



124

124132

MEMORIA DESCRIPTIVA
de un Modelo de Utilidad a nombre de :
D. FAUSTO HUMBRIAS BAREBA, de nacionalidad
española, domiciliado en Travesía de Palo-
meras 6, Pte. de Vallecas (Madrid - 18).
por: " TAPON-PRECINTO MONOPIEZA PARA BOTE
LLAS"

-----oºo--oºo--oºo-----

5. Se conocen ya muchos tipos de tapones con precinto, pero en la mayor parte de ellos el precinto es un cuerpo independiente que se sobrepone o adiciona al tapón, por lo que fácilmente se quebranta con el simple ajetreo del envase durante el transporte, o puede ser simulado, constituyendo en gran número de casos una garantía por demás dudosa.

10. El presente Modelo de Utilidad, como se deduce de su enunciado, está referido a un tapón-precinto realizado en una sola pieza, o sea un tapón que comporta en sí mismo el correspondiente precinto, con lo cual ambos elementos implican



un conjunto inseparable hasta el momento de saltar el precinto propiamente dicho para usar del contenido de la botella.

5. Resulta, pues, un adminículo por igual eficaz y práctico, que garantiza plenamente el producto envasado y que puede ser empleado indistintamente para cerrar botellas de vino, leche, agua mineral o cualquier otro líquido que por su naturaleza precise de garantía, ya que, una vez arrancado el precinto, puede continuar utilizándose como simple tapón.

10. Sustancialmente, se constituye por un cuerpo único enterizo y de sección cilíndrica, totalmente hueco y cerrado por uno de sus extremos, cuyo cuerpo se obtiene por inyección o fundido en cualquier material de naturaleza plástica, hallándose dividido por la banda-precinto en dos partes fundamentales perfectamente delimitadas, el collarín para su adaptación y ajuste al cuello
15. de la botella y la tapa o caperuza de cierre, esta última completamente practicable una vez separado e inutilizado el precinto.

El collarin, que es la parte inferior y abierta del conjunto, está configurado por un ancho anillo, ligeramente abombado, que es el que penetra en el gollete de la botella y se
20. ciñe exteriormente al mismo mediante la presión engendrada por su natural elasticidad, afianzando de esta suerte al conjunto tapón-precinto en su debido emplazamiento. Por encima del collarin intercalada entre él y la tapa y determinada por dos incisiones paralelas realizadas en el propio material, a modo de entallas,
25. va situada la banda-precinto, la cual es un simple nervio anular incompleto ya que no circunda todo el perímetro de la cápsula, que se trunca o interrumpe por una pequeña escotadura en la que media un corto tirante que relaciona y dependida collarin y tapa y cuya escotadura origina en la banda-precinto dos termina-



les enfrentados, límites laterales de la propia escotadura, en uno de los cuales emerge un pivote que sirve para arrancar el precinto propiciado por las incisiones o entallas que lo determinan.

5. La tapa o caperuza, parte superior-extrema del tapón-precinto con la que se cubre el conjunto capsular, es un cuerpo cajeadado de escasa altura que, permaneciendo unido al collarin por medio del tirante relacionador cuando la banda-precinto se retira, está provisto en su cara interna de un resalte anular que determina entre él y la pared natural del cajeadado una especie de canal apto para encajar a presión en la boca o reborde superior de la botella, hallándose asimismo dotado de una breve pestaña emplazada en punto diametralmente opuesto al que ocupa el tirante de relación con el collarin y que sirve para provocar su funcionalidad, elevándole o abatiéndole para escanciar u obtener el contenido de la botella.
- 10.
- 15.

Para facilitar la comprensión de cuanto antecede , y a título ejemplario, desprovisto de todo alcance limitativo, los adjuntos gráficos ilustran una forma idónea de realización, práctica:

20. La Figura 1ª muestra una perspectiva completa del tapón comportando el precinto que forma cuerpo con él.
- La Figura 2ª es otra perspectiva del tapón, ya iniciado el arranque del precinto.
- La Figura 3ª representa una vista análoga del tapón abierto y desposeido del precinto.
- 25 La Figura 4ª por último es un corte del tapón-precinto adaptado sobre una botella.



5. Vemos, en ellas, el collarin (1), el precinto (2), determinado por una banda que origina las entallas o incisiones (3) y provisto del pivote (4) para su arrancamiento, la escotadura (5) en la que se enfrentan los terminales o ramales de la banda-precinto, el tirante (6) para relacionar y dependizar el collarin (1) con la tapa (7), la pestaña (8) para accionar a la tapa o caperuza (7) y el resalte anular (9) que lleva esta última en su cara interna para formar el canal de encastrado en el borde del gollete de la botella (10).

10. Lo dicho es fiel reflejo del objeto cuyo registro se preconiza debiendo considerarse en sentido amplio, nunca en forma limitativa, y siendo indiferentes las circunstancias de tamaños, formas, colores, proporciones y materiales empleados, siempre y cuando no alteren ni modifiquen en lo esencial las características que definen al modelo, le tipifican y se reivindican.

15.

REIVINDICACIONES

20. 1.- Tapón-precinto monopieza para botellas, caracterizado por comprender un cuerpo único enterizo de sección cilíndrica, totalmente hueco y cerrado por uno de sus extremos, cuyo cuerpo, realizado todo él en material plástico, se halla dividido por una banda-precinto en dos partes fundamentales perfectamente delimitadas. el collarin o pieza de ajuste para su adaptación al cuello de la botella y la tapa o caperuza de cierre del conjunto, está

25. última completamente practicable una vez separado e inutilizado el precinto.

2.- Tapón-precinto, según lo reivindicado en el punto 1, caracterizado porque el collarin, que es la parte inferior y abier-

30 AGO



ta del conjunto, está configurado por un ancho anillo, ligeramente abombado que penetra en el gollete de la botella y se cifie exteriormente al mismo merced a la presión que concede su natural elasticidad, afianzando así al conjunto tapón-precinto en su debido emplazamiento.

5.

3.- Tapón-precinto, según puntos anteriores, caracterizado porque por encima del collarín intercalada entre éste y la tapa y determinada por dos incisiones paralelas realizadas en el propio material, a modo de entallas, va situada la banda-precinto la cual es un simple nervio anular incompleto puesto que no circunda todo el perímetro de la cápsula, que se trunca o interrumpe por una pequeña escotadura en la que media un corto tirante que relaciona y dependiza collarín y tapa y cuya escotadura origina en la banda-precinto dos terminales enfrentados, límites laterales de la propia escotadura, en uno de los cuales emerge un pivote que sirve para arrancar el precinto propiciado por las entallas o incisiones que le determinan, con lo cual y al desprender todo el precinto, la escotadura se agranda hasta convertirse en un vaciado longitudinal extendido por todo el contorno de la cápsula sin más excepción que la del tirante que relaciona y una permanentemente collarin y tapa.

10.

15.

20.

4.- Tapón-precinto, según precedentes puntos, caracterizado porque la tapa o caperuza, parte supero-extrema del conjunto con la que se cubre el cuerpo cápsular, es una caja de escasa altura que, permaneciendo unida al collarin por el tirante relacionador cuando el precinto se separa, está provista en su cara interna de un resalte anular que determina entre él y la pared natural del cajeado una especie de canal apto para encajar a presión en la boca

25.



30 AGO

o reborde superior de la botella, hallándose igualmente dotado de una breve pestaña emplazada en punto diametralmente opuesto al que ocupa el tirante de relación con el collarín y que sirve accionar dicha tapa durante su funcionalidad específica.

5.

5.- "TAPON-PRECINTO MONOPIEZA PARA BOTELLAS".

Tal como se describe y reivindica en la presente Memoria Descriptiva que consta de seis hojas escritas a máquina por una sola cara y de sus correspondientes dibujos.

Madrid, 30 AGO. 1966

CARLOS FERNANDEZ ANGELAS
D. P.

124132



Fig. 1

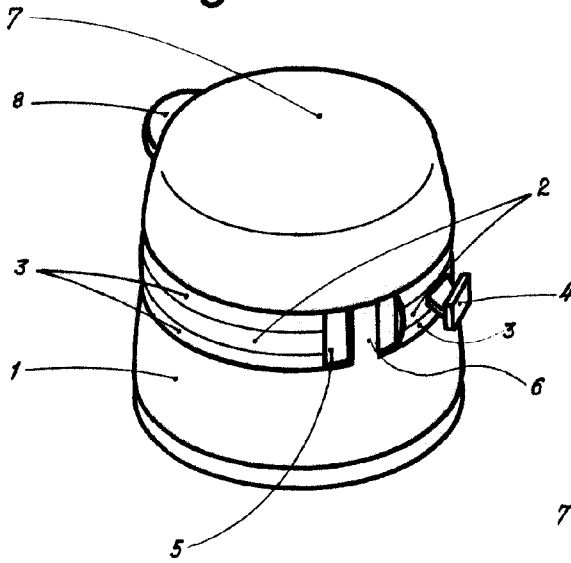


Fig. 3

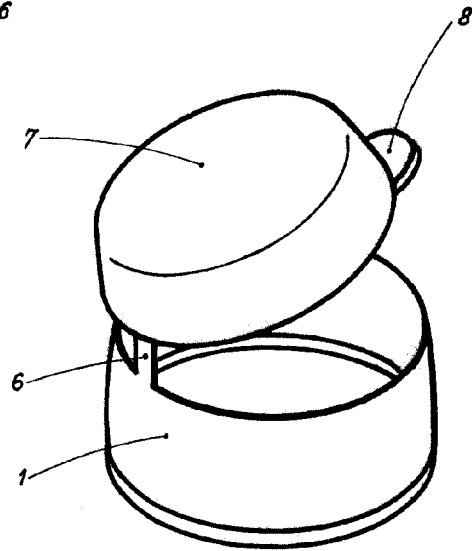


Fig. 2

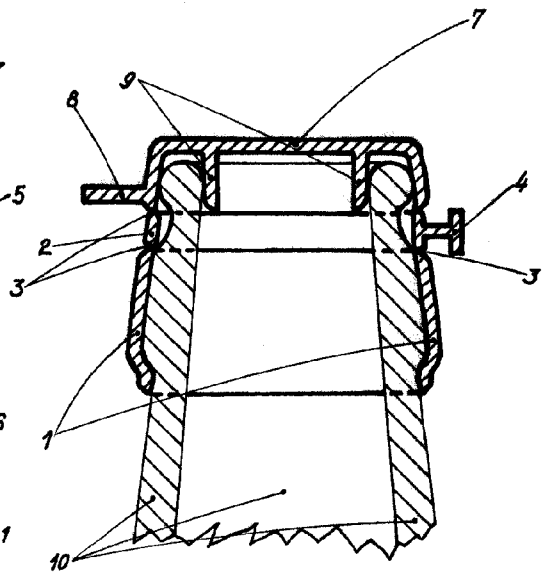
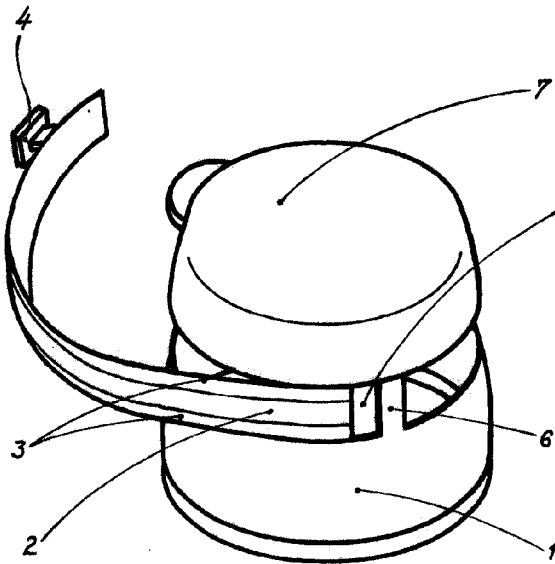


Fig. 4

Escala variable

Madrid, 30 Agosto 1966