

V 27076



3

127076

MEMORIA DESCRIPTIVA

correspondiente a la solicitud de concesión de un...

MODELO DE UTILIDAD

SOLICITANTE: D. JOAQUIN MUÑOZ ARRUFAT y D. MANUEL
MUÑOZ GIL, ambos de nacionalidad es-
pañola.-

RESIDENCIA: CASTELLON ("Grupo Cardona Vives")

C/ Salvador Gruinot nº 5

ENUNCIADO: "UNA PIEZA CERAMICA PERFECCIONADA,

EN ESPECIAL UN AZULEJO"

Prioridad: Patente n.º del

j1

127076



1 La invención a que se refiere la presente Memoria
constituye una novedad industrial con características y ven-
tajas que la hacen merecedora del privilegio de explotación
5 exclusiva que por ella se solicita de acuerdo con las pres-
cripciones del Estatuto vigente sobre Propiedad Industrial
de fecha 26 de julio de 1929, texto refundido publicado el
30 de Abril de 1.930.

En la actualidad se conoce un procedimiento para
decorar una pieza ceramica, según el cual se parte de, por
10 ejemplo, un azulejo que ya ha sido sometido a cocción con
la capa básica de barniz que comprende incorporada.

Sobre dicha capa de barniz se deposita otra capa
de barniz que puede ocupar toda o parte de la capa de bar-
niz básica, y entonces se depone sobre dicha segunda capa
15 de barniz un material pulverulento, sometiendo la pieza a
una nueva fase de cocción a temperatura adecuada, de donde
se forma una ornamentación en relieve.

La pieza cerámica perfeccionada que constituye el
objeto de la presente solicitud se halla ornamentada de un
20 modo que simplifica las condiciones generales de los proce-
dimientos conocidos, ya que de acuerdo con estos últimos la
decoración funde normalmente con la capa básica de barniz,
mientras que en la pieza cerámica que se propone la decora-
ción se resuelve en un relieve íntimamente adherido a la ca-
25 pa básica de barniz pero sin quedar dundida con la misma.

En tal sentido, la pieza cerámica en cuestión vie-
ne caracterizada por el hecho de tener depositada sobre la
capa básica de barniz que comprende, una pintura adecuada
30 distribuida según dibujos convencionales, la cual produce
sobre la antedicha capa de barniz una decoración en relie-

127076

20



1 ve que se forma al someter la pieza decorada a una segunda fase de cocción a menor temperatura sustancial que la empleada durante la cocción habitual de la pieza con la capa básica de barniz incorporada.

5 La figura 1ª corresponde a una vista en planta superior de una pieza ceramica, en especial un azulejo hecho según el invento. Como puede apreciarse tiene depositada sobre la capa básica -1- de barniz que comprende una pintura adecuada -2- distribuida según dibujos convenciones, de manera que dichos dibujos pueden ser variados de acuerdo con las
10 tendencias decorativas más adecuadas en cada caso.

Finalmente la figura 2ª corresponde a una sección parcial de la propia pieza ceramica, en la cual podemos apreciar que la pintura -2- depositada sobre la capa básica de barniz -1- situada en la cara vista de la pieza ceramica -3- produce sobre la antedicha capa de barniz -1- una decoración en relieve. Esta decoración se forma al someter la pieza -3- decorada a una segunda fase de cocción a menor temperatura sustancial que la empleada durante la cocción habitual de la
15 pieza -3- con la capa básica -1- de barniz incorporada.

En el campo industrial la realización de la pieza ceramica descrita ofrece una serie de ventajas decisivas, puesto que la deposición sobre la capa de barniz que comprende, de una pintura destinada a formar una decoración en relieve, obedece a un proceso elemental de fabricación que no aumenta los costos habituales de producción permitiendo expender estos elementos a precios asequibles en el mercado.

25 Pero si consideramos además que dicha decoración de la pieza está obtenida por un proceso que modifica las condiciones generales de los metodos convencionales, resultan
30

127076

20



1 do de su aplicación un efecto ornamental en relieve que me-
jora las cualidades de la ornamentación aplicada a piezas, -
es evidente que el Modelo solicitado, adquiere una utilidad
práctica singular por el beneficio o efecto nuevo que aporta
5 a la función a que se destina.

Hecha la descripción precedente es necesario añaa--
dir que los detalles de realización de, la idea expuesta pue-
den variar sin que por ello cambie la esencia de la invención
que es la que se desprende de los párrafos que anteceden y -
10 lo que se reivindica en la siguiente

N O T A

En resumen: El Modelo de Utilidad que se solicita
ha de recaer sobre las reivindicaciones siguientes:

15 1ª.- UNA PIEZA CERAMICA, PERFECCIONADA, EN ESPECIAL UN AZULEJO, caracterizada esencialmente por el hecho de tener
depositada sobre la capa básica de barniz que comprende, una
pintura adecuada distribuida según dibujos convencionales, -
la cual produce sobre la antedicha capa de barniz una decora-
ción en relieve que se forma al someter la pieza decorada a
20 una segunda fase de cocción a menor temperatura sustancial
que la empleada durante la cocción habitual de la pieza con
la capa básica de barniz incorporada.

2ª.- Se reivindica por último, como objeto sobre -
el que ha de recaer el Modelo de Utilidad que se solicita,
25 "UNA PIEZA CERAMICA, PERFECCIONADA, EN ESPECIAL UN AZULEJO".

Todo tal y como queda descrito y reivindicado en
la presente Memoria que consta de cinco hojas escritas a -



127076

1 máquina por una sola cara y dibujos que se acompañan.

Madrid, 20 de Enero 1967

BERNARDO UNGRIA

p.p.

5

10

15

20

25

30

127076



fig. 1ª

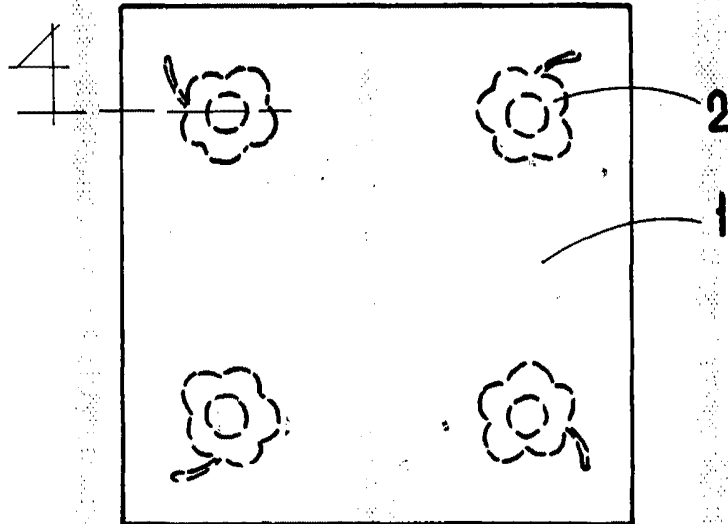
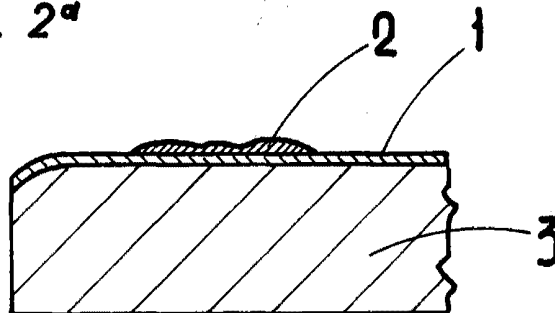


fig. 2ª



ESCALA VARIABLE

Madrid, 20 de Enero de 1967

BERNARDO UNGRIA

P. P.