

Este nuevo juguete se caracteriza en esencia por el hecho de estar constituido por un pequeño carro o vehículo que, independientemente de su forma, que podrá ser cualquiera, y de sus medios motrices, tiene en su interior un pequeño tambor o cilindro de resonancia, en el que vá sujeta una fina varilla de acero, con un doblez recayente sobre sus superficies y con su extremo al alcance de una leva solidaria del eje de ruedas, de tal modo que al girar, golpea el tambor y produce un zumbido muy agradable a medida que el juguete se desliza sobre las ruedas.

Otra característica propia del juguete, consiste en que en la horquilla de la rueda delantera, o simplemente en el chasis, lleva un fleje de gran flexibilidad, en el que vá montada cualquier figurita, animal o persona que tira del carrito o vehículo y que vibra al avanzar.

Tambien constituyen una particularidad del juguete, unas figuras de cualquier forma, mantenidas colgando de un hilo y asomando parcialmente fuera del cuerpo del carro o vehículo, de manera que al poseer un contrapeso en el extremo interior, se balancearan, produciendo un atractivo efecto.

Para que las características generales que dejamos expuestas, puedan ser mas facilmente comprendidas, se acompaña una lámina de dibujos que muestra un ejemplo de realización, en forma de una casita con varios gansos asomando por las puertas, montada sobre un soporte con ruedas y tirado por un perrieto, con un dispositivo giratorio. Como se trata de un simple ejemplo aclaratorio, debe tenerse en cuenta esta circunstancia

35

para no dar a los dibujos ningún sentido restrictivo, sino mas bien amplio y general.

La figura 1 de los referidos dibujos, nos muestra una vista en perspectiva del juguete, siendo la figura 2, una sección longitudinal, convencional.

40

Como se aprecia en los mencionados dibujos, el ejemplo en ellos representado, comprende un chasis o cajetín -1-, en cuyo interior hay montado un mecanismo de cuerda de relojería, de tipo mas o menos conocido, con sus correspondientes -ruedas y piñones, constituyendo una transmisión reductora hasta el eje de ruedas -2- en el que van solidariamente montadas las ruedas -3-.

45
50

En el citado eje -2- vá solidariamente unida una leva -4-, que gira con él, la cual tiene un dobléz -5-, que es el que tropieza al girar la leva, con la varilla de acero -6-, que vá unida a un tambor -7-, teniendo un dobléz -8-, que es el que golpea al tambor cuando la varilla vibra al impulso de los golpes que le dá la leva, produciendo un zumbido y agradable sonido.

55

Con -9- se señala en los dibujos un cuerpo en forma de casita, dentro de la cual vá alojado el tambor -7-, ya citado, y tambien varias figuritas -10- en forma de cuellos y cabezas de ganso, asomando por las puertas -11- de la casita. Estas figuras -10- van colgadas por un hilo -12-, de un apéndice o brazo -13-, de manera que estan sujetas a vaivenes y oscilaciones cuando el juguete se desliza sobre sus ruedas, a cuyo fin. y para regular dichos movimientos, llevan un contrapeso -14- en su extremo interno.

60

65

70

70

El juego de engranajes del interior del cajetín -1-
vá provisto de una rueda copada o de otro elemento apropiado,
para accionar un piñón, (no visibles ninguno de los dos) al
que vá solidarizado un eje vertical -15-. En este eje, y por
medio de un manguito -16-, u otro medio, vá conectado el eje
alargadera -17-, en cuyo extremo superior vá montado un cas-
quete o disco -18-, del que penden unos colgantes -19-, prefe-
rentemente con discos o piezas de diferentes colores. Como pue-
de deducirse, cuando el juguete avanza sobre sus ruedas impul-
sado por su mecanismo motriz, giran los eje -15- y -17- y con
ellos el disco o casquete -18- y los colgantes -19-, producién-
do un efecto muy vistoso.

75

80

En el cajetín -1- y en un asa o abrazadera -20-
vá introducida a presión, con posibilidades de desmontarse -
una pletina -21- con unas aletas -22e en forma de horquilla,
en la que vá montada la rueda -23- que junto con las -3-, cons-
tituye los medios de apoyo y deslizamiento del juguete. A su -
vez, en la pletina -21, vá sujeto un fleje -24-, preferante-
mente de acero y flexible, en cuyo extremo anterior vá sujeta
la figura de perrito -25-. A causa de dicha flexibilidad del
fleje -24-, cuando el juguete avanza, la figurita oscila, dan-
do la impresión de que corre y arrastra al carro y casita.

85

Por ultimo conviene dejar constancia de la posibili-
dad de que el juguete descrito se fabrique en las mas varia-
das formas, tamaños y materiales, e incluso con medios motri-
ces diferentes al de resorte o cuerda, tal como electricos o de
inercia.

NOTA

90 Los puntos no conocidos ni practicados en España que se reivindican en este Modelo de Utilidad, son:

1.- Juguete deslizante provisto de los correspondientes medios motrices para impulsión de sus ruedas y de un eje vertical con un casquete con colgantes giratorios, caracterizado por llevar alojado en el interior del cuerpo hueco -
95 que lo configura, unas piezas imitando figuras, dispuestas - colgando por un hilo sostenido de un apéndice, situadas asomando parcialmente al exterior por las aberturas del cuerpo - hueco citado, mientras que en el extremo interno, cada una de
100 dichas figuras posee un contrapeso, de tal modo que al deslizarse el juguete, las figuras colgantes oscilan moviéndose en un suave vaivén y basculación irregular.

2.- Juguete deslizante, caracterizado porque en el soporte u horquilla de la parte delantera vá dotado de un
105 fleje flexible en cuyo extremo vá montada una figurita que oscila al deslizarse el juguete, por efecto de las vibraciones del fleje, dando la impresión de que tira del juguete y lo -
abrastra.

3.- Juguete deslizante, caracterizado porque en el
110 eje motriz vá solidariamente dispuesta una leva, en cuyo campo de giro se interpone una fina varilla de acero, con un dobléz recayente sobre una caja hueca, a la que golpea, produciendo un zumbido y sonido agradable cuando el juguete se desliza y avanza.



115

4.- "JUGUETE DESLIZANTE" de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente memoria descriptiva, y gráficamente representada en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

Esta memoria consta de SEIS hojas escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 118 líneas.

Madrid, 19 JUL. 1966

Por autorización del interesado.

JOSE LOPEZ
P/E

123359

Fig 1

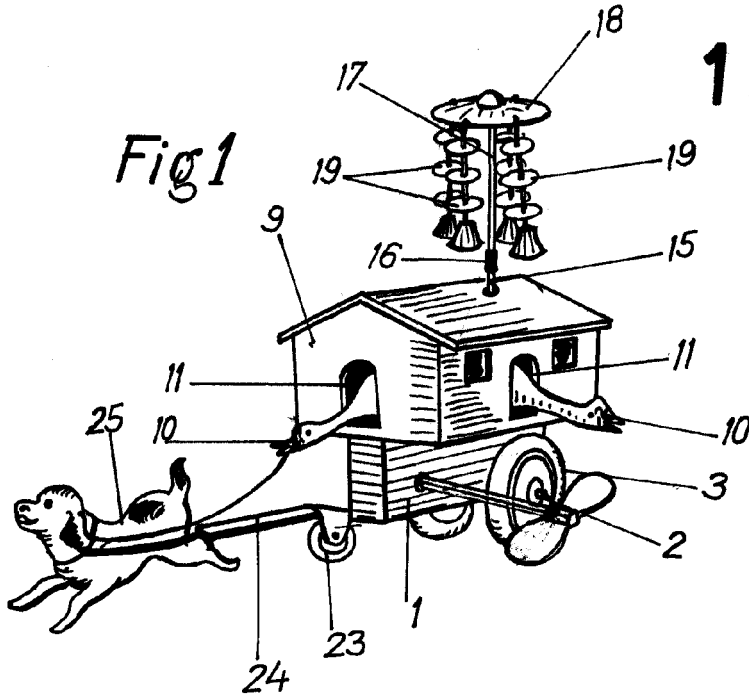
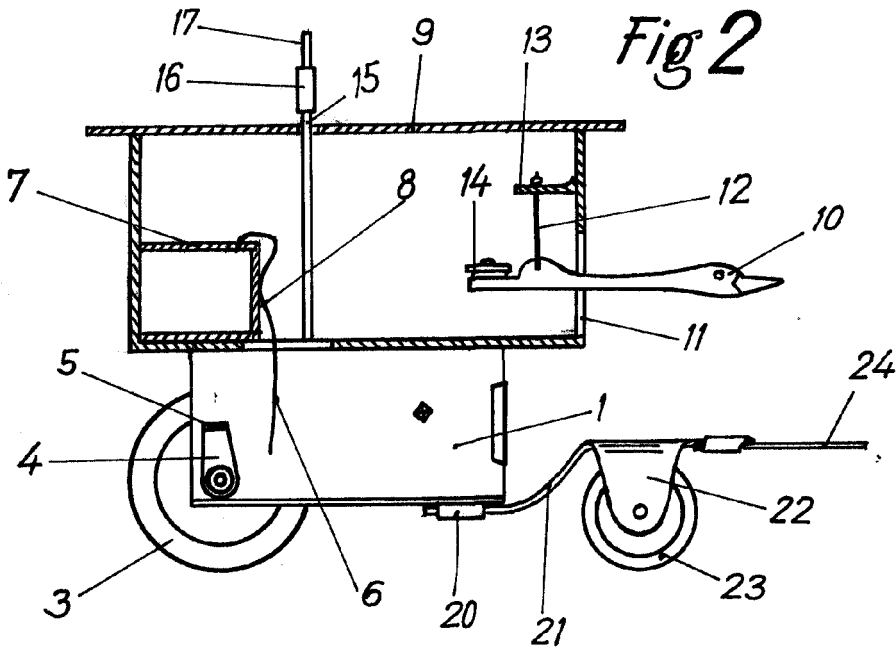


Fig 2



Escafo Variable
Madrid 18 JUL. 1966

J. P. LOPEZ
P. P.