





10       cuales son cogidas por platinas de forma especial dispuestas  
en las dos fronturas y pueden pasar de una frontura a la otra.  
Las agujas pasan en el momento conveniente de una a otra fron-  
tura por la acción de un mecanismo de cambio o jacquard y este  
cambio de las agujas produce en el tejido muestras debidas a  
15       la inversión de las mallas.

El perfeccionamiento objeto de esta patente permite  
obtener la misma clase de tejidos en máquinas circulares que  
trabajan a una velocidad mucho mayor que la que permite la  
máquina rectilínea Links y por lo tanto dan una mayor produc-  
20       ción.

Consiste en esencia este perfeccionamiento, en dispo-  
ner en la máquina circular dos cilindros superpuestos el uno  
al otro y separados de una pequeña distancia, suficiente pa-  
ra permitir el paso del tejido por entre ambos cilindros, a  
25       medida que se vá formando. Cada uno de estos cilindros presen-  
ta una serie de platinas de forma apropiada para coger las agu-  
jas y con estas platinas se combinan agujas iguales a las usa-  
das en la máquina Links es decir que forman en ambos extremos  
gancho y lengüeta. Estas agujas corren por las ranuras de los  
30       dos cilindros superpuestos accionadas por las platinas corres-  
pondientes y son cogidas unas veces por la platina del cilin-  
dro inferior y otras por la del cilindro superior, trabajando  
por lo tanto la aguja en uno u otro cilindro según convenga.

Con estos cilindros se combinan mecanismos que en el  
35       momento oportuno hacen pasar las agujas de uno a otro cilindro,  
de manera que a cada pasada, antes de la formación del punto,  
se distribuyen las agujas en los dos cilindros en corresponden-  
cia con el dibujo que se desea obtener.

En el plano adjunto se representa esquemáticamente y



40 en perspectiva el desarrollo de una parte de los cilindros de una máquina circular de género de punto, provista del perfeccionamiento objeto de esta patente.

La máquina comprende un cilindro inferior -1- y un cilindro superior -2- los cuales son coaxiales y del mismo diámetro y quedan tan solo ligeramente separados uno de otro dejando así entre ambos un espacio o ranura -3- de dimensiones apropiadas para dejar pasar el tejido que se vá formando.

Aun cuando en el plano no se ha representado para no complicar el dibujo, estos dos cilindros están ranurados del modo usual y las ranuras de un cilindro se corresponden con las del otro, de manera que las agujas -4- puedan pasar por estas ranuras de un cilindro al otro.

En estas ranuras de ambos cilindros ván alojadas platinas de forma especial para coger las agujas -4- y accionarlas. Estas platinas están provistas de un talón para ser accionadas por los excéntricos o bien pueden disponerse del modo conocido unos jacks accionados por los excéntricos y que a su vez mueven las platinas.

Las agujas -4- son dobles, es decir tienen en cada extremo gancho y lengüeta y en cada ranura correspondiente a los dos cilindros hay una sola aguja que trabaja unas veces en el cilindro superior y otras en el cilindro inferior sujeta siempre por la platina correspondiente.

Tanto el cilindro inferior -1- como el superior -2- presentan del modo ya conocido resortes o aros elásticos que retienen las platinas en las ranuras correspondientes impidiendo que puedan caer.

Además exteriormente a los cilindros hay una serie de excéntricos que obran sobre los talones de las platinas pa-



70 ra hacerlas subir y bajar en el momento conveniente tal como se explicará mas adelante.

La máquina puede construirse ya sea con los cilindros rotativos y los excéntricos exteriores de posición fija o bien con los cilindros fijos y los excéntricos exteriores rotativos.  
75 En el plano se supone que los cilindros -1- y -2- son fijos y los excéntricos y demás elementos que obran sobre las platinas giran en la dirección de la flecha -7-.

En la parte de la máquina en que ha de formarse el punto, las platinas encuentran un mecanismo jacquard o seleccionador de cualquier tipo apropiado que levanta ligeramente las  
80 platinas -21- del cilindro inferior que han de ceder su aguja a la platina superior correspondiente -31-, mientras que las platinas que no han de ceder aguja, como la -22-, las deja bajas apoyándose su talón sobre el aro inferior -8-. Las platinas  
85 -21- que han sido levantadas por este mecanismo jacquard suben por la acción del excéntrico -9- y al llegar a la posición -23- la punta de la platina encuentra una pieza -10- que introduciéndose a modo de cuña entre la punta de la platina y el extremo inferior de la aguja -4- separa la platina y la desprende de la aguja.  
90

Simultáneamente las platinas superiores bajan por la acción del excéntrico o plano inclinado -12- y el extremo de la platina -33- encaja en el gancho de la aguja.

Continuando el movimiento, la platina inferior -24-  
95 es cogida por el excéntrico -11- que la hace bajar, mientras la platina superior -34- continua llevándose la aguja -4-.

Una vez han pasado de este modo algunas agujas del cilindro inferior al superior, según el dibujo que se desea formar, la máquina tiene otro mecanismo jacquard o seleccionador



100 que levanta las platinas -25- del cilindro inferior que han de coger la aguja correspondiente del cilindro superior, mientras que deja bajas las platinas -26- que no han de coger aguja.

Las platinas -25- que han sido levantadas encuentran luego el excéntrico -13- y se levantan hasta la posición -27- mientras que las platinas -26- que no han sido levantadas pasan por debajo del excéntrico -13- sin levantarse.

Simultáneamente las platinas superiores -37- encuentran todas ellas el excéntrico -14- que las hace bajar, tanto si han de ceder aguja como nó y todas ellas son separadas de la aguja por la acción de la pieza -15- quedando las agujas retenidas en su posición por la fricción que ejerce sobre ellas el mismo tejido formado que pasa por la ranura -3- y cae por el interior de los cilindros.

En estas condiciones las platinas -27- que han sido levantadas por el excéntrico -13- cogen la aguja de la platina -37- correspondiente, pero las otras platinas -26- que no han sido levantadas no llegan a coger la aguja, sino que esta es cogida de nuevo por la platina superior correspondiente, cuando cesa la acción de la pieza -15-.

Las platinas inferiores -28- encuentran el excéntrico -16- que las hace bajar arrastrando la aguja y separándola del alcance de la platina superior -38- y con esto quedan ya distribuidas las agujas, unas en el cilindro inferior y otras en el superior, en correspondencia con el dibujo que se ha de obtener.

Preparadas ya las agujas de esta manera encuentran el guia hilos -17- y el mecanismo de formación del punto que comprende del modo usual los excéntricos -18- -19- los cuales obrando sobre las platinas -29- -39- hacen formar el punto del



130 modo usual. De esta manera las mallas formadas por las agujas del cilindro inferior quedan invertidas con relación a las formadas por las agujas situadas en el cilindro superior y se obtiene así el dibujo o muestra en relieve debido a la inversión de las mallas.

135 La disposición descrita puede repetirse varias veces en la circunferencia de la máquina según sean las dimensiones de esta obteniéndose de este modo una mayor producción.

Se acompaña a la presente memoria una muestra de género de punto obtenido con una máquina circular provista del perfeccionamiento objeto de esta patente.

N O T A

Se reivindica como objeto de esta patente:

1) En las máquinas circulares de género de punto, el perfeccionamiento que consiste en disponer dos cilindros coaxiales, el uno encima del otro, provistos cada uno de ellos de platinas cuyo extremo tiene un perfil conveniente para adaptarse a la aguja y combinadas con agujas que presentan gancho y lengüeta en cada uno de sus extremos y son cogidas por las platinas del cilindro inferior o por las del superior para trabajar en uno u otro cilindro según el dibujo que desea obtenerse.

2) En las máquinas consignadas en la reivindicación anterior, la disposición de un mecanismo que selecciona las platinas del cilindro inferior que han de ceder su aguja a las platinas correspondientes del cilindro superior, combinado con excéntricos que hacen subir las platinas inferiores que han de ceder la aguja y bajar las platinas superiores y con una pieza que se introduce entre el extremo de las platinas inferiores y las agujas para separarlas y permitir que las agujas sean cogidas por las platinas correspondientes del cilindro superior.



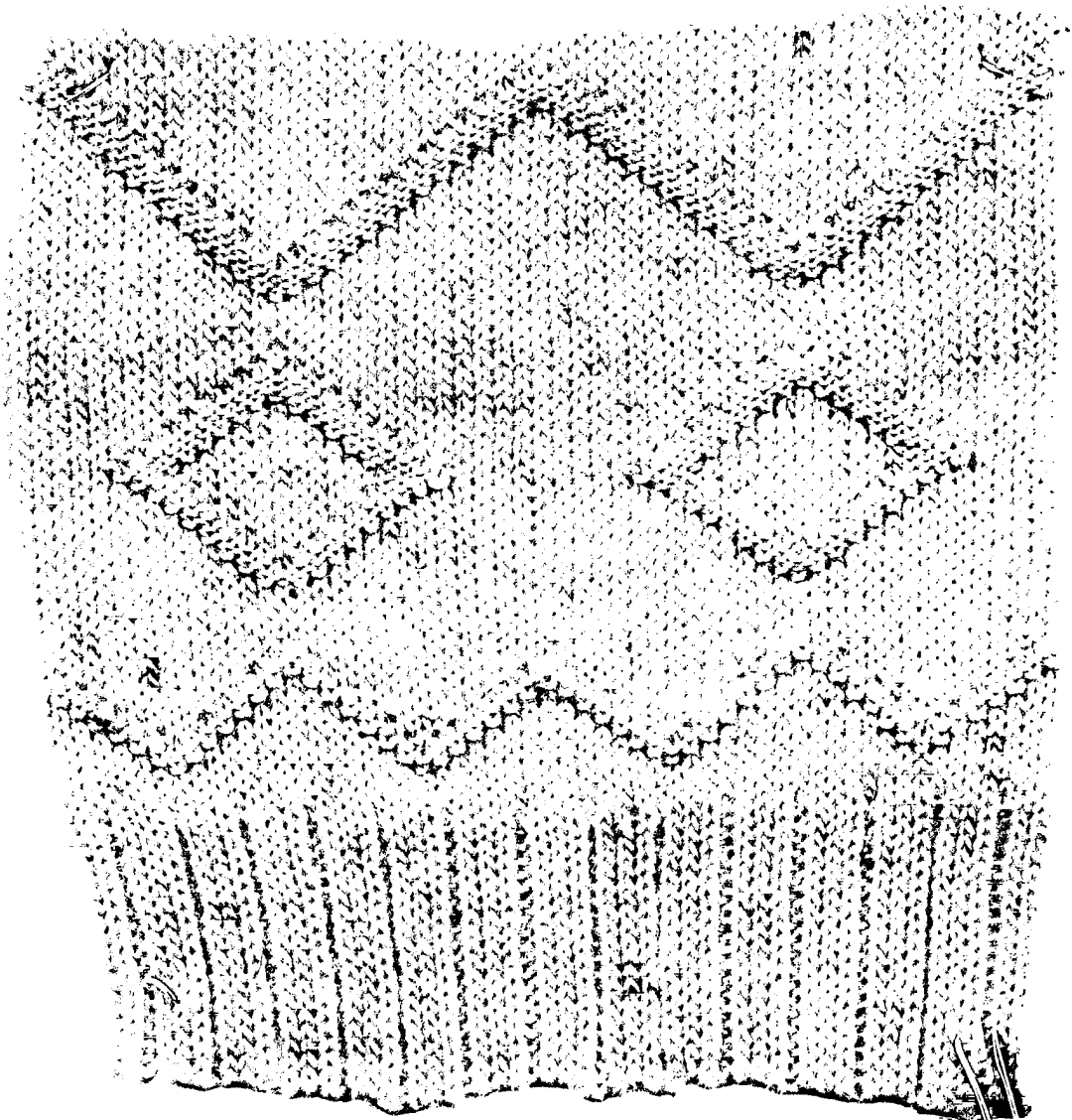
160                    3) En la máquina consignada en las reivindicaciones  
anteriores, la disposición de un segundo mecanismo seleccio-  
nador que selecciona las platinas inferiores que han de coger  
la aguja de las platinas superiores correspondientes, combina-  
do con un excéntrico en el cilindro inferior que levanta estas  
165    platinas que han de coger aguja y con otro excéntrico en el ci-  
lindro superior que hace bajar todas sus platinas y una pieza  
que las desprende de sus agujas, de manera que las platinas  
del cilindro inferior que están levantadas puedan coger la  
aguja correspondiente de la platina superior mientras que las  
170    agujas que no han sido cogidas por las platinas inferiores son  
cogidas de nuevo por las platinas superiores.

4) Un perfeccionamiento en las máquinas circulares  
de género de punto.

Barcelona 4 de junio de 1932.

P. A.

126960



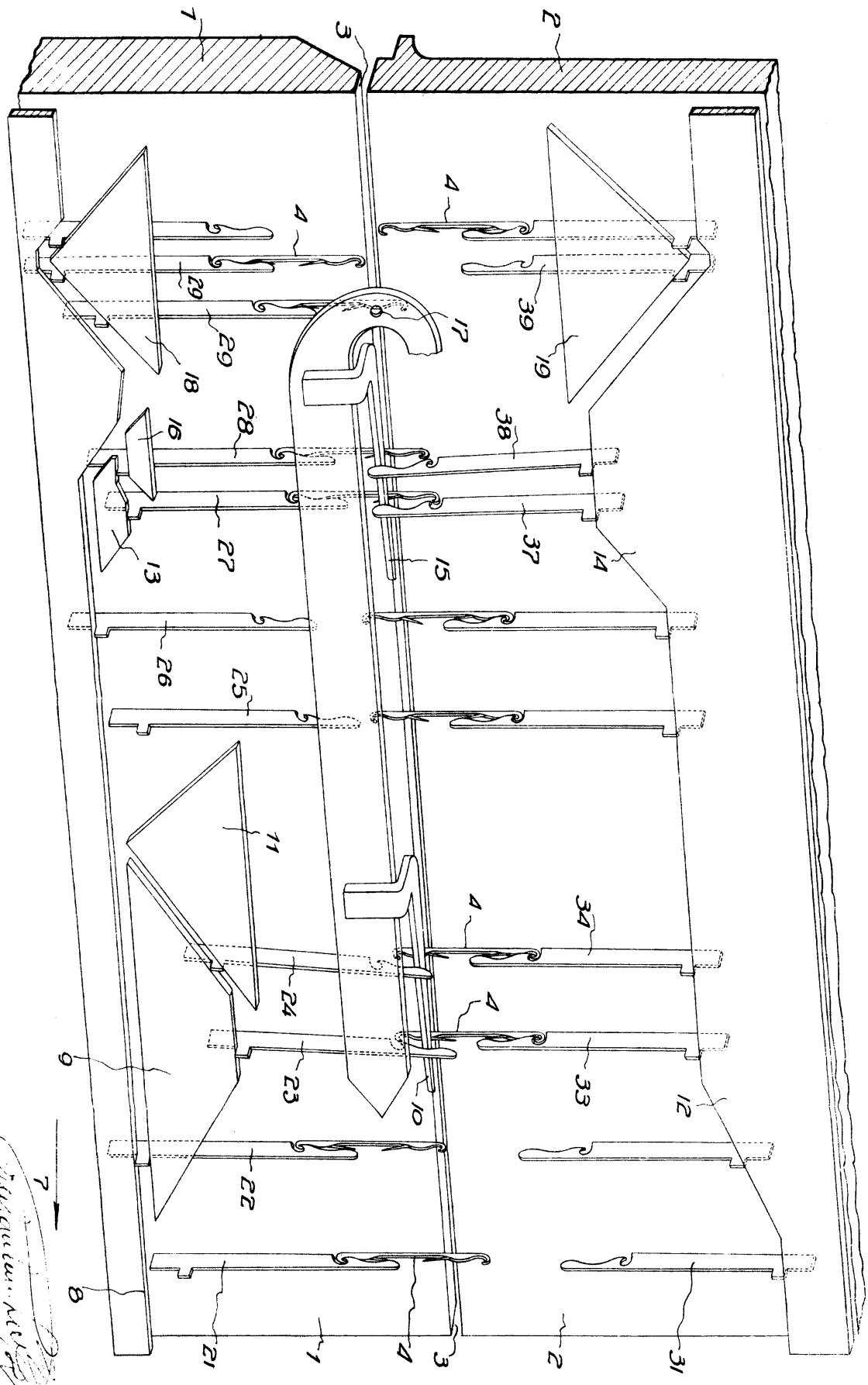
*Richardus Popoff Ltd*



128960

JUAN AGUSTI VERGES JHOJA.

128960



*Juan Agusti Verges*  
Architect

