



121467

MEMORIA DESCRIPTIVA

que se acompaña a la solicitud de

UN MODELO DE UTILIDAD

a favor de Don Ricardo LUENGO Solano, de nacionalidad española, residente en ZARAGOZA, c/ Octavio de Toledo núm. 11,

por

"HERRAMIENTA DE PERCUSIÓN PERFECCIONADA"

=====

La presente descripción se refiere, como su enunciado indica a una herramienta de percusión de aplicación al tallado de la piedra.

5 Para este tipo de trabajo se vienen empleando herramientas de una sola pieza de material especial, uno de cuyos extremos se conforma con arreglo al tallado a efectuar, sirviendo de punto de percusión el extremo opuesto. La longitud de las herramientas así dispuestas se va acortando con el uso, por razón de afilado y recalcado del punto de percusión llegando un momento en que han de ser desechadas por
10 no existir en ellas espacio suficiente para situar la mano



que las soporta y guía. El que ocurra de esta manera las encarece grandemente al resultar inútil una tan importante cantidad de su material ya de por sí de alto precio debido a su especial combinación de dureza y elasticidad.

Con el modelo que se preconiza se evita este inconveniente por estar constituido por dos piezas, una dura que actúa sobre la piedra y otra resistente y elástica que recibe los golpes, siendo la pieza dura de muy pequeño volumen con relación al total de la herramienta, ya que es este material el de alto valor.

En esencia consta de una varilla aguzada en uno de sus extremos, en el cual se practica una escotadura que sirve de alojamiento a una placa de metal duro conformada de acuerdo con el tallado a realizar unida a la primera por medio de soldadura, la cual es recambiable por fusión de dicha soldadura.

Para la mejor comprensión de lo que antecede, se hace a continuación una detallada descripción del elemento descrito con referencia a los dibujos que se acompañan.

La figura 1ª, es una vista en perspectiva de la varilla soporte.

La figura 2ª, es una vista en perspectiva de la placa de metal duro.

La figura 3ª, es una vista lateral del modelo.

Según queda representado en los dibujos, la varilla soporte (1) es una pieza de varilla resistente que presenta una cierta elasticidad para que no se agriete con los golpes, con uno de sus extremos (2) prolongado en disminución, en el cual se ha practicado una escotadura rectangular (3) situada en el centro de su espesor, la cual sirve de alojamiento a una placa (4) de metal duro que ajusta en ella

121467



sobresaliendo de dicha ranura en el sentido longitudinal de la varilla para permitir su afilado (5) después de unir ambas piezas por medio de soldadura (6) de metal blando que
45 permite su fusión a baja temperatura al objeto de colocar una nueva placa cuando la colocada ha llegado a su total desgaste en sucesivos afilados.

Descrita suficientemente la naturaleza y objeto del modelo, así como la manera en que el mismo puede ser llevado
50 a la práctica, se hace constar que en su realización podrán ser variables las formas dimensiones y materiales, y en general todo cuanto sea accesorio o secundario siempre que ello no altere, cambie o modifique la esencialidad del objeto descrito.
55

Los términos en que queda redactada esta Memoria, son ciertos y fiel reflejo del objeto descrito, debiéndose tomar con carácter amplio y nunca en forma limitativa.

N O T A :

EL MODELO DE UTILIDAD que se solicita, deberá recaer precisamente sobre las particularidades características de las siguientes reivindicaciones:
60

1ª.- Herramienta de percusión perfeccionada, caracterizada por comprender una varilla de material resistente que presenta a la vez una cierta elasticidad, con uno de sus extremos prolongado en disminución, y en
65 cuyo final existe una escotadura rectangular en la dirección del eje geométrico de la varilla, que recibe en ajuste una placa de metal duro que sobresale de ella para permitir su

121467



70 afilado una vez unidas ambas piezas por soldadura de bajo punto de fusión.

2ª.- "HERRAMIENTA DE PERCUSIÓN PERFECCIONADA".

Todo según queda expuesto en la presente Memoria, que consta de cuatro hojas foliadas y mecanografiadas por una sola cara, y una hoja de dibujos que con la misma se acompaña.

MADRID, 2 de Mayo de 1.966.

P.^{A.}
Modesto Gal
P. P.

121467



FIG. 1.

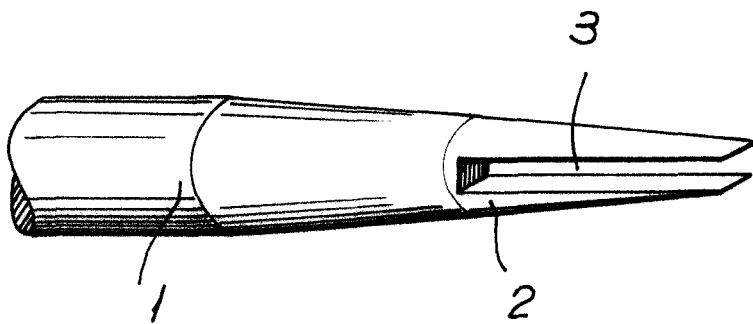


FIG. 2.

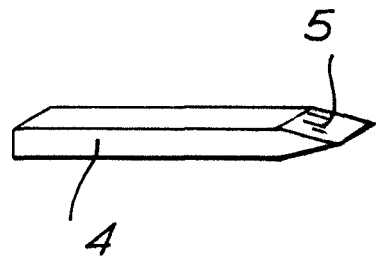
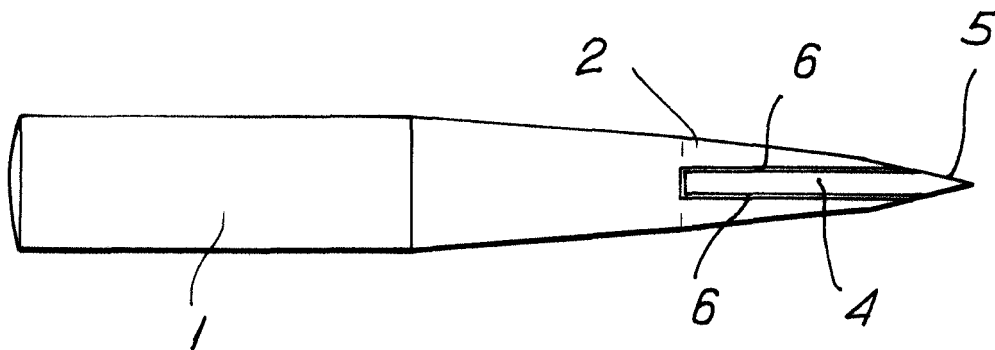


FIG. 3.



Madrid.

2 MAY. 1966

Modesto Polo

ESCALA VARIABLE.