

H/V.

128443



memoria descriptiva

CLASE DE
REGISTRO

MODELO DE UTILIDAD, por veinte años en España

NOMBRE Y
NACIONA-
LIDAD DEL
SOLICITANTE

ELECTRICIDAD R. T. R., LTDA.

- sociedad española -

RESIDENCIA
Y DOMICILIO

L u g o
Apartado, 72

OBJETO

" DISPOSICION PARA ELIMINAR LA SUCIEDAD EN EL INTERIOR DE LOS
ELEMENTOS DE ILUMINACION "

128443

16 MAR 1967



1.

1 El presente modelo de utilidad se refiere a una
disposición para eliminar la suciedad en el interior de los elemen-
tos de iluminación, es decir, en las llamadas luminarias de las ins-
talaciones de alumbrado, lo que constituye uno de los problemas ma-
5 yores que acompañan al mantenimiento de tales instalaciones en los
interiores, locales de todas clases, por el polvo, humo, etc., que
se acumula en los objetos en que se alojan las lámparas.

Esas suciedades pueden dar lugar, fácilmente, a
que en una nave industrial, el rendimiento de la instalación de alum-
brado se reduzca en un 50%.

Hasta ahora, este problema se viene tratando de
solucionar de varias formas, sin llegar a un resultado satisfacto-
rio con ninguna de ellas. El pensar que una limpieza diaria lo so-
lucionaría, no hará falta decir que es una solución, si bien casi
15 perfecta, antieconómica y en muchos sitios casi irrealizable, pues
la altura de las luminarias exigiría un auténtico tinglado para ha-
cerlas accesibles.

Actualmente la solución más aplicada consiste en
dar a las armaduras de las lámparas formas especiales y provocar
20 tiros artificiales, para lograr una velocidad de aire que barra den-
tro de lo posible el polvo que se pueda depositar sobre la lámpara.
Es una solución incompleta, de dudosos resultados, si bien mejora
algo un abandono del diseñador en este sentido.

Por las reivindicaciones que se establecen, la so-
lución que se dá al problema, cambia el concepto de ventilación in-
terior de la luminaria, por el de respiración del recinto cerrado
25 que queda en ésta. La respiración se realizará a través de filtros,
colocados en orificios que se practican en las paredes de la lumi-

128443

16 MAR 1967



2.

1 naria. El filtro puede ser de cualquier material que alcance cierto grado de porosidad, siendo uno de los mas adecuados el de carbón vegetal, si bien podría usarse también cualquier filtro artificial, que logre la porosidad necesaria.

5 Así el calor desarrollado en el interior de la armadura, será disipado por sus paredes, creándose alrededor de ella, por convección, una corriente de aire que incrementará la refrigeración.

10 Se complementa la disposición a que nos referimos, teniendo la luminaria al exterior solo paredes lisas, sin resquicios ni lugares en los que el polvo que se deposite pueda disminuir el rendimiento de la instalación, lo que la hace un aparato perfecto, en cuanto a la solución del problema que hemos expuesto.

15 Concretaremos las características de la disposición que se reivindica, con referencia a las adjuntas figuras, que corresponden únicamente a una forma de ejecución, sin carácter alguno limitativo, que se presenta a título de ejemplo de realización con el fin indicado, ya que la forma, dimensiones y materiales con que se fabriquen las distintas piezas, serán en cada caso las que se estimen pertinentes, para la aplicación concreta de que se trate, sin que tales variaciones, así como las que puedan hacerse en detalles de presentación u organización, afecten a la esencialidad reivindicada, por lo que la disposición para eliminar la suciedad en el interior de los elementos de iluminación, que se fabriquen de acuerdo con la idea general reseñada, y cualquiera de esas modificaciones, no serán sino variantes, igualmente comprendidas y protegidas por el presente registro.

20

25

30 La fig. 1 ilustra la vista de conjunto de una luminaria, establecida de acuerdo con lo que se reivindica, con

128443



3.

1 un dispositivo de aireación montado.

La fig. 2 muestra, en vista y sección parciales, el montaje de un filtro.

5 Con referencia a dichas figuras y a los números que sobre ellas designan las partes y detalles de la disposición representada, que interesan a los fines de esta memoria, la descripción de la misma es como sigue:

10 El elemento luminoso de la instalación de alumbrado o luminaria 1 (fig. 1), es cerrado en su parte superior por la armadura, y en la inferior por el cristal óptico 3, que puede ser tallado o no. La disposición característica a que nos referimos, consiste en que la armadura tiene uno o varios orificios cerrados por una pieza 4 (figs. 1 y 2), de material suficientemente poroso para permitir el paso del aire 5 a través de sus poros, pero no el del polvo, humo, etc., con lo que se logra que la lámpara respire, por así decirlo, en un ambiente aislado prácticamente de la atmósfera exterior.

20 Esas piezas o tapones que constituyen los filtros, pueden formar prácticamente parte de la armadura, y ser de cartón vegetal, cerámica o equivalente.

Como antes se ha indicado, el calor que desarrollan los elementos luminosos 2 en el interior de la armadura, se disipará por sus paredes, creándose por convección la corriente de aire 5, que incrementa la refrigeración.

25

N O T A.-
=====

El presente modelo de utilidad comprende las si-

30

128443

16 MAR 1967



4.

1 guientes reivindicaciones:

5 1.- Disposición para eliminar la suciedad en el interior de los elementos de iluminación, caracterizada porque las paredes de la luminaria presentan orificios, en los que van dispues-
5 tos filtros, con el grado de porosidad necesario para retener las partículas y suciedades en suspensión en el ambiente del local, al moverse por la corriente de aire que se produce por convección, de-
bida al calor desarrollado en el interior de la luminaria.

10 2.- Disposición para eliminar la suciedad en el interior de los elementos de iluminación.

Según se describe y reivindica en la presente memoria descriptiva y se ilustra con los dibujos que a la misma se acompañan.

15 Consta esta memoria de cuatro hojas foliadas y escritas a máquina por una sola cara.

Madrid, a 16 de Marzo de 1967.

CARLOS ROEB

P.P.

20

25

30

16 MAR. 1987
10
1987
BREV. 878

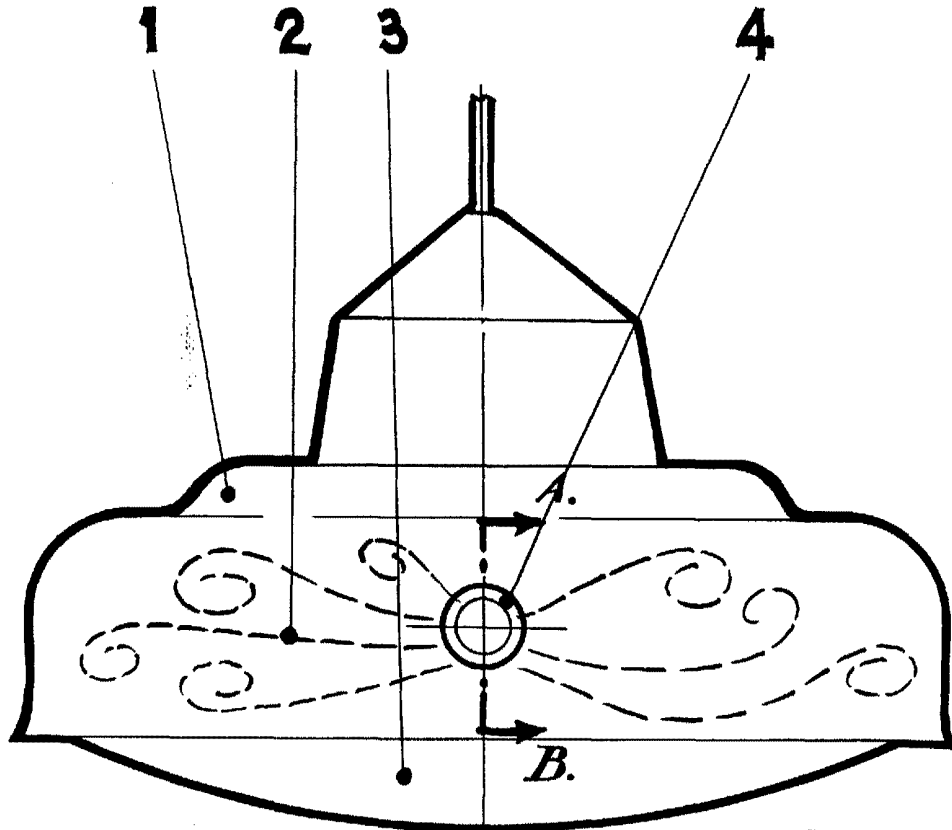


Fig. 1.

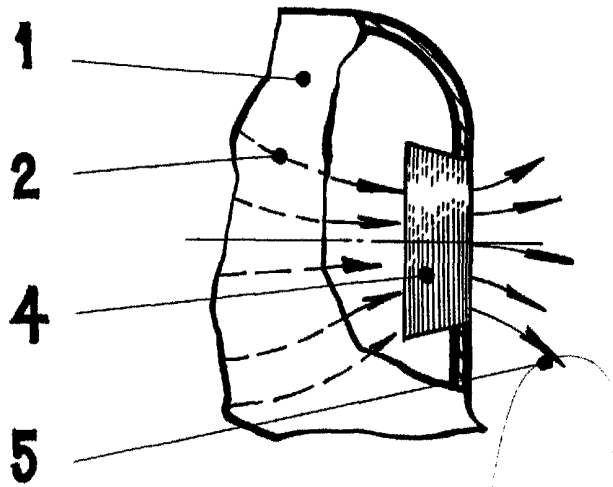


Fig. 2.

ESCALA VARIABLE
CARLOS ROEB

Handwritten signature