

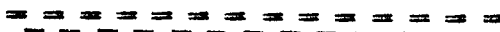


26 SEPT. 1930

C/L.

MEMORIA DESCRIPTIVA

para una patente de invención por veinte años, por "Cámara tricolor" a favor de Don Emil RECKMEIER, residente en Berlin SW. 48, Wilhelms trasse 128.-



Ya son conocidas cámaras tricolor con dos espejos simultáneamente transparentes y reflectores colocados entre el objetivo y las placas fotográficas. Aquí se emplean por regla general espejos de cristal. Para suprimir los defectos originados por el espesor del espejo y por la reflexión doble a ello debida, se han equipado ya
5 las cámaras tricolor con dos delgados espejos de película. Con una cámara de esta clase de espejos de película se pueden obtener negativas parciales perfectas. Pero un espejo de película difícilmente se puede platear transparentemente en forma perfectamente graduable.

10 Ahora bien, mediante ensayos se ha comprobado que la disposición ilustrada en el adjunto dibujo, proporciona según el invento una cámara tricolor verdaderamente excelente.

En el recorrido de los rayos desde el objetivo l a las pla-



15 cas fotográficas se colocan en ángulo adecuado respecto al eje del
 objetivo dos espejos transparentes. El espejo 2 colocado más cerca
 del objetivo es un delgado espejo de película tensado sobre un mar-
 co sin capa y el otro espejo 3 es un espejo de cristal transparente
 y provisto de metal especular.

20 Se ha comprobado que la cantidad de luz reflejada por el es-
 pejo de película sin cubierta, intercalando un filtro violeta (azul)
solo basta para obtener la placa de impresión amarilla a. El espejo
 3 está provisto por su cara delantera de un metal especular trans-
 parente y la imagen de reflexión de esta cara delantera se proyecta
 sobre la placa fotográfica c.

25 La formación de una imagen de reflexión en el reverso del
 espejo 3, que tratándose de fuertes contrastes de luz haría aparecer
 una imagen doble perturbadora en la placa fotográfica c, se evita
 bien porque el espejo 3 se hace de cristal coloreado en su masa o
 porque el reverso se cubre de una capa filtrante que sea complemen-
 30 taria con el filtro de luz de la placa fotográfica c.

La novedad del invento se halla en la disposición especial
 descrita de una cámara tricolor con un espejo de película y un espe-
 jo de cristal. Respecto a las cámaras tricolor conocidas ofrece las
 ventajas de que las tres imágenes parciales a, b, c, están completa-
 35 mente exentas de paralaje, sin defectos de desgarre y sin contornos
 dobles. Por efecto de la conveniente gradación en la distribución
 de la luz sobre las tres fotografías parciales se limita también la
 pérdida de luz y por lo mismo también el tiempo de exposición a un
 mínimo.

40 N O T A.-
 = = = = =

Descrito suficientemente el presente invento lo que se de-
 clara como de novedad e invención propia, son las siguientes reivin-
 dicaciones:

1.- Una cámara tricolor con dos espejos transparentes, caras



26 SEPT. 1930

- 3. -

terizada porque uno de los espejos se hace en la forma conocida como una película delgada y el otro como espejo de cristal.

50

2.- Una cámara tricolor según lo reivindicado en el punto 1, caracterizada porque en el recorrido de los rayos de la imagen de reflexión del espejo de película se intercala un filtro violeta (azul).

3.- Una cámara tricolor según lo reivindicado en los puntos 1 y 2, caracterizada porque el espejo de cristal se construye en la forma conocida como filtro para impedir imágenes dobles.

55

4.- Cámara tricolor.- Según se describe y reivindica en la presente memoria descriptiva y se ilustra con los dibujos que a la misma se acompañan.

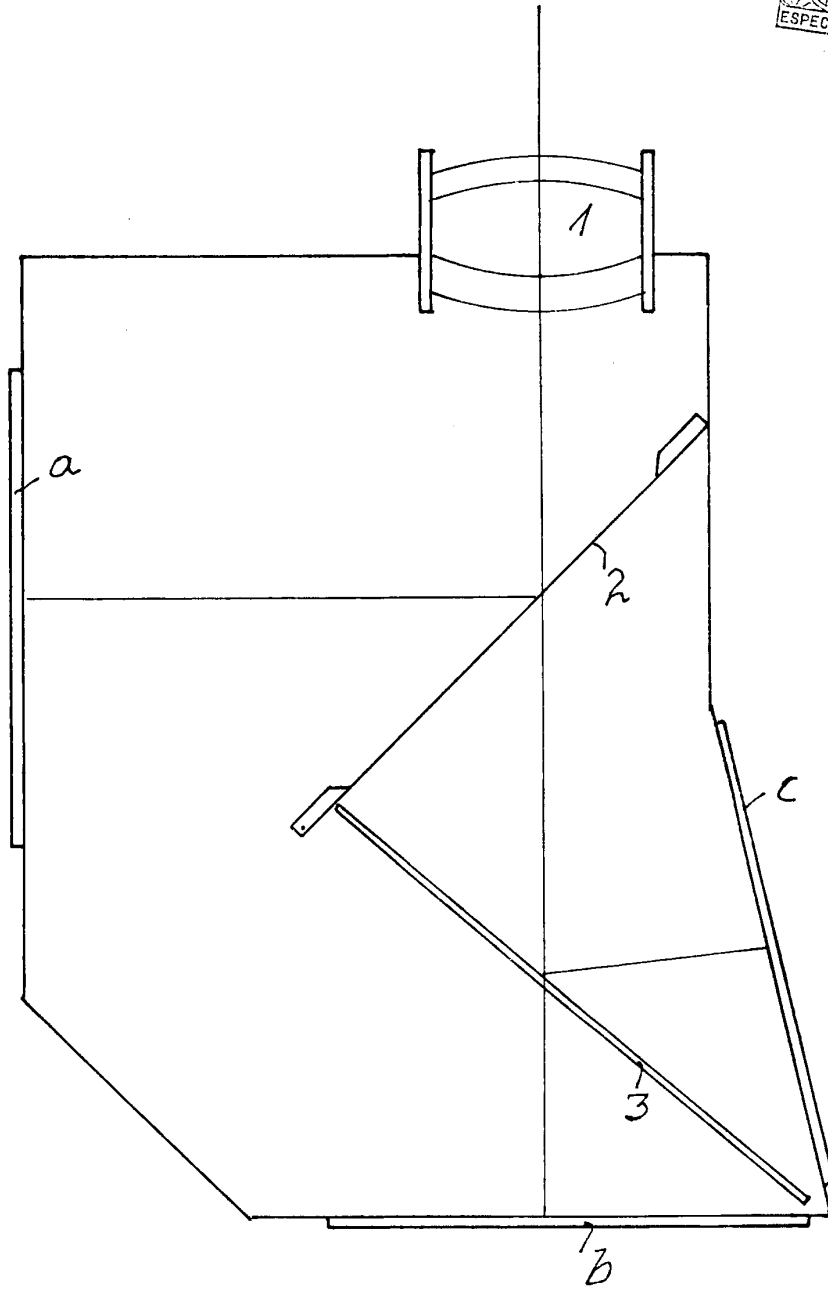
Consta esta memoria de tres páginas foliadas y escritas por una sola de sus caras.

Madrid, á 26 de Septiembre de 1930.

Leocadio López y López.-

P.P.=

26 SEPT. 1930
ESPECIAL MOVIL



ESCALA VARIABLE
LEOCADIO LÓPEZ
P. P.

[Handwritten signature]