

121778

MEMORIA DESCRIPTIVA

del Modelo de Utilidad, por 20 años, solicitado a favor de Doña Montserrat VIDAL de Balust, de nacionalidad Española, residente en Barcelona, calle de Londres número 88, por: " UN SONAJERO PERFECCIONADO "

5 El presente Modelo de Utilidad se refiere a un sonajero perfeccionado que presenta como principal ventaja que, en lugar de producir un sonido monótono y constante, emite una serie de notas distintas en virtud de su especial constitución interna. La envolvente exterior puede ser una simple caja cilíndrica que en uno de sus testeros presenta un mango, o un muñeco o similar con cuerpo hueco en el que dispone el elemento sonoro y cabeza que puede servir para el mango.

10 El sonajero perfeccionado se caracteriza porque, en el cuerpo principal limitado por los testeros, presenta la cavidad interna para los elementos sonoros. Uno de los testeros que limitan la cavidad se prolonga formando el mango.

15 En el testero superior de la cavidad del cuerpo del sonajero, se dispone una varilla vertical colgante que lleva en su extremo libre un dobléz en forma de anillo.

Esta varilla colgante es oscilante según la posición y agitación que se dá el cuerpo del sonajero.

Del testero inferior de la cavidad del cuerpo del sonajero,



sobresalen una serie de varillas verticales fijas, de distintas
 20 longitudes, dispuestas alrededor de la varilla vertical colgante
 central del testero opuesto. Los extremos libres de estas vari-
 llas de distinta longitud son más altos que el extremo de la va-
 rilla oscilante, de forma que al mover el sonajero, el extremo
 de la varilla oscilante percute contra puntos de las diversas
 25 varillas que están a longitudes variables de sus extremos libres,
 con lo que provocan sonidos distintos.

En la hoja gráfica adjunta y a título de ejemplo, se representa
 un caso de realización práctica del sonajero perfeccionado, objeto
 del presente Modelo de Utilidad.

30 La fig. 1, representa una vista en perspectiva del sonajero,
 viéndose en la fig. 2, un corte vertical del mismo y en la fig. 3,
 una vista en perspectiva de los dos testeros principales del cuer-
 po cilíndrico del sonajero, con la varilla móvil y las varillas
 fijas que determinan las diversas notas sonoras, al provocarse la
 35 oscilación del sonajero.

Si guiando los dibujos, se advierte el cuerpo cilíndrico -1- o
 envolvente externa del sonajero limitado por las placas testeros
 -2- y -3-. En la placa -3- se sujeta el mango -4-. En la cara in-
 terior de la placa testero -2- y en una varilla en forma de puente
 40 -5-, se ancla el extremo superior doblado en forma de lazo -6-
 de la varilla vertical -7- central que es oscilante en virtud de
 su forma de anclaje y que presenta su extremo libre inferior do-
 blado en forma de una espiral -8- de plano horizontal, que es la
 que al oscilar choca contra las varillas verticales de diversas
 45 alturas -9-, situadas verticalmente según un trazado circular del
 testero, produciéndose diversos sonidos evidentemente distintos,
 ya que al ser las varillas -9- de distinta longitud y estar sus -
 pendida la espiral -6- a la misma altura, varían las longitudes
 de varilla vibrantes desde el punto de percusión de la espiral -8-
 50 con las varillas -9- al extremo libre de las varillas.



Se fabricará el sonajero perfeccionado reivindicado con los materiales apropiados a sus elementos componentes, pudiendo variar su forma, acabado y dimensiones, y cuantos detalles no alteren, cambien o modifiquen su esencialidad.

***** N O T A *****

55 Se reivindica:

1º.- Un sonajero perfeccionado, caracterizado porqué, en el cuerpo principal limitado por los testers, presenta la cavidad interna para los elementos sonoros. Uno de los testers que limitan la cavidad se prolonga formando el mango.

60 2º.- Un sonajero perfeccionado, según reivindicación 1ª, caracterizado porqué, en el testero superior de la cavidad del cuerpo del sonajero, se dispone una varilla vertical colgada que lleva en su extremo libre un dobléz en forma de anillo. Esta varilla colgante es oscilante según la posición y agitación que se da al cuerpo del sonajero.

70 3º.- Un sonajero perfeccionado, según reivindicación 1ª y 2ª, caracterizado porqué, del testero inferior de la cavidad del cuerpo del sonajero, sobresalen una serie de varillas verticales fijas, de distintas longitudes, dispuestas alrededor de la varilla vertical colgante central del testero opuesto. Los extremos libres de estas varillas de distinta longitud son más altos que el extremo de la varilla oscilante de forma que, al mover el sonajero, el extremo de la varilla oscilante percute contra puntos de las diversas varillas que están a longitudes variables.

75 4º.- Un sonajero perfeccionado.

C O N S T A la pre -

- 4 - 121778



sente memoria descriptiva de cuatro hojas foliadas y escritas
de una sola cara.

Barcelona, 3 de Mayo de 1.966.

P. A,

M. LLORT

M. Llorca

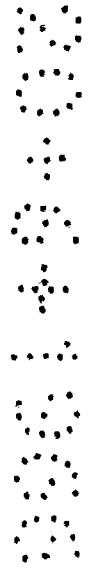
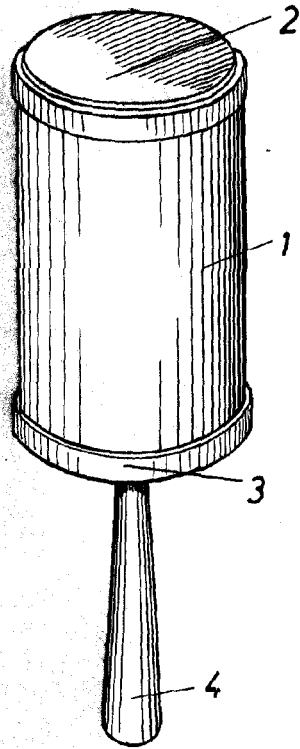


FIG.1



121778



FIG.2

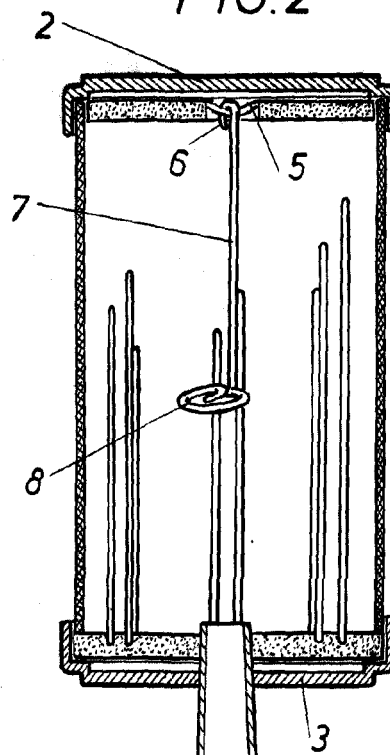
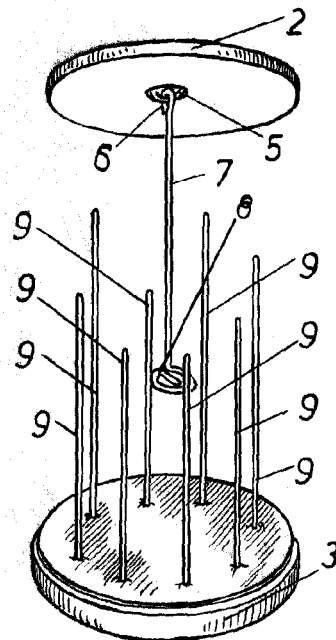


FIG.3



BARCELONA, 3 de Mayo DE 1906
P. N.

M. LLORT

W. Hamon

ESCALA VARIABLE.