un sistema de portalamparas y su correspondiente casquillo de lámpara, diseñado especialmente para evitar el fraude por colocación de lámpara de mayor potencia de la contratada, pudiéndose fabricar también un tipo general para toda clase de lámparas. Está dispuesto para ser precisados los tornillos que unene el portalamparas al conductor de la instalación, con lo que no podrá ser cambiado impunemente, siendo de material aislante, sin pieza metálica al-

25

exterior, de acuerdo con lo previsto en el vigente reglamento de instalaciones eléctricas.



Tiene además la particularidad de transformarse en un perfecto portalámparas de intemperie, adaptándole un capuchón de su misma materia aislante.

30

PORTALAMPARAS: En los planos adjuntos (Fig. 1 y 2, se representa el exterior, el alzado y planta del mismo.

La Fig^a 3, representa la sección longitudinal del mismo cuya sección transversal, se indica en la Fig^a, 4.

35

Las Figuras 5 y 6 representa respectivamente las secciones longitudinales y transversales del portalamparas, con el casquillo de la lámpara colocado en su alojamiento.

Como se ve, el portalamparas tiene exteriormente la forma de campana alargada, terminado superiormente por un cuello con rosca al interior, para montar un racor y por fuera una garganta g, destinada a recibir el tornillo de presión del capuchón indicado en las Figuras 14 y 15 en alzado y corte respectivamente, con lo que queda convertido en pieza intemperie cuando sea necesario.

40

El portalámparas que estamos describiendo, se compone de un solo bloque, sin perjuicio de poderse construir en varias piezas, si conviniera.

45

El cuerpo inferior b, es cilíndrico interior y exteriormente ensanchado en su borde y la sola inspección de las figuras, es suficiente para darse cuenta de su forma y disposición. El cuerpo superior e, es cilíndrico al exterior de menor diametro que el cuerpo inferior, unido a este por medio de una curva suave y rematado superiormente, por un casquete esférico con el cuello del racor a que antes nos hemos referido.

50

En la unión de la parte cilíndrica con el casquete esférico y en todo su contorno, hay tallada una canal c, a

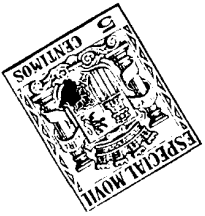
55



la altura de los taladros d, para accionar los tornillos de sujeción del conductor, con el objeto de que una vez instalado, pueda arrollarse una cinta en la citada canal, con precinto que impida pueda cambiarse el portalámparas sin ser notado.

Interiormente, está constituido el citado cuerpo superior e, por una parte central de forma cuadrada Fig. 3 y 4, que lleva en el centro de cada una de sus cuatro caras, un profundo alojamiento donde van embutidos o aprisionados por la pasta aislante de que está constituido el portalamparas, los bloques metálicos m, unidos eléctricamente dos a dos, por los puentes p, Fig 5 y 6, Dos de estos bloques opuestos, van provisto de un taladro para la fijación de los hilos con su correspondiente tornillo de presión t, cuya cabeza, como hemos dicho, queda embutida en la masa y puede accionarse desde el exterior, por los taladros que antes hemos mencionado.

Estos bloques metálicos m, estan provistos en su parte anterior, de una hendidura de forma cilíndrica o esférica, destinada a recibir los pequeños cilindros o esferas h, que constituyen los contactos del casquillo de la lámpara Fig 5 y 7. De la parte inferior de los bloques que acabamos de describir, parten cuatro rampas R, de material aislante que enlazan esta parte con el cuerpo inferior y sirven de acceso y guía a los contactos del casquillo de la lámpara, que automáticamente vienen a colocarse en su sitio, al introducirla en el portalámparas, ejerciendose una ligera presión, de abajo arriba. Los muelles del casquillo j, (Fig^a 7) estan calculados y dimensionados de manera que sin perjuicio de que la retención de la lámpara en el portalámparas, sea sólida, la presión necesaria para intro-



95

ducirla en su alojamiento, resulte muy pequeña. Encima de los bloques m, hay un tabique transversal de materia aislante, que en la parte inferior tiene en relieve, (macho) un dibujo determinado, distinto para cada lámpara de distinta potencia y que corresponde a otro dibujo igual, pero en hueco (hembra) que llevan los casquillos.

95

En la parte superior termina este tabique en un plano p, que limita el hueco destinado al racor e impide el acceso al interior de cualquier herramienta. Lleva además, dos tallados r (Fig^a 5) que corresponden a lo que hemos dicho que hay, en dos de los cuales bloques m, destinados a recibir los hilos de línea.

100

CASQUILLO DE LAMPARA: El aspecto exterior del casquillo, se representa en la Fig^a 7, en alzado. Las Figuras desde la 8 a la 13, indican la proyección horizontal de dicho casquillo con diferentes dibujos de los infinitos que se pueden adoptar. Se compone de dos cuerpos superpuestos, formando una sola pieza de materia aislante (Fig^a 5 y 7) el inferior q, es cilíndrico, interior y exteriormente destinado a recibir el cuello de la lámpara o ampolla de cristal y el superior s, es de sección cuadrada unida al inferior a arista viva y de lado menor que el correspondiente al cuadrado inscrito.

105

110

De la plataforma que así queda en la parte superior del cuerpo inferior q, salen cuatro láminas metálicas, flexibles j, que terminan en pequeños cilindros o esferillas h, y enlazados interiormente dos a dos, por puente metálico, constituyen los contactos de la lámpara a razón de dos por polo.

115

Frente a los contactos, en el cuerpo superior s, hay cuatro alojamientos, uno en cada uno de sus cuatro caras, de forma adecuada, para recibir los cuatro contactos, al in-

120



125

troducir la lámpara en el portalamparas cuando estos pasan por la parte más estrecha de la rampa R, fig^a 5, que como hemos dicho, sirve de acceso a los bloques m, hasta que al llegar al final de la carrera, se encuentran los huecos correspondientes en dichos bloques, estableciéndose así el contacto y quedando retenida la lámpara por la reacción de los cuatro muelles.

130

En la parte superior del casquillo, es donde va el dibujo en hueco que encaja en el relieve que hemos dicho lleva el portalamparas. Las dimensiones de ambas piezas son tales, que en caso de no encajar dichos dibujos, uno en el otro, los contactos del casquillo no llegan a sus alojamientos en el portalamparas y por tanto la lámpara no se enciende, ni aun puede quedar sujeta; por consiguiente sólo la lámpara de la potencia prevista podrá ser empleada.

135

En general puede fabricarse tanto el portalamparas como el casquillo correspondiente de un solo color para cada potencia o diferentes según las potencias que hoy se fabrican.

140

CAPUCHON DEL PORTALAMPARAS. Es una pieza de material aislante que como hemos indicado ya, se sujeta con un prisionero a la canal del portalamparas. La fig^a 14 representa un aspecto exterior y la 15 en corte y la 16 el aspecto exterior del portalamparas con el capuchon colocado, convertido en portalamparas de intemperie que es objeto de la pieza que se describe.

145

N o t a de re i v i n d i c a c i o n e s

Se reivindica como de la propia y nueva invención:

1^o.- Por un portalamparas de material aislante, de una o varias piezas, sin pieza metálica al exterior, provisto de capuchon de la misma sustancia. El cuerpo superior del mencionado portalamparas, está constituido interiormente

150



155

por una parte central de forma cuadrada, que lleva en el centro de cada una de sus caras, un profundo alojamiento, donde van embutidos o aprisionados por la pasta aislante, unos bloques metálicos, unidos dos a dos por unos puentes, Dos de estos bloques opuestos, van provistos de un taladro para la fijación de los hilos, y llevan en su parte anterior una hendidura de forma variable, destinada a recibir los contactos de igual forma del casquillo de la lámpara.

160

De la parte inferior de los bloques mencionados, parten cuatro rampas de material aislante que enlazan esta parte con el cuerpo inferior, sirviendo de guía a los contactos del casquillo de la lámpara; y encima de los bloques hay un tabique transversal de material aislante que tiene en la parte inferior en relieve (macho) un dibujo determinado

165

que corresponde a otro igual pero en hueco (hembra que llevan los casquillos.

170

2ª.- Por un sistema de portalamparas y su casquillo correspondiente de lámpara, caracterizado éste en que de la parte superior salen cuatro láminas metálicas flexibles que terminan en pequeños cilindros o esferas que van enlazados interiormente dos a dos, por puente metálico, constituyendo así los contactos de la lámpara a razón de dos por polo, llevando frente a ellos en el cuerpo superior, cuatro alojamientos, uno en cada una de sus cuatro caras, de forma adecuada, para recibir los cuatro contactos.

175

3ª.-POR UN SISTEMA DE PORTALAMPARAS PROVISTO DE CAPUCHON DESMONTABLE? CON SU CASQUILLO DE LAMPARA ADECUADO, FABRICADOS DE MATERIAL AISLANTE, CON DOBLE CONTACTO POR POLO, DISEÑADO CONTRA EL FRAUDE POR MEDIO DE DIBUJOS EN LA CABEZA DEL CASQUILLO DE LA LAMPARA.

180

133422-7-

La presente memoria consta de seis hojas mecanografiadas por una sola cara a las que se unen planos para la mejor comprensión.

184.

Madrid 17 marzo 1.934

RODOLFO DE LA TORRE
P.P.

R. de la Torre



133422

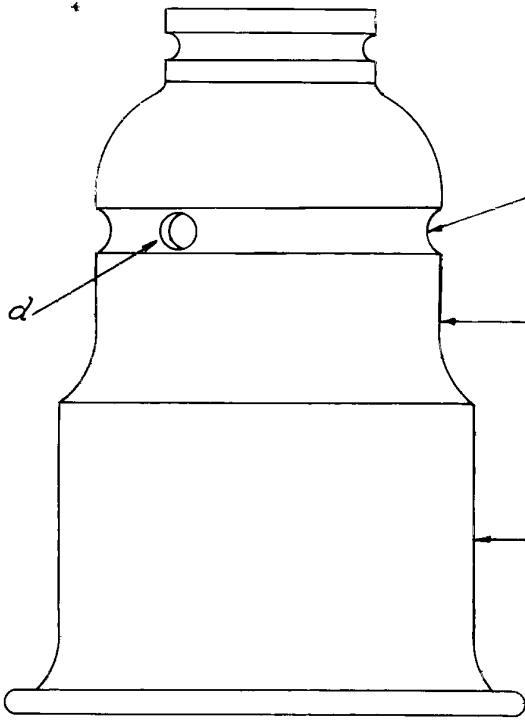


Fig. 1

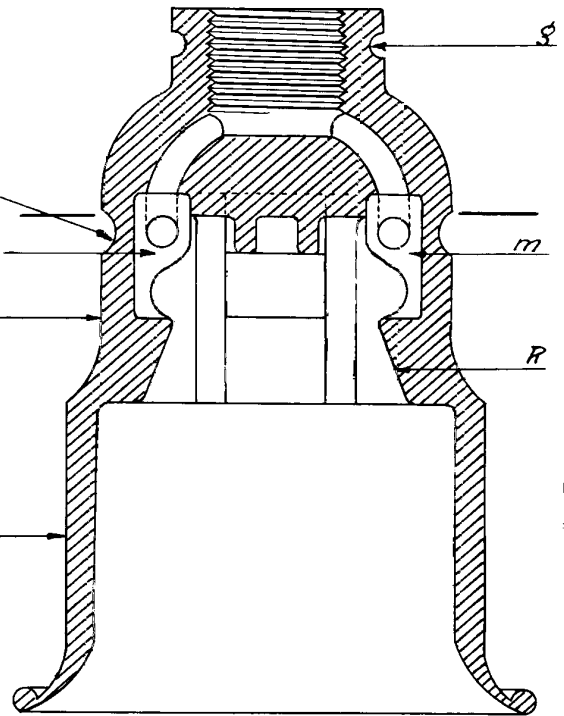


Fig. 3

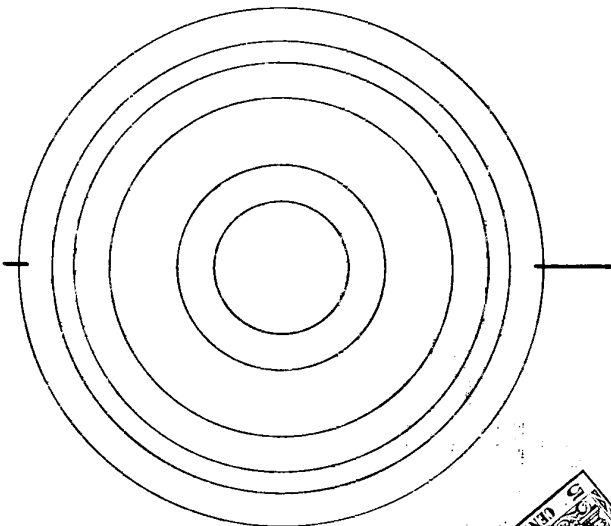


Fig. 2

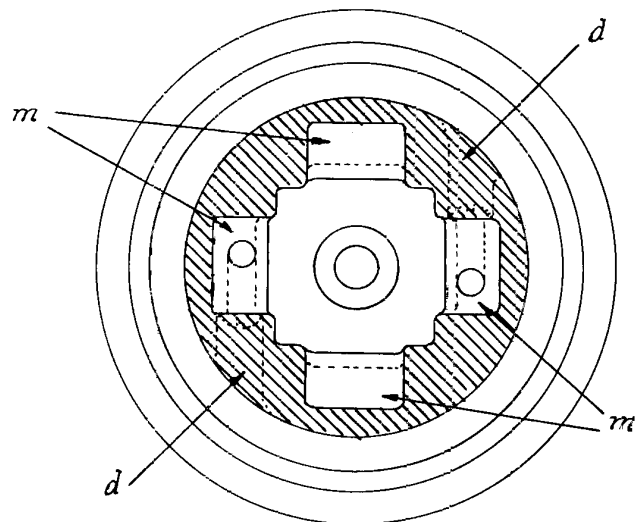


Fig. 4



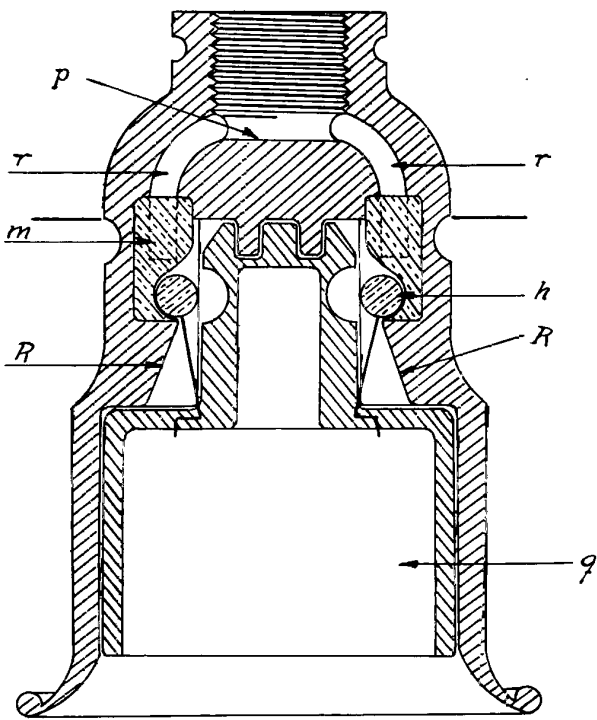


Fig. 5

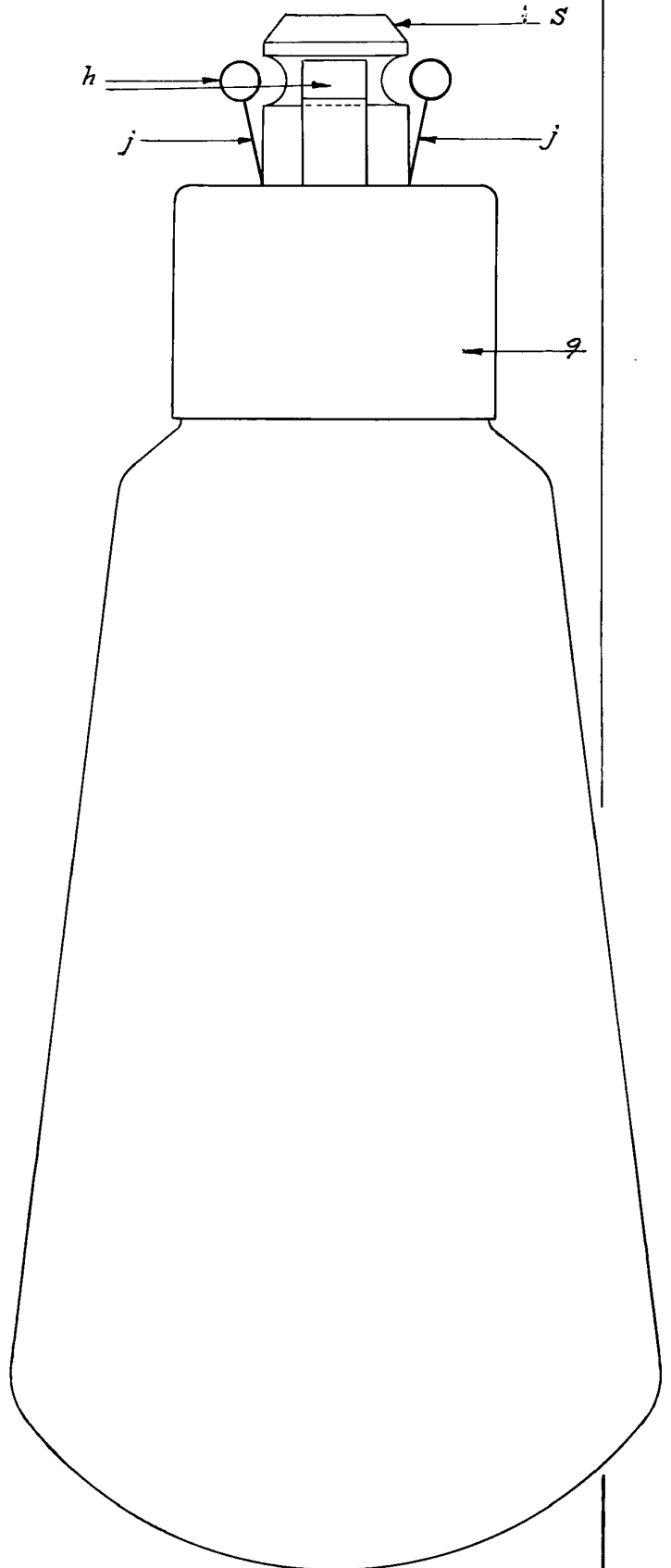


Fig. 7

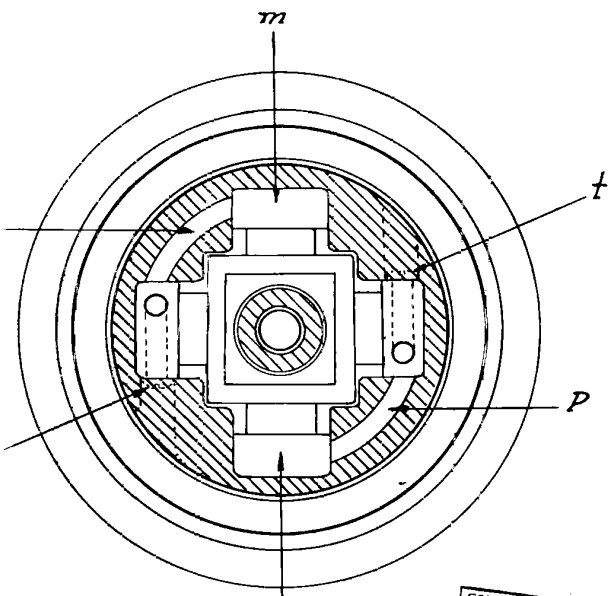


Fig. 6



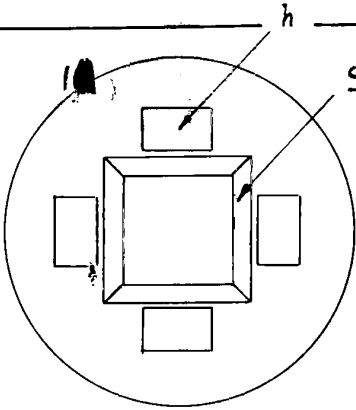


Fig. 8

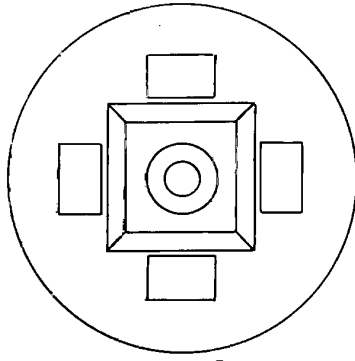


Fig. 9

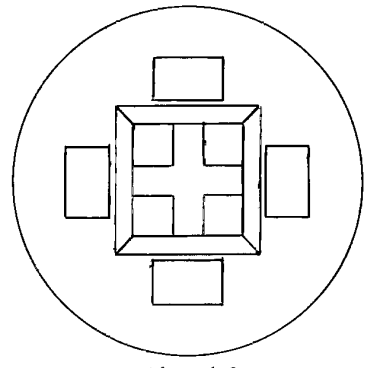


Fig. 10

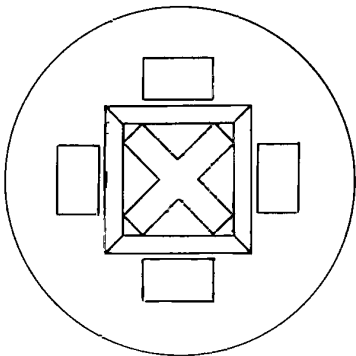


Fig. 11

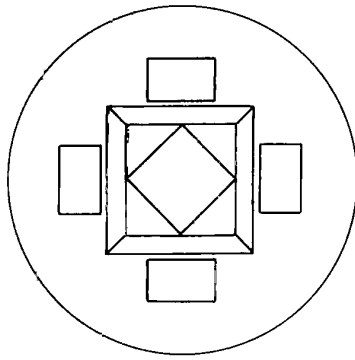


Fig. 12

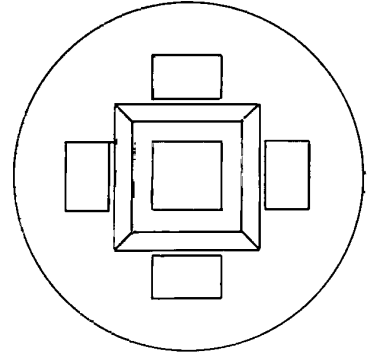


Fig. 13

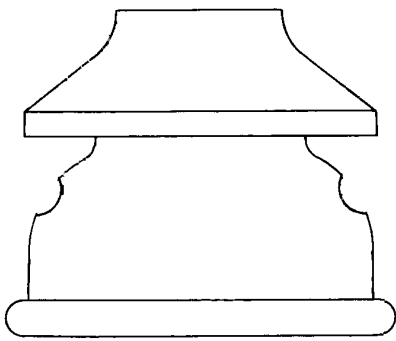


Fig. 14

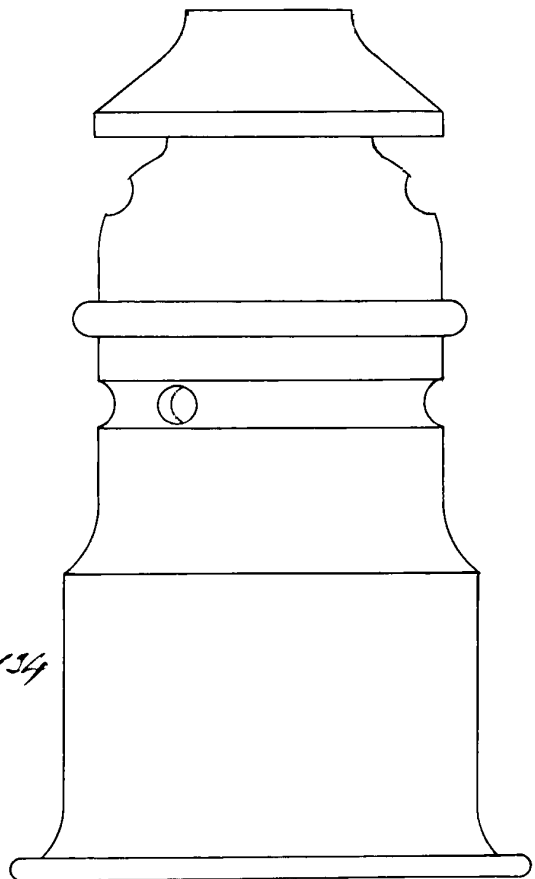


Fig. 16

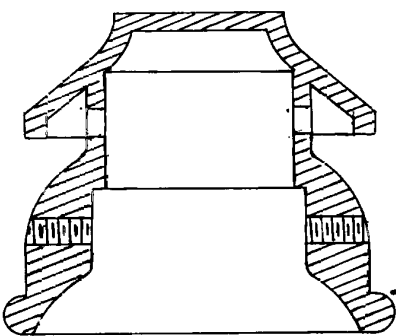


Fig. 15

Madrid 12-3/434

edies

Escala variable

