

124986



124986

MEMORIA DESCRIPTIVA

=====

Correspondiente a la solicitud de registro de Modelo de Utilidad que, por veinte años, se solicita para España y sus Colonias, a favor de D. Benito MANSO ALONSO, de nacionalidad española, residente en Pamplona, calle Monasterio de la Oliva nº 62 5º C,-----

p o r

"HEMBRA MULTIPLE DE ENCHUFE"

El Modelo de Utilidad a que se refiere la presente Memoria, está destinado a garantizar la explotación y la propiedad exclusivas, en España y sus Colonias, de una hembra múltiple de enchufe.

5

La hembra de enchufe que vamos a presentar está especialmente concebida para prestar su útil servicio en instalaciones eléctricas de carácter provisional entre las que citaremos como ejemplo un "stand" de feria o exposición, un escapar

te o cualquiera otra instalación no permanente en la que, de un solo conductor, sea necesario derivar muchos puntos de luz. En un caso como el que apuntamos, nuestra hembra múltiple acoplada al conductor de entrada de corriente admite tres clavijas que son otras tantas derivaciones y que pueden determinar, a su vez, en tres nuevas hembras múltiples, lo cual supone ya nueve derivaciones efectivas que pueden ser aumentadas en progresión sucesiva, (siempre que lo admita la sección del conductor de entrada) hasta cubrir la totalidad de las necesidades de la instalación.

Toda ésta operación de multiplicar por nueve las posibilidades de un solo conductor se realiza en escasos momentos sin tener que hacer ni un solo empalme ni tener que pelar ni un solo terminal para el montaje de las cuatro hembras de enchufe, ya que éstas realizan la toma de corriente por medio de unos pinchos que atraviesan los aislamientos de los dos polos del conductor. Nuestra hembra de enchufe carece de medios para ser fijada a ninguna parte; ella debe pender del conductor de entrada, si este es corto, o bien reposar sobre el suelo si el mismo alcanza hasta él, lo cual permite mantener la instalación eléctrica derivada oculta debajo de alfombras, muebles, etc., detras de paneles, maceteros y demas accesorios decorativos.

Para mejor comprensión del objeto y solamente a título de ejemplo, adjuntamos una hoja de planos en la que:

-La fig. 1ª, representa la vista de la planta inferior de la hembra múltiple de enchufe, en su posición de "cerrada".

-La fig. 2ª, representa el rebatimiento de la hembra de enchufe de la fig. 1ª mostrando su alzado lateral.

-La fig. 3ª, representa la vista de uno de los frentes del conjunto rebatido de la fig. 2ª.

-La fig. 4ª, representa la vista del otro de los frentes



40

del conjunto rebatido también de la fig. 2ª.

-La fig. 5ª representa la vista de la planta superior del conjunto rebatida igualmente de la fig. 2ª.

45

-La fig. 6ª, representa la vista del interior de una de las dos piezas que integran el conjunto, a la que podemos llamar "caja", rebatida de la posición expresada en la fig. 5ª.

-La fig. 7ª, representa un corte longitudinal de la "caja" por A-A de la fig. 6ª.

-La fig. 8ª, representa un corte longitudinal de la "caja" por B-B de la fig. 6ª.

50

-La fig. 9ª, representa la vista del interior de la otra de las dos piezas que integran el conjunto, a la que podemos llamar "tapa", rebatida de la posición expresada en la fig. 5ª.

-La fig. 10ª, representa un corte longitudinal de la "tapa" por C-C de la fig. 9ª.

55

-La fig. 11ª, representa la vista frontal y la sección vertical de la ballesta de cierre, y finalmente,

-La fig. 12ª, representa la vista frontal y la sección vertical de uno de los dos contactores de cobre que lleva adscritos por ajuste la "tapa".

60

Refiriendonos a dicha hoja de planos, podemos ver que la hembra múltiple consiste esencialmente en dos piezas principales de material aislante, caja -1- y tapa -2-, que están relacionadas entre sí por medio de un acoplamiento desmontable de bisagra -3-, lo cual les permite movimientos de apertura y de cierre en forma de "libro". Tanto la caja -1- como la tapa -2-, adoptan en planta forma sensiblemente rectangular, siendo la primera de menor altura que la segunda y quedando totalmente comprendida en su interior, enrasada con sus bordes, en la posición de cierre.

70

Tanto la caja -1- como la tapa -2-, presentan en sus fondos unas zonas realzadas -4- de la parte inferior de las cua

75 les se elevan sendas mesetas rectangulares -5- que resultan orientadas en sentido contrario (fig.2), y que en sus bases planas llevan realizados las ventanas -6- para paso de las clavijas de los dos machos de enchufe que se montan en estas posiciones, indicadas con flechas en la dicha figura.

80 En la posición expresada en la fig. 1ª, se ve la disposición del tercer par de ventanas -6-, situadas en éste caso en el plano mas inferior del conjunto y tomando parte de los materiales de las citadas dos piezas caja-1- y tapa -2- que al ser montadas mediante el acoplamiento de bisagra -3-, se muestran en posición conveniente.

85 El borde de la cara superior de la tapa-2-, presenta una lengüeta saliente -7- que resulta superpuesta cubriendo la entrada de un callejón central -8- perteneciente a la caja -1-. Este callejón -8- tiene su fondo oblicuo (fig. 8) y sus laterales están determinados por dos tabiques paralelos -9- que se elevan del fondo de la caja -1-, existiendo en el fondo del propio callejón -8- unos rebajamientos -10- cuya aplicación explicaremos mas adelante. En la parte mas profunda
90 del citado callejón -8- y sobresaliendo del tabique que lo cierra, existe una cuña saliente -11- que tiene por misión mantener separados los terminales de los dos polos del conductor eléctrico (no expresado) que se introduce en el repetido callejón -8- y que, como antes hemos dicho, no necesita ser desprevisto de su envolvente aislante, sino simplemente cortado mas o menos cuidadosamente en sentido normal
95 al eje de sus dos polos paralelos.

100 En el extremo contrario a la cuña -11-, o sea sobre la entrada del callejón -8-, va dispuesto un puente -12- de fleje de acero, que muestra un saliente plano para conducción del cable eléctrico, y otro que se levanta a escuadra y que tiene una ventana para enganche y fijación sobre un saliente

105

-13- del material de la tapa -2-. El citado puente -12- o ballesta de cierre se representa detalladamente en las dos vistas de la fig. 11 de la hoja de planos.

110

Por su parte, la tapa -2- presenta en uno de sus lados menores los elementos correspondientes al acoplamiento de bisagra desmontable -3- y, en el lado menor contrario, dispone de un cajeadado que contiene el saliente de enganche -13- y en el que tiene entrada el extremo con ventañá del puente -12-.

115

En la fig. -6- , se ve perfectamente que las ventanas -6- para las tomas de la clavija, resultan situadas a uno y otro lado de la zona central del callejón -8-, coincidiendo en situación con los rebajamientos -10- del interior del mismo.

120

Del fondo de dicha tapa -2-, se elevan una serie de nervaduras simétricas con respecto a un tabique central -14- que oficia de centrador y de separador para dos contactores metálicos -15- que resultan comprendidos y sujetos por las citadas nervaduras y uno de cuyos extremos sirve de tope que impide el desmontaje accidental del acoplamiento de bisagra -3-. Los contactores -15- están presentados con todo detalle en las dos vistas que ilustran la fig. 12 de la hoja de planos y son dos piezas exactamente iguales pero cuyo montaje

125

o colocación en el conjunto es invertida. Estan obtenidas por estampación partiendo de plancha de latón acerado metal que lo sustituya y adoptan en perfil a la forma de horquilla una de cuyas ramas, la recayente contra el tabique central

130

-14-, posee dos o mas pinchos -16- destinados a clavarse en el espesor del alma de hilos de cobre de uno de los polos del conductor alojada en el callejón -8-, del cual los rebajamientos -10- coinciden con la situación de los citados pinchos -16- para evitar que éstos tropiecen con el material de la caja -1-. La otra rama de la horquilla adopta la forma de una cruz cada uno de cuyos brazos lleva estampada una protu-

135

berancia -17- y de los que los dos verticales (según el dibujo) de la fig. 12) resultan orientados e introducidos en las mesetas rectangulares -5- de la caja -1- y tapa -2-, quedando enfrentados con las ventanas -6- para entrada de las patas metálicas de las clavijas de enchufe. Los brazos horizontales de la citada cruz fijan sus extremos en entrantes previstos en las nervaduras que ilustran el fondo de la tapa -2- y uno de ellos queda enfrentado y, por tanto en colaboración con el tercer par de ventanas -6- dispuesto en la parte del conjunto contraria a la de entrada del conductor eléctrico.

La flecha que aparece en la fig. -8-, indica el sitio de entrada del conductor eléctrico, entre la lengüeta del puente -12- y el fondo del callejón -8-, a todo lo largo de éste por lo que los polos paralelos del mismo quedan dispuestos en la posición necesaria para ser atravesados parcialmente por los pínchos -16- de los contactores -15-, los cuales quedan así cada uno de ellos en contacto con uno de los polos del citado conductor y en disposición de ceder corriente eléctrica a las clavijas que se montan sobre la superficie exterior del conjunto.

Este resultado se consigue sin más operación que introducir el extremo del conductor eléctrico a todo lo largo del callejón -8- manteniendo el conjunto "abierto" mediante su articulación de bisagra -3- y, después, cerrando la tapa -2- sobre la caja -1-.

Hacemos resaltar que en el dispositivo descrito quedan eliminados toda clase de tornillos y demás medios de presa que, para fijar los terminales de un conductor eléctrico, se vienen empleando en toda la gama de hembras de enchufes y otros muchos accesorios eléctricos.

Son variables las circunstancias de tamaño, forma y material particularmente referidas a cada uno de los elementos.

170

que integran el conjunto, en el que podrá ser variado todo aquello que no suponga una alteración de la esencialidad del objeto expuesto en la pasada descripción, la cual deberá ser tomada en su mas amplio sentido y no como una limitación de posibilidades de realización.

N O T A

175

EN RESUMEN: El Modelo de Utilidad que, por veinte años, se solicita para España y sus Colonias, ha de reaaer sobre las siguientes reivindicaciones:

180

1a.- "HEMBRA MULTIPLE DE ENCHUFE", caracterizado por estar esencialmente integrada por una caja y una tapa de material aislante articuladas en forma de libro por medio de un acoplamiento desmontable de bisagra, cuya caja dispone de medios de admisión del terminal o paso del extremo del conductor electrico que resulta fijado al ser cerrada, sobre dicha caja, la tapa que dispone de medios para tomar la corriente eléctrica de dicho conductor y cederla a tres clavijas de enchufe que se monten sobre el conjunto desde tres direcciones diferentes, una de las cuales es contraria a la de la entrada de dicho conductor eléctrico y las otras dos, ppuestas entre sí, son normales a la dicha entrada.

185

190

2a.- "HEMBRA MULTIPLE DE ENCHUFE", según la primera reivindicación, caracterizada porque, tanto la caja como la tapa que son de planta rectangular, presentan en sus fondos unas zonas realizadas por la psrte inferior de las cuales se elevan sendas mesetas rectangulares que resultan orientadas en sentido contrario y que, en sus bases, llevan realizadas parejas de ventanas para ~~pasó~~ de las clavijas de los "machos" de enchufen que sobre ellas se monten, existiendo también, en el plano mas inferior del conjunto y tomando parte de los materiales de las citadas dos piezas caja y tapa, que al ser montadas mediante su acoplamiento de bisagra se muestran en

195



en posición conveniente, otra pareja de ventanas para montaje de un tercer "macho" de enchufe, cuya situación es perpendicular a las anteriores tomas y centrada en ellas.

200 3a.-"HEMBRA MULTIPLE DE ENCHUFE", según las anteriores reivindicaciones, caracterizada porque, el borde de la cara superior de la tapa, presenta una lengüeta saliente que se superpone cubriendo la entrada de un callejón central que pertenece a la caja y cuyo fondo es oblicuo ascendente hacia el interior estando sus laterales determinados por dos tabiques paralelos que se elevan del fondo de la caja y existiendo en el fondo del propio callejón unas zonas rebajadas de nivel y, en su parte mas profunda y sobresaliendo del tabique transversal que lo cierra, una cuña saliente vertical que tiene por misión mantener separados los terminales de los dos polos del conductor eléctrico que se introduce en el repetido callejón y que no precisa ser desprovisto de su envolvente aislante sino simplemente cortado, con mas o menos cuidado, en sentido normal al eje de sus dos polos paralelos en el extremo contrario a la cual cuña o sea sobre la entrada del callejón, va dispuesto un puente de fleje de acero que muestra un saliente plano para conducción del cable eléctrico y otro que se levanta a escuadra y que tiene una ventana para enganche y fijación sobre un saliente o uñeta perteneciente al material de la tapa, cuya uñeta aparece situada en el interior de un cajado dispuesto en la parte contraria a la en que van situados los elementos correspondientes al acoplamiento de bisagra desmontable.

205

210

215

220

225 4a.-"HEMBRA MULTIPLE DE ENCHUFE", según las anteriores reivindicaciones, caracterizada porque las ventanas correspondientes a las tres tomas para clavija resultan situadas a uno y otro lado de la zona central ocupada por el callejón que contiene el terminal del conductor eléctrico.

5ª.-"HEMBRA MULTIPLE DE ENCHUFE", según las anteriores reivindicaciones, caracterizada porque, del fondo de la tapa se elevan una serie de nervaduras que son simétricas con respecto a un tabique central que oficia de separador y centrador para dos contactores metálicos que resultan comprendidos y sujetos por las citadas nervaduras, y uno de cuyos extremos sirve de tope que impide el desmontaje accidental del acoplamiento de bisagra entre la caja y la tapa; siendo ambos contactores dos piezas exactamente iguales pero cuyo montaje en el conjunto es invertido y estando cada una de ellas obtenida por estampación, partiendo de plancha de latón acerado o metal que lo sustituya, y adoptando en perfil forma de horquilla, una de cuyas ramas, la recayente contra el tabique central de la tapa, posee dos o mas pinchos destinados a clavarse en el espesor del alma de hilos de cobre de uno de los polos del conductor alojado en el callejón de la caja, mientras que la otra rama de la citada horquilla adopta la forma de una cruz cada uno de cuyos brazos lleva estampada una protuberancia y de los que, dos de ellos opuestos, resultan introducidos en las mesetas sobresalientes de la caja y la tapa, quedando dichas protuberancias enfrentadas con las correspondientes ventanas para entrada de las patas metálicas de las clavijas de enchufe, siendo los otros dos brazos de la cruz para fijarse en los entrantes previstos en las nervaduras que ilustran el fondo de la tapa y quedando uno de ellos enfrentado y, por tanto, en colaboración con el tercer par de ventanas situado en la zona del acoplamiento de bisagra desmontable o sea en la parte del conjunto contraria a la de entrada del conductor eléctrico.

6ª.-Por último se reivindica como objeto sobre el que ha de recaer el Modelo de Utilidad que, por veinte años, se solicita para España y sus Colonias, -----

124986 17.0



p o r

"HEMBRA MULTIPLE DE ENCHUFE"

Todo conforme queda expresado en la presente Memoria descriptiva que consta de diez paginas escritas a máquina por una sola cara y dibujos que se acompañan.

Madrid, 17 de Octubre de 1.966.

P.A.,
ANTONIO ARICHA
P. R.

124986



13

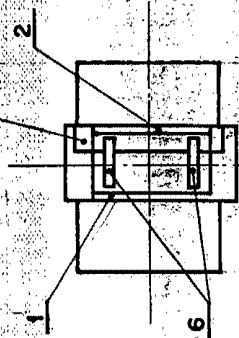


Fig. 1

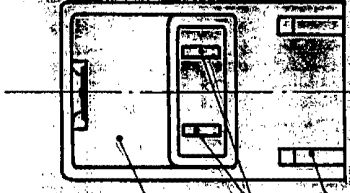


Fig. 3

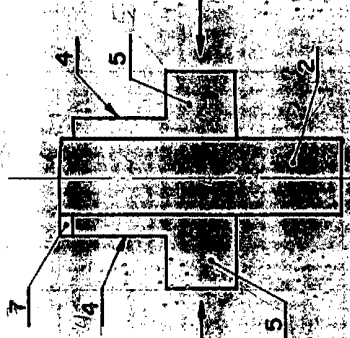


Fig. 2

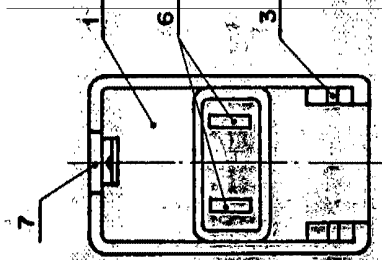


Fig. 4

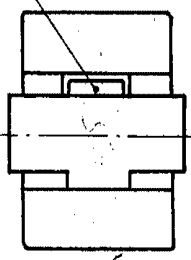


Fig. 5

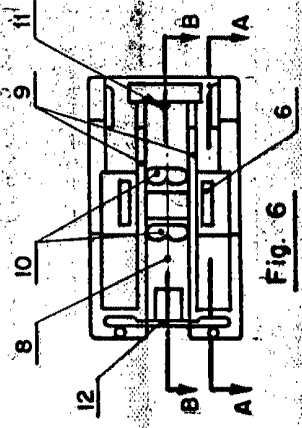


Fig. 6

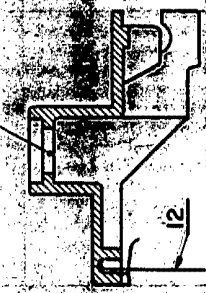


Fig. 7

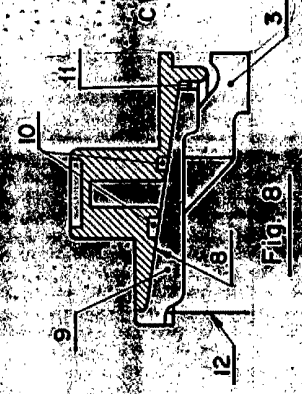


Fig. 8

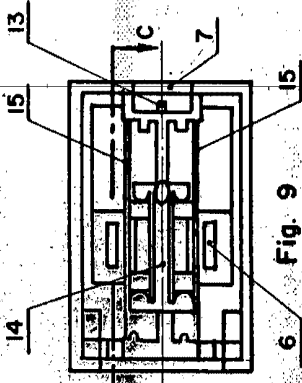


Fig. 9

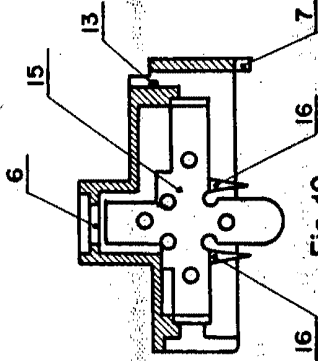


Fig. 10

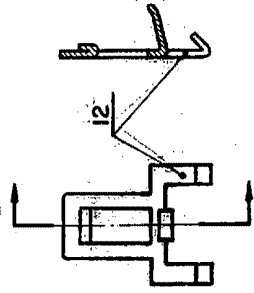


Fig. 11

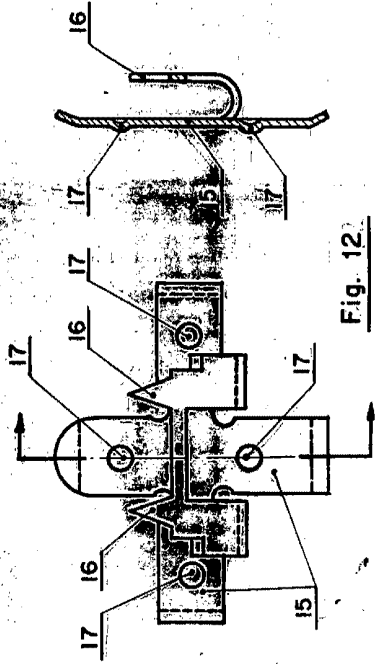


Fig. 12

Madrid, 19 OCT 1933
P.A.
ANTONIO ARICHA
P.R.F.
Antonio Alonso