



129870

EB/. =

M E M O R I A D E S C R I P T I V A

para una patente de invención, por veinte años, por: " Disposición para impresionar fonofilm mediante varios micrófonos " a favor de la razón social Klangfilm G. m. b. H., residente en Berlin S. W. ll. Askanischer Platz, 4.

En la impresión de fonofilm se utilizan frecuentemente varios micrófonos o grupos de micrófonos que se subordinan a diversos grupos de sonidos, sirviendo de ellos uno para impresionar preferentemente la conversación y otro para impresionar preferentemente la música. Se sigue este procedimiento cuando la conversación y la música se producen en espacios separados.

En el método hasta hoy seguido los sonidos impresionados por los micrófonos se llevan cada uno por un amplificador a un igualador común que esta sintonizado a una posición de frecuencia media. Desde el igualador común van las corrientes micrófonicas al reforzador extremo y desde aquí al órgano impresionador. Pero con una conexión así del igualador se perjudican algunas posiciones de frecuencia



de diversa altura como las que son características por ejemplo para la conversación o para la música, de manera que en la impresión se origina un error que en la reproducción no puede compensarse más que difícilmente o nada en absoluto. Este inconveniente se suprime gracias al presente invento.

La esencia del presente invento se halla en que se intercala en el circuito de los micrófonos una disposición especial igualadora o compensadora en cada uno, adaptándose a los sonidos en cada momento impresionados, esto es, uno de los igualadores prefiere por ejemplo las frecuencias de conversación y el otro las musicales. Estas disposiciones igualadoras se intercalan con preferencia entre la lámpara -1- y -2- de los amplificadores y se disponen desconectables independientemente. Pueden sin embargo también estar situadas en otro punto de la conexión amplificadora. Además de los igualadores especiales propuestos según el invento, se puede también prever un igualador principal, al que se lleven los tonos impresionados sumados eléctricamente. Para aumentar el efecto de la disposición conectadora propuesta se disponen variables los igualadores especiales. Se crea preferentemente una posibilidad especial de desplazamiento para poder influir independientemente en las frecuencias sonoras bajas, medias y altas.

La idea del invento se ilustra a título de ejemplo en las adjuntas figuras.

En la fig. 1, se indican por M_1, M_2, M_3, M_4 , micrófonos que se destinan principalmente para impresionar la música, y por M_5, M_6, M_7 y M_8 , micrófonos que sirven principalmente para impresionar el lenguaje. Las corrientes de los micrófonos M_1, M_2, M_3 y M_4 , se suman eléctricamente por intermedio de las resistencias r_1, r_2, r_3 y r_4 , y se llevan según el invento al igualador intercalado e_1 y las corrientes de los micrófonos M_5, M_6, M_7 , y M_8 , se llevan por las resistencias r_5, r_6, r_7 , y r_8 , al igualador e_2 . Desde el igualador e_1 , y e_2 , llegan las corrientes a la lámpara -2- del amplificador previo V_1 , y V_2 ,



y desde aquí por la resistencia R, a un igualador común e_3 y luego por el amplificador final V_3 , al órgano de impresión A.

La fig. 2, indica el esquema de conexión de un igualador variable como se ha de emplear en el invento según la fig. 1. Aquí se indica por \bar{u} un transmisor por el que las oscilaciones microfónicas se conducen por una válvula amplificadora V_1 y un condensador de bloqueo C, a una primera resistencia reguladora R_1 . Mediante la combinación del condensador W_1 y la resistencia reguladora R_1 , pueden elevarse las frecuencias sonoras profundas. La combinación de una bobina S_2 y de una resistencia reguladora R_2 , permite elevar especialmente las frecuencias altas. Con una resistencia reguladora R_3 , se hace posible finalmente desplazar el campo medio de frecuencia. Las corrientes se llevan luego por una resistencia anódica W, a una segunda válvula amplificadora V_2 .

La fig. 3, ilustra un diagrama esquemático del grado de compensación o igualación de un amplificador en dependencia de la frecuencia de las oscilaciones sonoras. La acción de las resistencias variables R_1 , R_2 , y R_3 , se deducirá en coincidencia con los mismos signos de referencia de la fig. 2.

La presente disposición ofrece la posibilidad de obtener la curva de amplificación que se quiera, ya que según convenga puede accionarse separadamente cualquier grupo de igualadores y dentro del grupo las diversas resistencias reguladoras. Las diversas ramas de la curva de amplificación pueden elevarse con independencia recíproca por ejemplo dentro del campo de las frecuencias elevadas o de las profundas.

- N O T A -
.....

Descrito suficientemente el presente invento lo que se declara como de novedad é invención propia, son las siguientes reivindicaciones:



1. - Una disposición para impresionar fonofilm mediante va -
rios micrófonos subordinados a diversos grupos sonoros, caracteriza -
da porque en cada circuito de los micrófonos se intercala una dispo -
sición adaptada compensadora o igualadora.

5 2. - Una disposición según lo reivindicado en el punto 1,
caracterizada porque además de las diversas disposiciones igualado -
ras se intercala otra adaptada a la impresión total.

10 3. - Una disposición según lo reivindicado en los puntos
1 ó 2, caracterizada porque las disposiciones de igualadores se dis -
ponen desconectables.

4. - Una disposición según lo reivindicado en los puntos
1 á 3, caracterizada porque las diversas disposiciones de igualado -
res son variables.

15 5. - " Disposición para impresionar fonofilm mediante va -
rios micrófonos " según se describe y reivindica en esta memoria des -
criptiva y se ilustra con los planos que a la misma se acompañan.

Consta esta descripción de cuatro hojas foliadas y escritas
a máquina por una sola de sus caras.

Madrid, á 9 de Marzo de 1933. -

Leocadio López y López. =

P.P.=

Fig.1

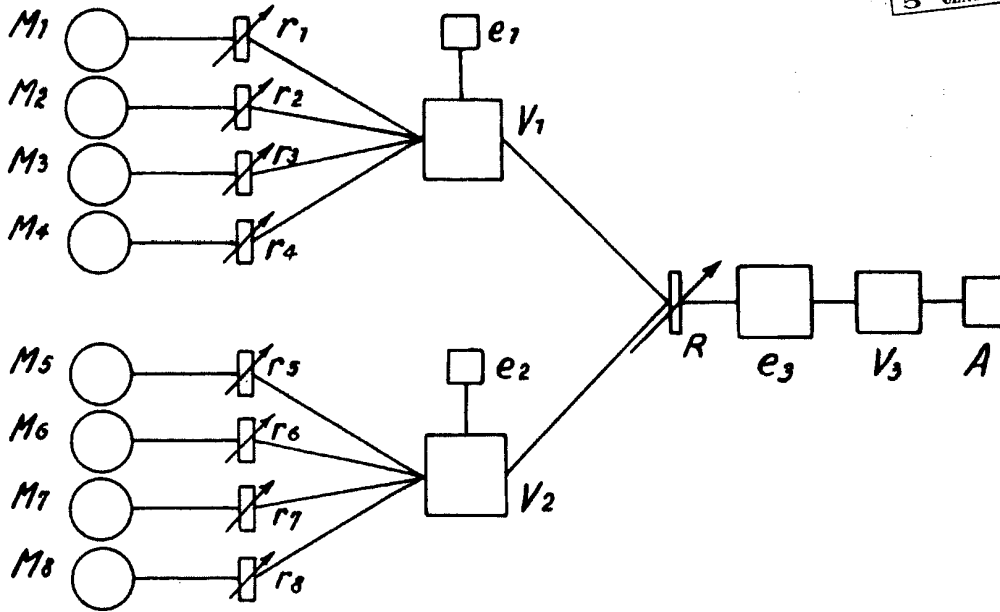


Fig.2

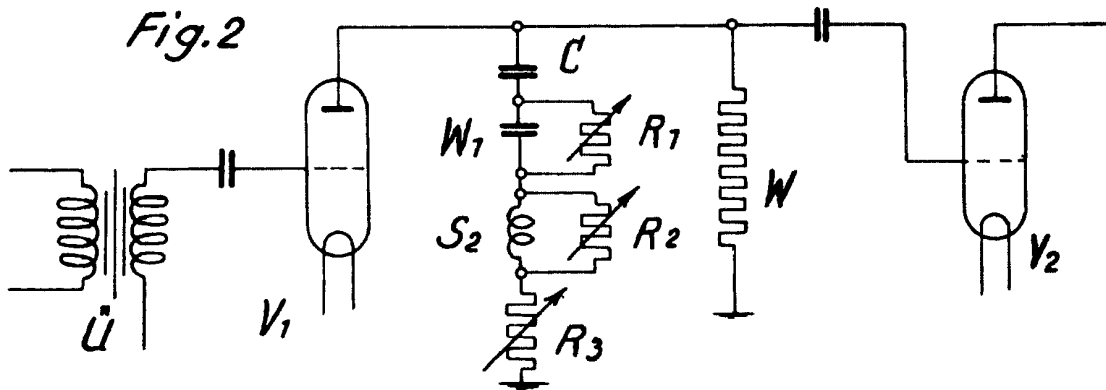


Fig.3

