



128619

128619

MEMORIA DESCRIPTIVA  
DE UNA PATENTE DE MODELO DE UTILIDAD POR VEINTE AÑOS EN ESPAÑA  
A FAVOR DE DON JOSE BENTADE RISPA, DE NACIONALIDAD ESPAÑOLA, RE-  
SIDENTE EN BARCELONA, Alfonso XII, nº 37.  
s o b r e  
UN CENICERO CON PEDESTAL PERFECCIONADO.



5.- El presente modelo de utilidad hace referencia a un cenicero con pedestal perfeccionado, de empleo preferentemente industrial, a causa de su dimensión y gran capacidad, siendo su principal aplicación la de su instalación en vestibulos de salas de espectaculos, entidades bancarias, grandes almacenes y organizaciones, y en general en cualquier local en que sea necesario aumentar la efectividad de su cometido, con la mejora y corrección del aspecto que es de desear en atención a la higiene y limpieza de tal cometido.

10.- A las cualidades prácticas y estéticas de este cenicero se une la virtud de su notable estabilidad, basada en el eficaz lastrado que gravita en su base y en la reducida aréa de espacio que ocupa, siendo otra de sus características esenciales la cómoda maniobra de su vaciado y limpieza, que se verifica mediante el simple desenoaje de la arandela que cubre la embocadura del receptor,  
15.- sin que esta se separe del resto del cuerpo y sin necesidad de desmonte alguno. Siendo vaciable así, tan solo por inclinación y decantamiento.

20.- A fin de ampliar aclaratoriamente todo lo que antecede, se describe seguidamente un caso de realización del modelo, con la ayuda y referencia del gráfico que se adjunta.

En el plano:

La Figura 1a., representa la totalidad del cenicero visto en alzado, con seccionamientos parciales.

25.- La Figura 2a., es un esquema auxiliar explicativo.

Y la Figura 3a., es una vista en perspectiva del conjunto del modelo.

30.- Con sujeción a lo diseñado, el cenicero se eleva del suelo en la proporción de unos 50 a 60 cms., aproximadamente por medio de una columna central, que es una barra cilíndrica -4- maciza, en cuyos extremos experimenta el estrechamiento de sendos tramos -4a y 4b- destinados a facilitar el montaje de la taza superior y la



1967

peana inferior respectivamente.

5.- El tramo superior -4a- se prolonga a su vez con otro vástago roscable de menor diámetro -5- a cuyo extremo superior se fijan mediante la indicada rosca, un platillo cónico -6- que cubre, con una determinada elevación, la boca de penetración en la taza y se remata con un copete -7- puntiagudo que además de ser el remate decorativo del conjunto sirve en muchas ocasiones como asidero circunstancial.

10.- La indicada taza consta de una cazoleta cóncava -8- perforada en el centro de su base para ser calada por el indicado tramo -4a- con el complemento de una amplia arandela -9- que ajusta en el borde del estrechamiento de la columna, recibiendo dicha cazoleta con el engaste de una arandela coronaria -10- que interiormente presenta una pestaña -10a- que desciende inclinadamente hasta una boca menor y a mas bajo nivel, creando una zona de embudo que es la que facilita la sumisión de las colillas hacia el fondo de la cazoleta. El tramo -4a- y el vástago roscable -5- aparecen aislados y recubiertos por un casquillo cilíndrico envolvente y libre -11- que se monta y extrae mediante la separación del copete y platillo cónico -6-.

15.-

20.-

25.- Tal como se observa en la Figura 3a., la cazoleta -8- y corona superior -10- componen un cuerpo uniforme en cuya superficie lateral abombada o convexa, no se interrumpe la uniformidad distinguiéndose solamente una de otra, por la diferencia de decorado de ambas partes.

30.- La peana -12- esta integrada por una placa formando un cuerpo cónico truncado, muy obtuso, teniendo en su cúpula interior adosado un bloque de lastre -13- de plomo o material análogo, a los que cala simultáneamente el tramo caudal -4b- de la columna, recibiendo como cierre a la tuerca que rosca su último apéndice -4c-. Finalmente se cierra la abertura inferior con una placa circular -14- de corcho o cosa similar solamente a título de cobertura y acabado de la pieza.

128619

-4-

22



La Figura 2ª., esquematiza la forma de realizar el vaciado de los restos contenidos en el cenicero. Para ello y dada la libertad del ajuste entre la cazoleta y la corona, basta con desprender dicho encaje y ladear la corona -10- del modo que se dibuja para que, inclinándolo el conjunto, se viertan en un recojedor los indicados residuos y ceniza. Para lo cual como ha podido observarse no es necesario desarmar el copete del cenicero.

Todo lo que haga referencia a dimensiones calidades y decorado podrá ser variable al llevarlo a la fabricación, así como la solución de complementos adicionales publicitarios que se acoplen circunstancialmente a la columna vertical sin que por ello se altere ni modifique la esencialidad prevista para el modelo.

NOTA

En resumen, la presente solicitud recaerá sobre las siguientes reivindicaciones.

1ª.- Un cenicero con pedestal perfeccionado, que se caracteriza por estar constituido por una taza solidarizada por el centro de su base a una resistente columna vertical que procedente del centro de una amplia peana de sustentación convenientemente lastrada, se eleva desde el nivel del suelo hasta la altura aproximada y media de la mano del público usuario, estando la taza constituida por la superposición libre de una cazoleta cóncava inferior, sobre la que encaja por escalonamiento perimétrico una tapa coronaria que iniciándose en un aro vertical se rebate hacia el interior, con arista roma, penetrando inclinada y descendente-mente, en embudo, hasta crear una abertura circular a un nivel ligeramente inferior al del conjunto de la taza.

2ª.- Un cenicero con pedestal perfeccionado, según la reivindicación anterior caracterizado porque la columna central que se cita, constituida por una barra en cuyo extremo superior, se monta una contratapa cónica que retiene la tapa coronaria pero con holgura suficiente para permitir su desencaje lateral para el vaciado de la cazoleta.

128619

-5-

22



3.- Un cenicero con pedestal perfeccionado, según las reivindicaciones anteriores caracterizado porque el tramo inferior de la columna es el que penetra calando simultaneamente al cono formado por la superficie de la peana y a la cúpula de lastre pesado que ocupa su interior reteniendo a ambos elementos la correspondiente tuerca de contención, quedando todo ello oculto por una tapa postiza inferior y en el nivel de la superficie del suelo donde se apoya.

4.- UN CENICERO CON PEDESTAL PERFECCIONADO.

Según se describe en la presente memoria que consta de cinco hojas escritas a máquina por una sola cara y dibujos.

Madrid a 22 de marzo de 1967



1967

D. José Bentadé Rispa

Hoja única

128619

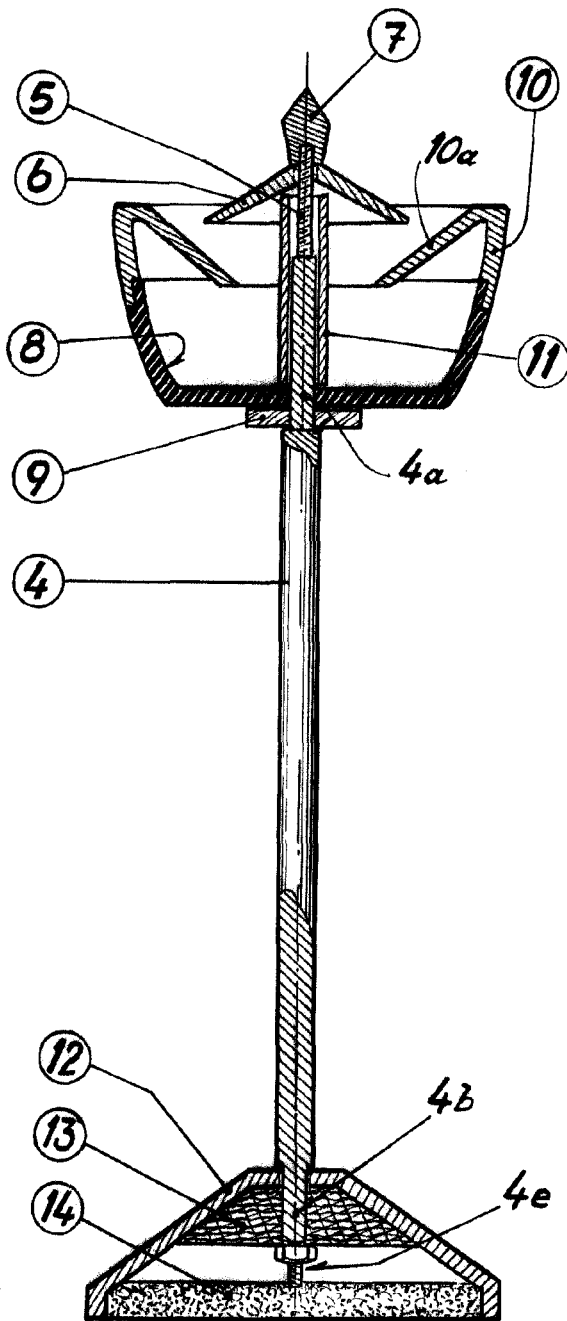


fig.1

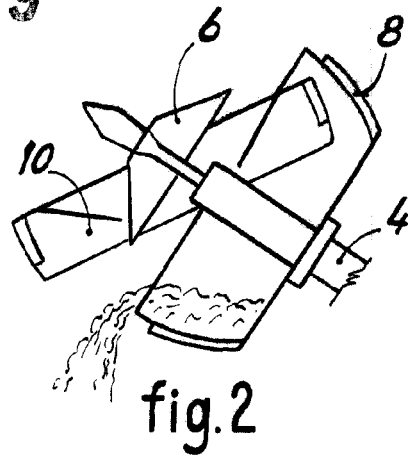


fig.2

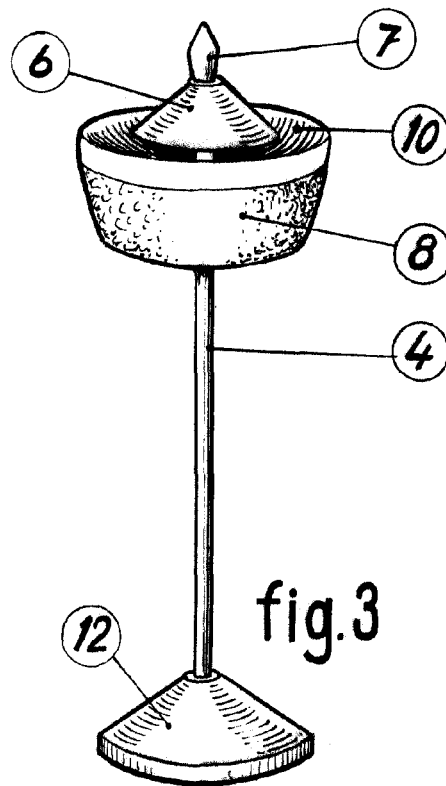


fig.3

Escala variable

22 MAR 1967