

125766



125766

M O D E L O     D E     U T I L I D A D

por "UN TABURETE CON EQUILIBRIO BASCULANTE", a favor de la firma Barberá y Montagut, S.L., de nacionalidad española, residente en San Justo Desvern (Barcelona), calle Miguel Reverter, nº 15.

---

M E M O R I A     D E S C R I P T I V A

5 El presente Modelo de Utilidad hace referencia a un taburete con equilibrio basculante, que constituye un elemento auxiliar para múltiples aspectos de trabajo que aún realizándolo sentados los operarios, puede ser mejorado en comodidad por la posibilidad, no solo de ladearse el interesado a derecha e izquierda, sino adelantar o retrasar el cuerpo e incluso describir un amplio círculo, sin que la base del taburete se mueva del lugar que ocupa.

10 Se trata por tanto de un taburete con un cuerpo de sustentación reducido mecánicamente a un solo elemento lineal y tubular, caracterizándose porque finalizando dicho tubo inferiormente, en un cuerpo de poco volumen, pero, de forma circular o mejor esférico aplanada, y por su desmedido peso, se constituye en centro de gravedad de tanta densidad y tan bajo en su nivel, 15 que pasa a convertirse en el clásico y conocido tentetieso similar al de algunos muñecos de juguete.

La más completa aclaración, de todo lo que se expone, puede



# 125766

hallarse en la observación del gráfico adjunto, con el que se ilustra, a título de referencia, la descripción consiguiente.

En dicho plano: La Fig. 1, representa el taburete que es objeto del presente e inédito modelo, dibujado en posición de alzado y con seccionamientos parciales demostrativos de su estructura.

Aparte de que el asiento en sí, no difiere de los usuales, por tratarse de un elemento a modo de cazoleta circular -4-, convenientemente acolchado y forrado -5-, como es habitual en ellos, su elemento primordialmente esencial es la barra única e eje central, que une dicho asiento con la peana inferior; estando constituido por la asociación telescópica de un tubo inferior -6- de naturaleza rígida y rectilínea, que admite en su interior con la justeza propia de la equivalencia de diámetros, a otro tubo menor -7- que puede deslizarse con libertad en los dos sentidos, después de calado en su interior.

Este movimiento ascensional y de descenso está supeditado a la acción de una palanca -8- sustentada por una abrazadera -9-, montada en el tubo mayor en la zona inmediata a su embocadura superior, teniendo un punto de cierre -10-, para ella, en el que se comprende el libre punto de apoyo de dicha palanca, cuyo brazo secundario -8a-, finaliza en un pivote penetrante -11-, orientado coincidentemente contra una perforación fija -12- existente en el borde del tubo -6-. Su tendencia a la posición de cierre, en que se halla dibujada, es mantenida por la acción compresiva de un pequeño resorte helicoidal -13- ligado a la palanca e interpuesto entre ella y el conducto exterior -6-. En dicha posición de cierre el indicado pivote -11-, tiene la longitud suficiente para penetrar al mismo tiempo en cualquiera de los orificios -14-, existentes con la misma finalidad en el curso del tubo interior -7-. Estando repartidos dichos orificios, en distancias iguales, y a lo largo de una línea, en la

125766



hacer notar que al ser llevado a la práctica, podrán variar las formas, dimensiones, proporción y disposición de los distintos elementos, así como los materiales utilizados, sin que por ello se altere, ni modifique, su esencialidad.

5

- N O T A -

Se reivindica como objeto del presente Modelo de Utilidad:

12.- Un taburete con equilibrio basculante, que se caracteriza por comprender como único elemento sustentador del usual asiento circular, una sola columna tubular, rígida y rectilínea, que está vinculada inferiormente a una peana de forma de casquete esférico apoyado en la parte cóncava, lo que, unido a su índole maciza y de elevada densidad en su naturaleza, crea un giro tan amplio y estable del centro de gravedad, que le permite oscilaciones del orden de los 50°, con la garantía de su regresión al punto de partida.

15

22.- El propio taburete, caracterizado porque el macizo núcleo de la peana que se cita en la reivindicación 12, se halla forrado solidariamente en toda su superficie inferior mediante otro casquete análogo, de material blando y amortiguador, en cuya superficie presenta, en su mayor parte el relieve de una sucesión de aristas en círculos concéntricos, que crean un elevado poder de adherencia y antideslizamiento, en apoyo y aumento de la estabilidad ya reivindicada.

20

32.- El propio taburete, según las reivindicaciones anteriores, caracterizado porque las cualidades de oscilación estable previstas, admiten la circunstancia de alargamiento de la columna central sustentadora, por lo que, ésta, se halla dotada de los medios telescópicos de modificar y graduar a voluntad, las alturas de mejor comodidad para el trabajo.

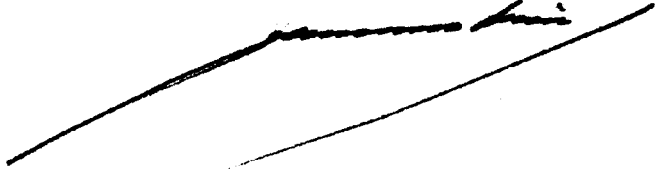
25

125766



42.- UN TABURETE CON EQUILIBRIO BASCULANTE.-

Madrid, 19 de Noviembre de 1966.-





125766

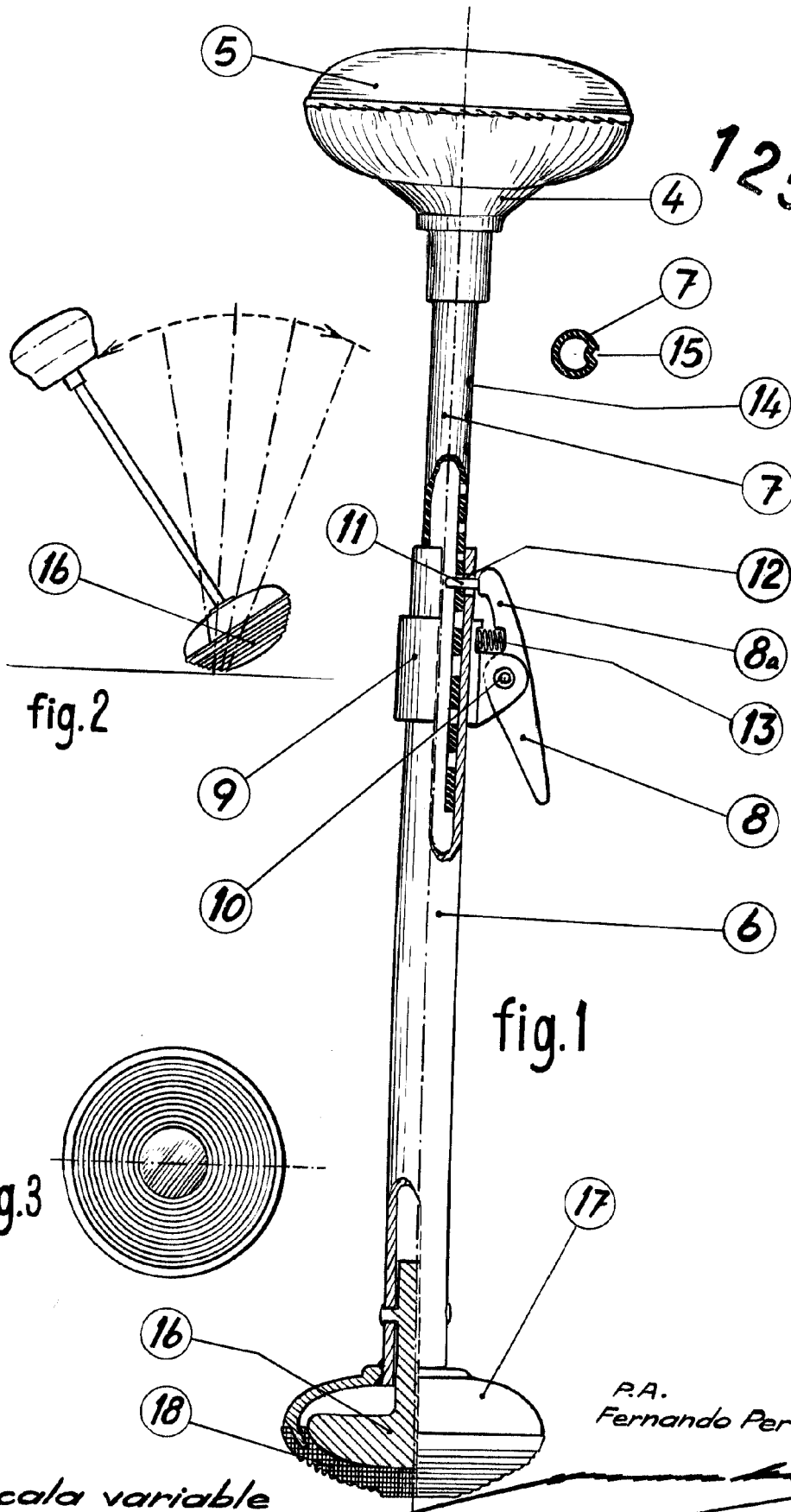


fig.2

fig.1

fig.3

Escala variable

P.A.  
Fernando Péraire

*Escala*