

Aff.105

Patente Española
de invención

MEMORIA
129634

descriptiva sobre : " Perfeccionamientos en los hornos eléctricos con
resistor.-"

POR

SOCIETE ANONYME DES MANUFACTURES DES GLACES ET PRODUITS CHIMI-
QUES DE ST.GOBAIN,CHAUNY & CIREY.-

DE

P A R I S,

Francia.-

PATENTE DE INVENCION.

=====

Memoria descriptiva



sobre

"Perfeccionamientos en los hornos eléctricos con
"resistor".

=====

Solicitantes: SOCIETE ANONYME DES MANUFACTURES DES GLACES
ET PRODUITS CHIMIQUES DE SAINT GOBAIN,
CHAUNY & CIREY, residentes en nº 1, bis,
Place des Saussaies, Paris, Francia.

=====

El presente invento, del cual son autores los
Sres. Henri George y Gaston Delpech, tiene por objeto
introducir un perfeccionamiento en los hornos eléctricos
cuyo resistor está constituido por una pieza de grafito
5. recortada, por ejemplo, en forma de hélice.

En los hornos de este género empleados hasta
hoy en día el resistor o resistencia vá sostenido
por sus dos extremos en unas piezas fijas que ván
unidas a los polos del generador de energía eléctrica.
10. Como consecuencia de ello los esfuerzos debidos a la
dilatación del resistor se ejercen sobre las espiras de la
hélice dando lugar a la rotura de ésta en muchos casos.

El presente invento está encaminado a remediar
este inconveniente y tiene, además, por finalidad
15. reforzar el resistor.



Consiste el invento en fijar el resistor por uno de sus extremos en un soporte, tubular o prismático, de preferencia, cuyo eje se confunde con el del resistor de tal manera que este soporte circunde el resistor o a la inversa, y que el conjunto formado por el resistor y el soporte pueda tener libre dilatación por el lado donde están fijos uno en otro.

El invento consiste, además, en unir por una parte el resistor al soporte y por otra parte el resistor y el soporte a las piezas de entrada o admisión de la corriente eléctrica mediante unos fileteados que aseguran el contacto.

Por último, con arreglo al invento, las piezas de entrada de la corriente eléctrica están hechas de carbón amorfo (cok^{de} petróleo o carbón de retorta).

En el dibujo que se acompaña, las Figs. 1 y 2 son cortes axiales que indican, la primera que el laboratorio del horno está constituido por la parte interior del resistor y la segunda por la zona exterior de éste que puede tener complemento por medio de una envolvente periférica no representada en el dibujo.

En el corte axial de la Fig. 1 el resistor vá rodeado por un tubo del cual forma parte o es solidario de manera que el calor irradie al interior del resistor.

En el corte axial de la Fig. 2 se vé un elemento de horno en el que el tubo vá alojado en el interior del resistor, de manera que el calor irradie hacia el exterior del elemento calentador.

En la Fig. 1, a representa el resistor recortado y enroscado por una de sus extremidades en un bloque b por el intermedio de un tampón c estándolo por su extremidad opuesta en el interior de de un tubo d cuyo eje es concéntrico con el del resistor y vá enroscado, a su vez, en un manguito e.

Tanto el resistor a como el tubo d y el tampón c



son de grafito. Los órganos b y e son de carbón amorfo y llevan las tomas de corriente metálicas f y g .

55. La separación entre el resistor a y el bloque b, por una parte, y el tubo d y el manguito e por otra parte, se gradúa por medio de unos tornillos movedizos h en unas patillas k que ván fijas en el manguito e y se apoyan en unas cuñas aislantes l.

60. Unas guarniciones herméticas m y n impiden que pueda entrar aire en el espacio anular comprendido entre el resistor y el tubo.

65. El horno se complementa con un anillo p unido al manguito e por medio de tirantillos, no representados en el dibujo. En el hueco que media entre el anillo p y el manguito e vá recibida una materia calorífuga q que se mantiene sujeta por medio de una envolvente aislante r y una hoja o chapa metálica s.

70. El resistor y el tubo son de grafito. Los anillos t y u son de carbón amorfo; son portadores de las tomas de corriente (no representadas en el dibujo) y ván separados uno de otro por medio de las cuñas aislantes v, hechas por ejemplo, de óxido de torio o de magnesia *fundida* .

75. Cuando el horno está en marcha, el resistor y su soporte se dilatan simultáneamente en el mismo sentido, y su extremidad común que es libre se desplaza, con lo cual se evita el someter el resistor a un esfuerzo cualquiera que pudiera ocasionar su rotura.

N O T A.

80. Habiendo ya descrito ampliamente la naturaleza del invento así como la manera de llevarlo a la práctica debe hacerse constar que las disposiciones anteriormente descritas son susceptibles de ligeras modificaciones de detalle sin que se altere el principio fundamental del invento, y lo que constituye su esencia y por lo que se solicita patente de invención por veinte años en España es

85.



por: "Perfeccionamientos en los hornos eléctricos con resistor"; caracterizándose por lo siguiente:

1º.= Una disposición de horno eléctrico con resistor recortado en el que el resistor vá fijo por una de sus extremidades a un soporte, de forma tubular o prismática de preferencia, cuyo eje es concéntrico al del resistor, de tal manera que el soporte circunde al resistor, o vice-versa, y que el conjunto formado por el resistor y el soporte pueda dilatarse libremente por aquel de los lados que ván fijos uno en otro.

2º.= Una disposición de horno eléctrico cuya forma de realización consiste en ensamblar, por una parte, el resistor al soporte, y por otra parte el resistor y el soporte a los órganos de toma de corriente, por medio de fileteados que aseguren el contacto.

3º.= Una disposición de horno eléctrico caracterizada por el hecho de que los órganos de toma de corriente están hechos de carbón amorfo.

"Perfeccionamientos en los hornos eléctricos con resistor"; tal y como queda substancialmente descrito en la presente memoria e ilustrado en el dibujo que se acompaña.

Esta memoria consta de cuatro hojas escritas por una sola cara.

Madrid, 14 de Febrero de 1933.

SOCIETE ANONYME DES MANUFACTURES DES GLACES ET
PRODUITS CHIMIQUES DE ST. GOBAIN, CHAUNY & CIREY.

P.P.

Fig. 1.

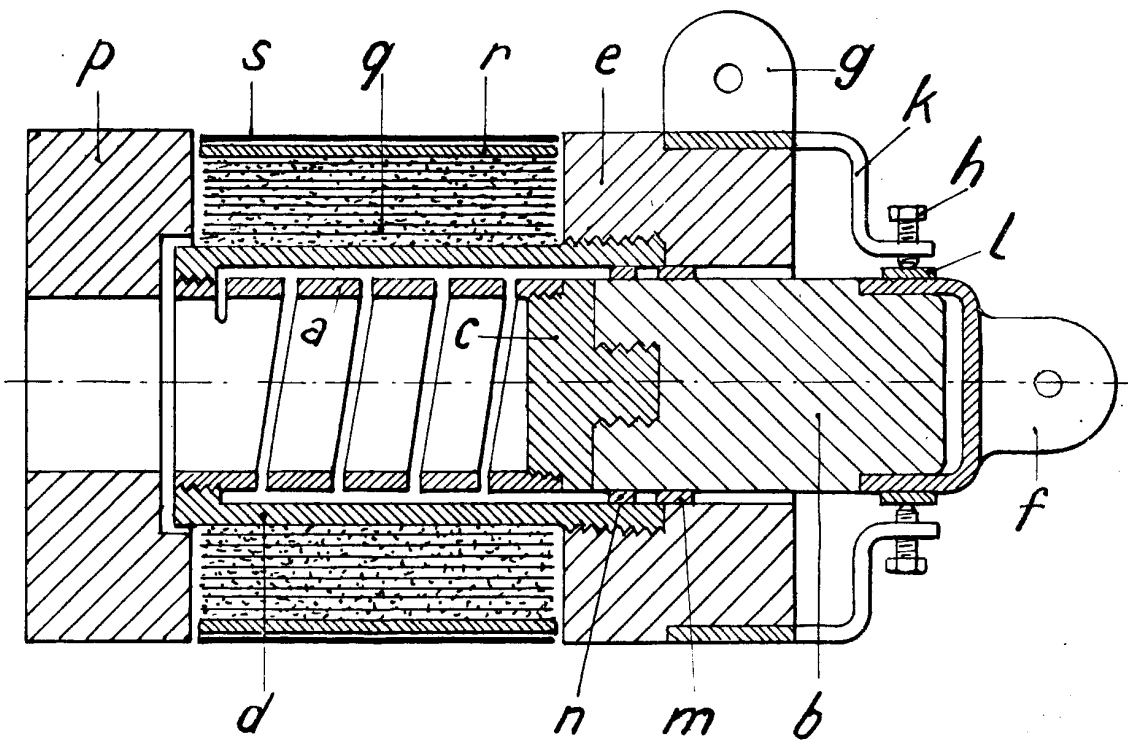
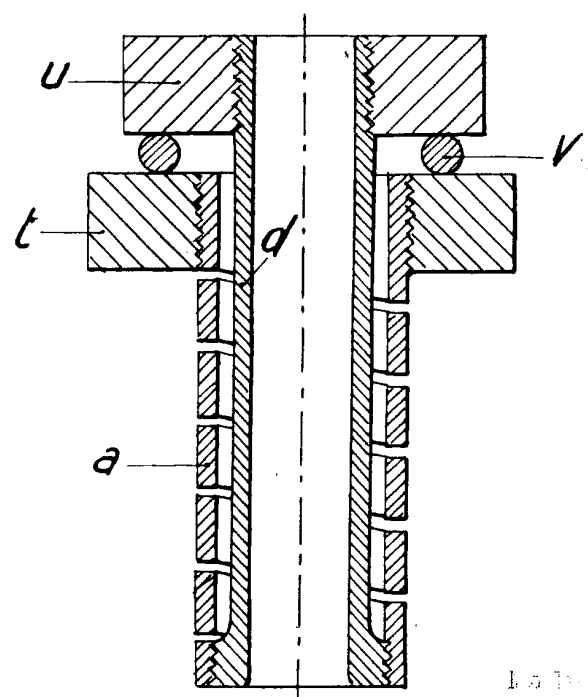


Fig. 2.



La Plata, 1900

J. Gonzalez