



MEMORIA DESCRIPTIVA

que se acompaña

a la solicitud de

un CERTIFICADO DE ADICION A LA PATENTE 112.639, expedida
con fecha 31 de Agosto de 1929

a favor de

D. Santiago Gil Cao, residente en Vigo, (Pontevedra) calle
Iglesias Esponda num. 1

por

"MEJORAS INTRODUCIDAS EN EL OBJETO DE DICHA PATENTE"

--- --

La patente española num. 112.639 trata de un sistema de
blocks, con cámara aislante, compuestos de cemento y arena, o de
cemento, arena y gravilla para la construcción de casas econó-
micas, consistente en un sistema de blocks de dos paredes que
5 forman los paramentos interior y exterior, unidos ambos entre
si por tendones de acero inoxidable, quedando entre las paredes
indicadas la cámara de aire que circundará, de manera continua,
las fachadas del inmueble. Esta cámara de aire garantiza, no so-
lo el aislamiento de la humedad, sino tambien el calor. Los ten-
10 dones metálicos que unen los paramentos interior y exterior es-
tan curvados hacia abajo al centro de la camara de aire, con el
fin de que las gotas que pudieran filtrarse caigan al llegar
a la parte curva. Para poder construir edificios con esta clase
de materiales, se construyen varios tipos de blocks, que son:
15 los de pared, los de esquina, los de jamba y blocks de dinte-
les. Los blocks de jamba, dinteles y antepechos tienen forma de U.



Con el objeto de asegurar más aún el aislamiento, se ha ideado la reforma consistente en que todos los blocks, tanto los denominados de pared, como los de esquina, jamba, dinteles y antepechos, llevan en las juntas y lechos, unos canales semicirculares A y B. Estos canales, a medida que los blocks van colocándose en obra, se rellenan con mortero de cemento y arena por partes proporcionales, constituyendo así lo que se denomina FIJAS VERTICALES Y HORIZONTALES, por medio de las cuales quedan perfectamente unidos todos los blocks, formando entre ellos una fuerte trabazón que asegura y aumenta en grado sumo la estabilidad del inmueble.

Las piezas llamadas blocks de jamba, dinteles y antepechos, se han reformado practicándose en la abertura C, que separa ambas partes de dichos blocks. Esta abertura tiene por objeto evitar que en época de lluvias la humedad pase al interior de las habitaciones. Segun se vé en el dibujo de conjunto, dicha abertura C, sigue el contorno del hueco, la que por una disposición especial del marco de las ventanas quedará perfectamente cerrada.

Si a lo expuesto se añade el sistema de ventilación reivindicado en la patente principal, se verá que el aislamiento para la humedad y el calor llega, con estas reformas a su grado máximo, y al mismo tiempo se aumenta extraordinariamente la solidez del edificio.

N O T A

EN resumen: El certificado de adición a la patente numero 112.639, recaerá sobre las reivindicaciones siguientes:

PRIMERA.- Se reivindican mejoras introducidas en el objeto de dicha patente consistentes en que ^{en} los blocks, tanto de pared como los de esquina, jamba, dinteles y antepechos, se practican en las juntas y lechos, unos canales semicirculares, los cuales, a medida que los blocks van colocándose en obra, se rellenan con mortero de cemento y arena en partes proporcionales, constituyendo así lo que se denominan FIJAS VERTICALES Y HORIZONTALES, por medio de las cuales quedan perfectamente unidos todos los blocks, formando entre ellos una fuerte trabazón



que asegura y aumenta en grado sumo la estabilidad del inmueble.

55 SEGUNDA.- Se reivindican mejoras introducidas en el objeto de dicha patente, consistentes en que, con el fin de asegurar aún más el aislamiento, en los blocks de jamba, dinteles y antepechos, se practica una ranura longitudinal que separa los dos paramentos. Esta ranura queda luego tapada por una disposición
60 especial del marco de las ventanas.

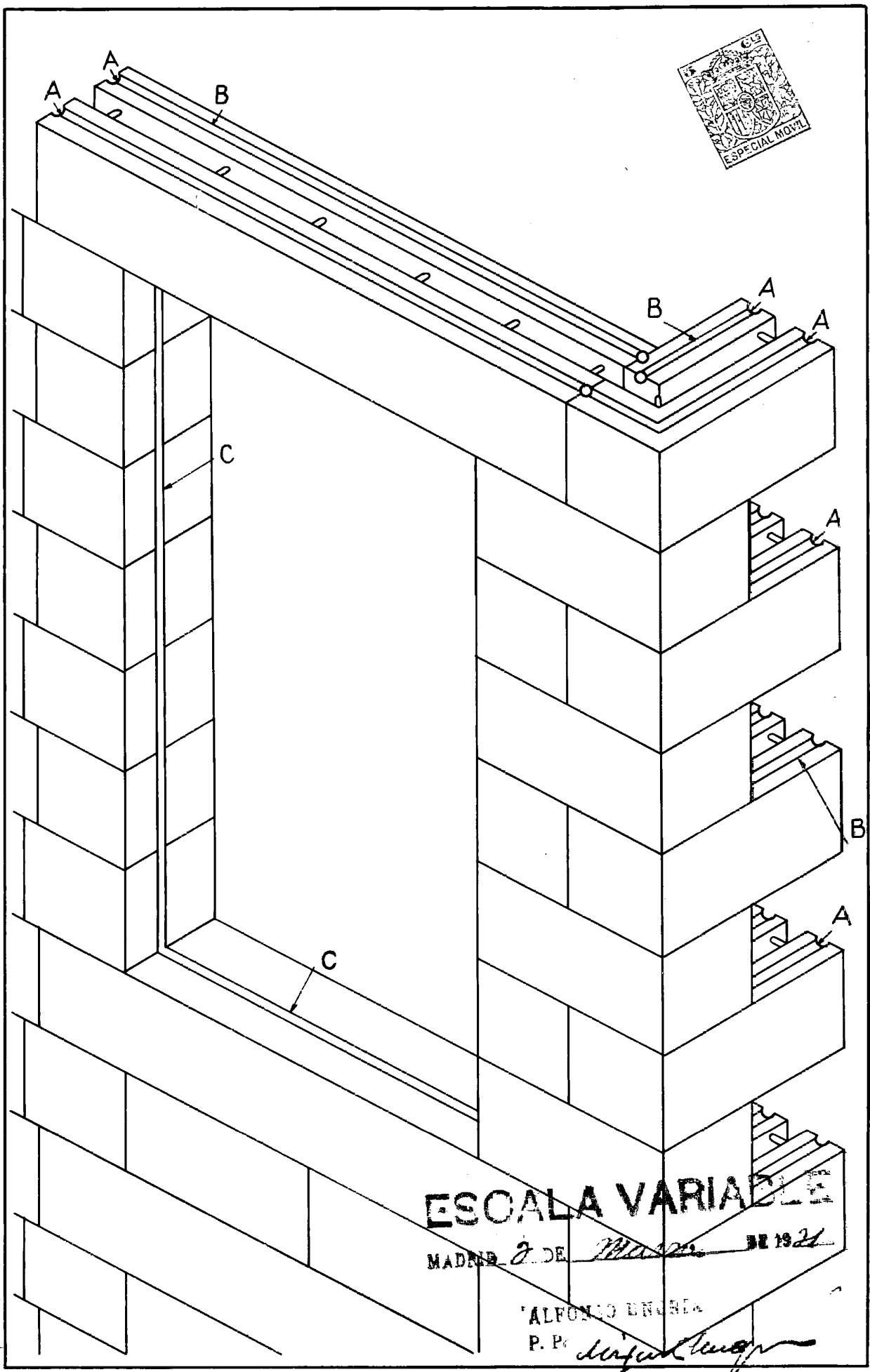
TERCERA.- Se reivindica por último como objeto sobre el que ha de recaer el certificado de adición a la patente 112.639, por
"MEJORAS INTRODUCIDAS EN EL OBJETO DE DICHA PATENTE"

65 Todo conforme queda expresado en la presente Memoria que consta de tres hojas escritas a máquina por una sola cara y dibujos que se acompañan.

Madrid 3 de Marzo de 1931

ALFONSO UNGRÍA

P. P. *Alfonso Ungria*

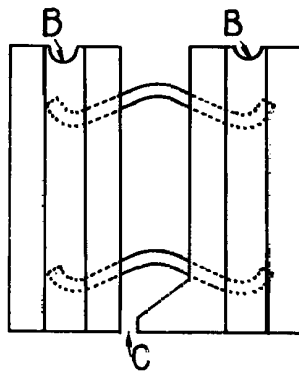
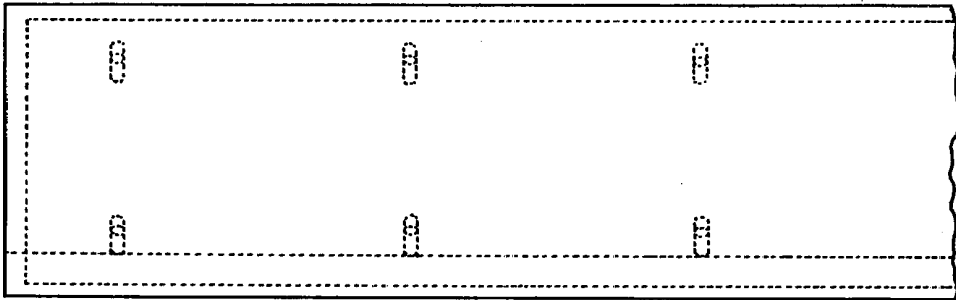
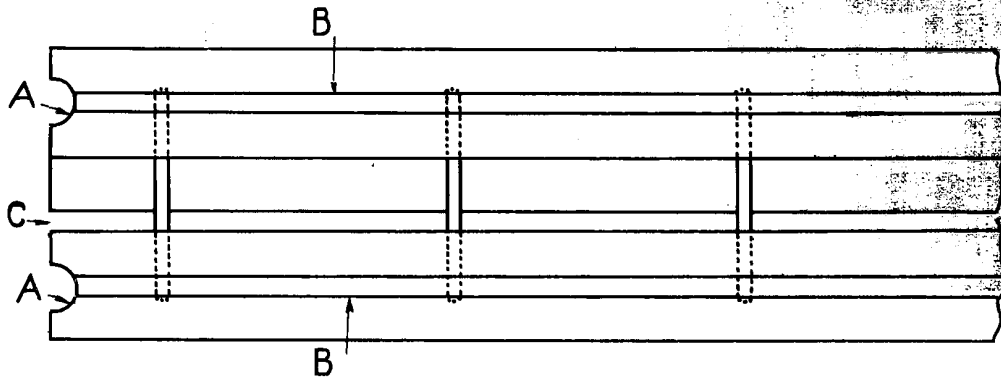


ESCALA VARIABLE

MADRID 2 DE *Marzo* DE 1922

ALFONSO BARRERA

P. P. *Alfonso Barrera*

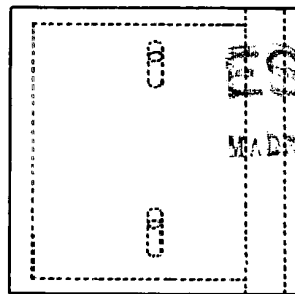
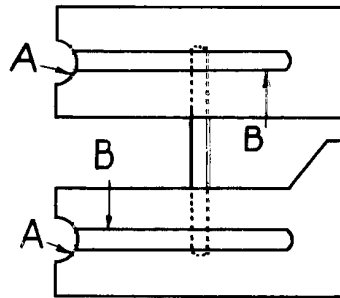
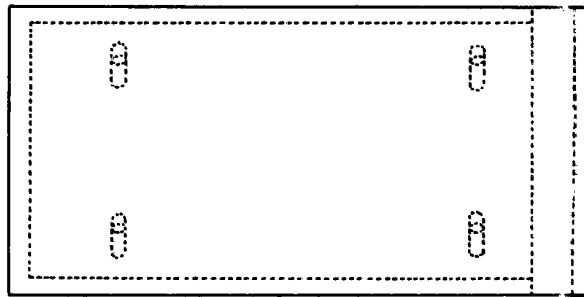
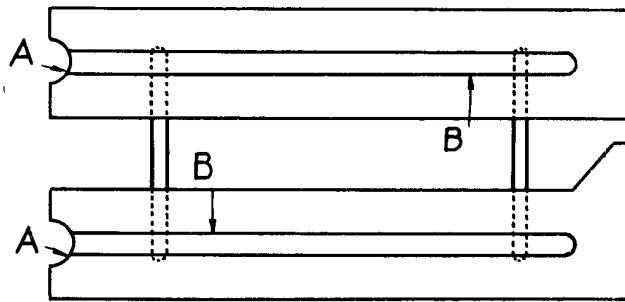


ESCALA VARIABLE

MADRID 2 DE *Marzo* DE 1924

ALFONSO UNGRIA

P. P. *Alfonso Ungria*

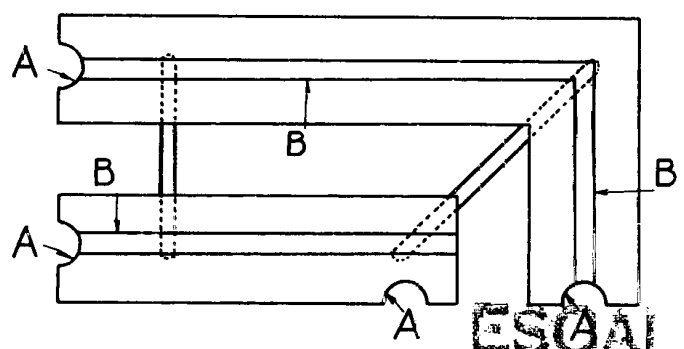
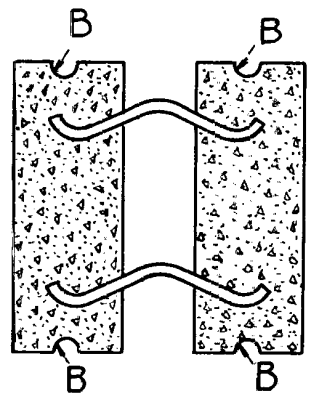
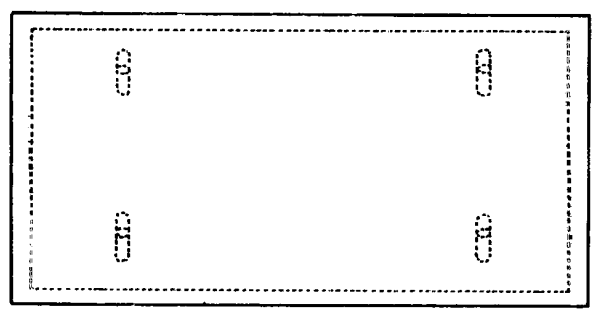
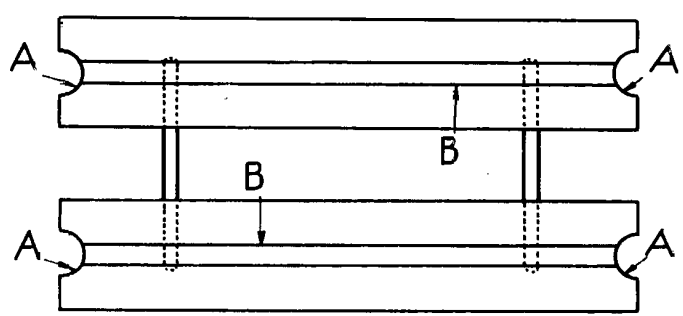


ESCALA VARIABLE

MADRID 2 DE Marzo DE 1921

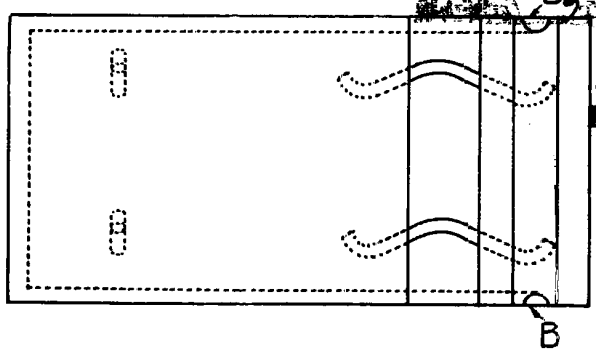
LEONARDO SANGUINI

Miguel Lengua



ESCALA VARIABLE

M. 1000 *Marzo 1921*



ALFONSO UNGRIA
P. P. *Signat. Ungria*