



mediante la conocida estructura a base de tablillas de made-
ra que dan forma a la caja paralelepípedica, disponiendo en
cada uno de sus cuatro ángulos internos verticales, un liston
10 cillo en forma de prisma, de sección triangular, a cuyos ca-
tetos se le clavan las tablas de los lados contiguos. A dichos
listoncillos triangulares se les hace sobresalir unos centí-
metros por encima de los lados de la caja, para que al apilar
unos envases sobre otros, actuen de separadores, establecien-
15 do un espacio de separación de un envase a otro, necesario -
para la ventilación del contenido. Además de esto, en las ta-
blas del fondo de la caja, se suelen practicar unos cortes -
oblicuos, que dejan al descubierto los extremos de los liston
cillos triangulares y forman una depresión que sirve para en-
20 cajar los extremos superiores de los listoncillos del envase
colocado debajo, lo cual determina una fijación que impide -
desplazamientos laterales.

Otra modalidad empleada consiste en clavar so-
bre los extremos de cada dos listoncillos triangulares, un -
25 listón, formando un asa o puente, con la misión principal de
encajar en la base del envase que se le coloque arriba, hacien-
do tope en el correspondiente listón transversal situado en -
dicha base.

La experiencia ha demostrado que los mencionados
30 envases no son plenamente satisfactorios por las siguientes -
razones:

a) Los listones triangulares de los ángulos tie-
nen poco cuerpo, dando lugar a una estructura, débil, de poca
duración.



121902

35

b) La fabricación de dichos listones, por su sección triangular, requiere máquinas y utillaje especial.

c) Los listones que forman asa o puente se rompen con facilidad y encarecen los costes en mano de obra y materia prima.

40

Para evitar los mencionados inconvenientes, se ha ideado este nuevo tipo de bandeja o "plateau" que simplifica la fabricación, mejora las condiciones de apilado, consigue una estructura más sólida y duradera y reduce los costes todo lo cual justifica sobradamente los méritos de su inventor a que se le otorgue el privilegio de exclusividad que implica este Modelo de Utilidad.

45

Se caracterizan en esencia los perfeccionamientos a que nos venimos refiriendo por el hecho de que a las tablas de los lados mayores se les hace rebasar las tablas de los lados menores o testeros, para que, en cada uno de los cuatro ángulos exteriores que dicho cruce forma, se coloque verticalmente un listoncillo, de sección rectangular, al cual se clavan las dos tablas, cuyos listones se hacen sobresalir del borde de las tablas testero, con lo cual tales extremos superiores acoplan debajo del extremo de los listones del envase superior, encajando en los listones transversales de la base.

50

55

60

Para una mas fácil comprensión de las características generales que dejamos expuestas, se acompaña una lámina de dibujos que representa un ejemplo de realización de uno de estos envases, el cual conviene interpretar ampliamente y sin sentido restrictivo alguno.



Dichos dibujos representan:

Figura 1.- Perspectiva de un envase.

65 Figura 2.- Perspectiva de varios envases apila-

dos.

Figura 3.- Sección vertical de un detalle del
apilamiento.

Figura 4.- Sección, según un plano horizontal
de un ángulo.

70 Refiriendonos a los mencionados dibujos vemos
que el tipo de envase perfeccionado en ellos representado, -
presenta la siguiente constitución: comprende, como es corriente
en esta clase de envases, dos tablas -1-, formando los la-
dos mayores y dos tablas -2-, componiendo los lados menores o
75 testeros y varias tablillas -3-, espaciadas, formando el fon-
do, cuyas tablillas van unidas mediante unos listones trans-
versales -4- que se unen a su vez por medio de unas grapas an-
gulares -5-, aunque, si se desea podría prescindirse de ellas.

80 Como se vá claramente en la figura 4, al disponer
normales las tablas -1- y -2-, se hace de modo que las -1- re
basen a las -2-, formando cuatro ángulos, en cada uno de los
cuales se acopla un listón -6- de sección rectangular, al que
se clavan las dos tablas -1- y -2-.

85 Los mencionados listones -6- rebasan la altura
de los testeros -2-, sobresaliendo sus extremos -7-, de manera
que cuando los envases se superponen formando una pila, según
se vé en las figuras 2 y 3, los extremos -7- se acoplan debajo
de los extremos inferiores de los listoncillos superiores, ha-

121902



- 5 -

90 ciendo tope con los listones transversales -4-, con lo cual
no hay posibilidad de deslizamiento.

 Debido a la forma rectangular de los listonci-
llos -6- son mas fáciles de fabricar y montar en la caja, ade-
mas que permite que las tablas -1- y -2- queden mas fuerte-
mente unidas, con lo que la estructura es más sólida.

95 Conviene tener en cuenta que el envase descrito
y representado podrá fabricarse disponiendo los listoncillos
-6-, recayendo hacia los lados mayores -1- y ademas en varie-
dad de tamaños y con diversa cantidad de tablillas, clavos y
grapas, pudiendo alterar tambien los detalles accesorios, -
100 siempre que no se modifique lo esencial, expuesto en la si-
guiente

NOTA

 Los puntos no conocidos ni practicados en Espa-
ña, que se reivindican en este Modelo de Utilidad, son:

105 1.- Envase perfeccionado para frutas y hortali-
zas, caracterizado porque las tablas de los lados mayores y -
las de los menores o testeros, se les dispone de manera que -
en su posición normal, una rebase a la otra, constituyendo -
cuatro ángulos exteriores en cada uno de los cuales vá acopla-
110 do verticalmente un listoncillo de sección rectangular, cuyos
extremos inferiores se disponen al nivel aproximado del fondo
del envase, mientras que sus extremos superiores se hacen re-
basar la altura de los lados, al objeto de que al superponer
los envases, formando una pila, los extremos superiores sobre-
115 salientes acoplan debajo de los extremos inferiores de lo en-
vases superiores, encajando junto a los listones transversales

20



- 6 - 121902

de la base. Y

120

2.- "ENVASE PERFECCIONADO PARA FRUTAS Y HORTALIZAS", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente memoria descriptiva, y graficamente representada en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

Esta memoria consta de SEIS hojas escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 122 líneas.

Madrid, 20 MAY 1966

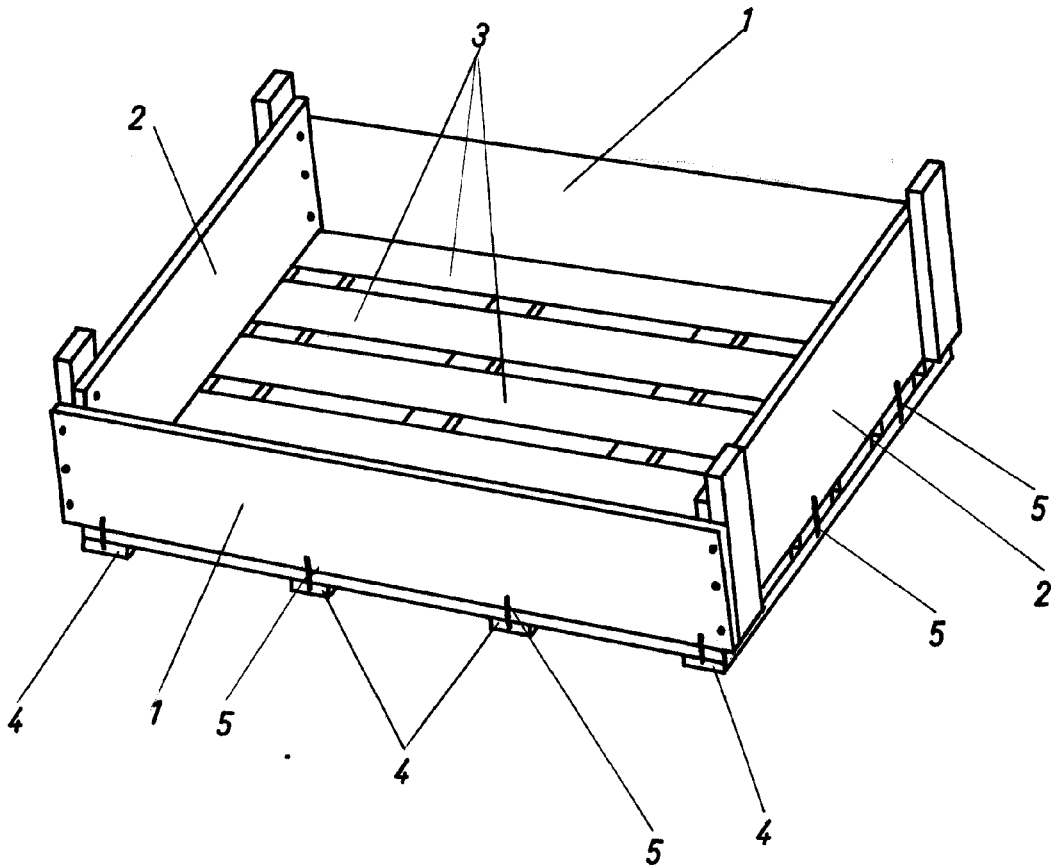
Por autorización del interesado.

JOSE LOPEZ
P. P.



121902

Fig 1



JOSE LOPEZ
P. P.

ESCALA VARIABLE

Fig 2

121902

20

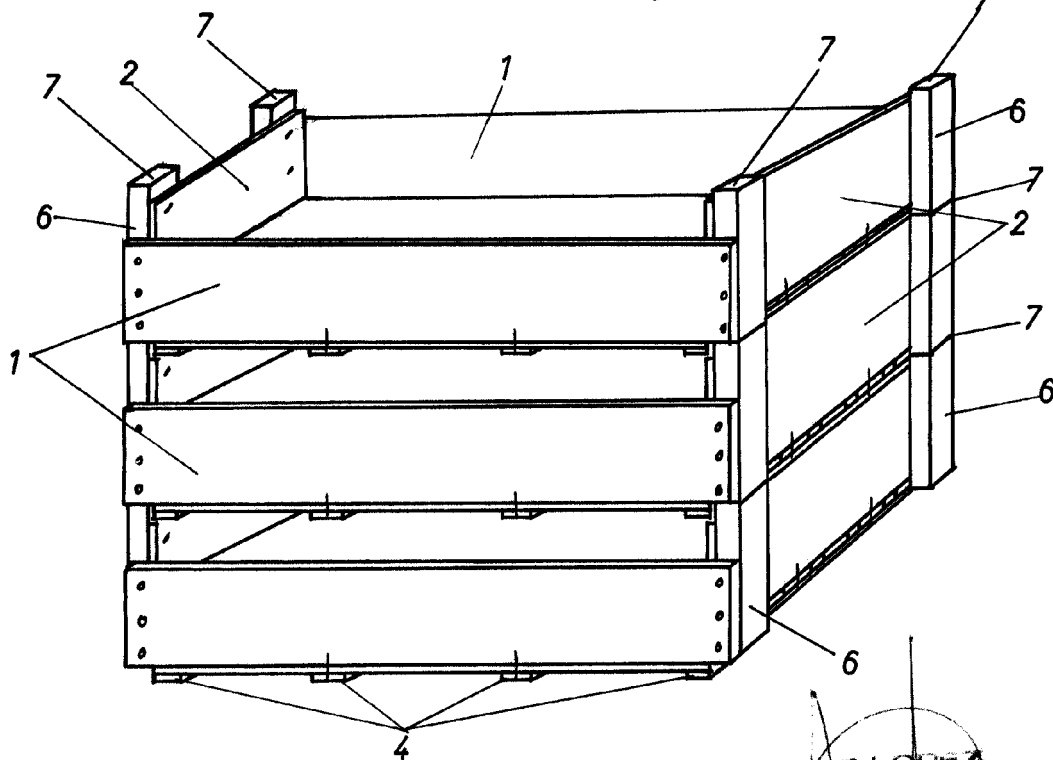


Fig 3

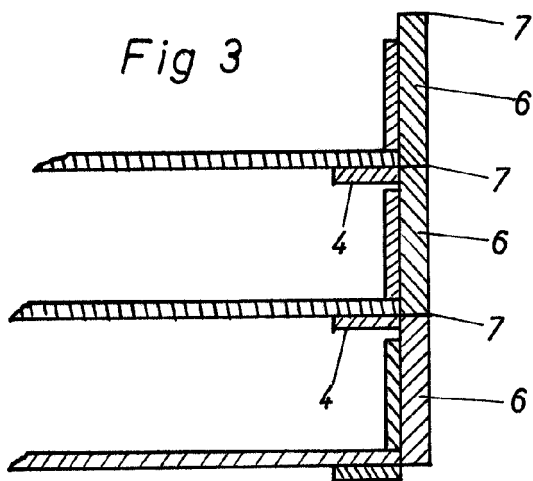
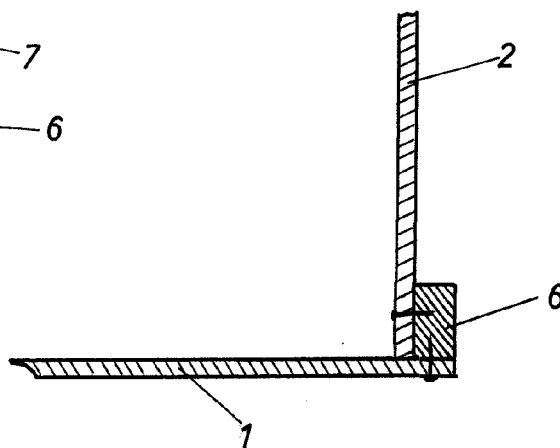


Fig 4



JOSE LOPEZ
P.P.

ESCALA VARIABLE