

CP.



125919

MODELO DE UTILIDAD

a favor de:

D. MIGUEL VICIANA ROS - de nacionalidad española - domiciliado en Avd. Jaime Mestres, 45 - AGRAMUNT (Lérida) -

por:

"Un juego de composición para uso infantil"

-----:oOo:-----

Memoria descriptiva.

El presente modelo de utilidad se refiere a un juego de composición para uso infantil.

5 Mas concretamente, se ha previsto en la invención un juego de composición destinado exclusivamente para uso infantil, y mediante el cual se facilita y desarrolla el sentido del dibujo artístico en el niño, a partir de unas láminas portadoras de un diseño o asunto genral básico



a complementar mediante adición, por impresión directa sobre dicha lámina base, de una pluralidad de elementos, que el niño debe elegir de acuerdo con el motivo del diseño base, y situar sobre el mismo de manera armónica.

5 El objeto de la invención, es pues, proporcionar al niño un conjunto de láminas impresas con un motivo general que representa una escena o viñeta adecuada, tal como un paisaje, la vista parcial de una ciudad, o bien un plano esquemático de un edificio, red de carreteras, un pueblo y similares, constituyendo estas laminas un fondo o base inalterable sobre las cuales el niño realizará sus composiciones artísticas o didácticas.

10

Por otra parte, el juego esta complementado con una pluralidad de elementos o figuras, materializadas en sellos de caucho o similares, las cuales imprime el niño sobre el dibujo base correspondiente, teniendo en cuenta el objeto representado por dichas figuras, a fin de que estén de acuerdo con el diseño base y las dimensiones de aquellas, para que su inclusión en el dibujo general no desentone, rompiendo la perspectiva del conjunto, o saliéndose de los límites normales que correspondan.

15

20

Los conjuntos obtenidos, son susceptibles de ser resseguidos a lápiz o tinta por el niño, el cual ve notablemente facilitada su labor, sin temor a sufrir desviaciones sobre la línea impresa. Por último, los conjuntos terminados, pueden igualmente ser iluminados, mediante colores de cualquier clase, resultando de todo lo expuesto que en un solo juego entran en consideración una pluralidad de fases destinadas al entretenimiento y educación artística del niño.

25

30 Con el fin de facilitar la explicación, se cita únicamente a título de ejemplo no limitativo, un caso practico de realización.



En los dibujos:

La figura 1, representa una vista de una de las láminas base del juego.

5 La figura 2, representa un número arbitrario de figuras a imprimir en lugares convenientes de la lámina anterior.

10 Según las figuras, consiste en una lámina base -1-, en la que aparece la representación de un paisaje campestre -2-, en perspectiva, y sobre el cual se deben situar, por impresión o medio similar las figuras -3-, -4-, y -5- u otras convenientes. El niño debe elegir, no solo la figura que quiere añadir sobre la viñeta de fondo, sino también el lugar adecuado para cada una de dichas figuras, según su sentido artístico y experiencia.

15 La ubicación correcta de estas figuras, se ha representado a título explicativo, mediante las líneas de trazos -3'-, -4'- y -5'-.

20 La descripción que antecede se refiere unicamente a una forma preferida de ejecución del juego infantil objeto del presente registro y se comprenderá que pueden introducirse todas aquellas variaciones de detalle o de construcción que no alteren las características esenciales que vienen resumidas a continuación.

N O T A
=====

Se reivindica como objeto de este modelo de utilidad:

25 1º.- Un juego de composición para uso infantil, caracterizado esencialmente por el hecho de comprender una pluralidad de láminas en las que aparece impreso un diseño general básico e inalterable, que representa una escena o viñeta adecuada, tal como un paisaje, perspectivas de calles
30 y ciudades, edificios o cualquier otro dibujo idóneo, el cual debe ser complementado mediante la inclusión por impresión

- 4 - 125919



sobre dicha lámina con ayuda de adecuados timbres de caucho de una pluralidad de figuras, las cuales deben ser elegidas por el niño, teniendo en cuenta su representación y dimensión para obtener, en combinación con el dibujo base, un conjunto armónico y original, susceptible de ser reseguído en tinta o a lápiz, iluminado en colores, recortado o de recibir cualquier otra operación conveniente.

2º.- Un juego de composición para uso infantil.

Esta memoria consta de cuatro páginas escritas por una sólo cara.

BARCELONA, 10 de Abril de 1911

P.A.

120111
MIGUEL VICIANA ROS

125919

125919
HOLA UNICA

11 NO

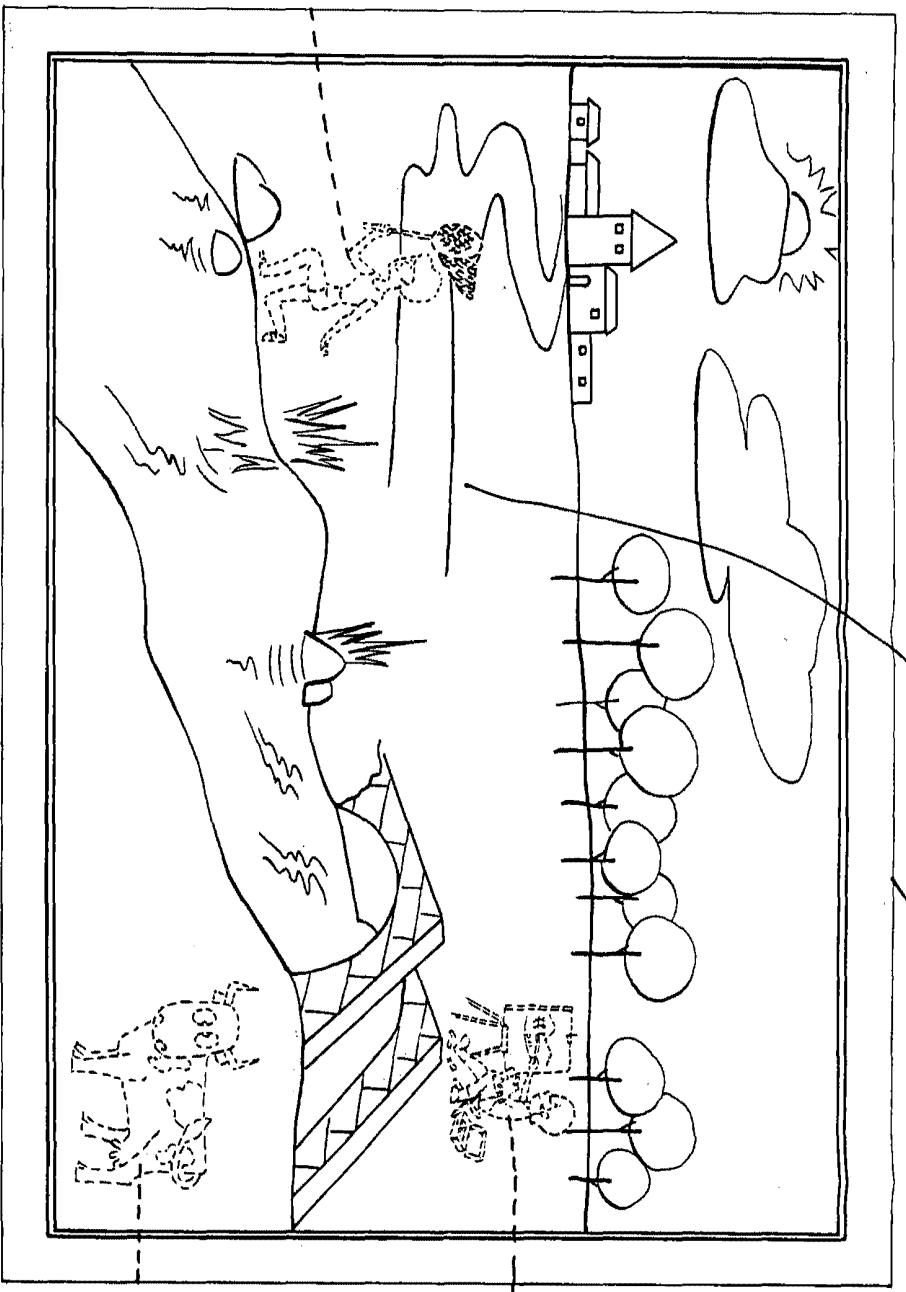


FIG. 1

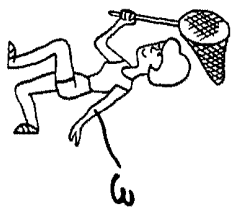
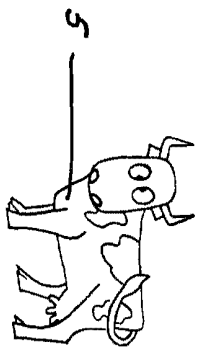
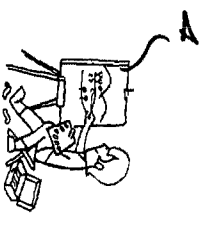


FIG. 2



Handwritten scribbles or notes at the bottom left of the page.