



10 La estanteria objeto del Modelo de Utilidad anteriormente citado, ha resultado práctico y sumamente útil, sobre todo en los establecimientos comerciales, para los cuales fue preferentemente proyectada. Sin embargo, en el curso de su empleo, se ha podido comprobar que algunas de sus partes eran susceptibles de mejora, siendo precisamente esto el fin del presente Modelo.

15 Uno de los extremos que son objeto de mejora, de acuerdo con la invención, se refiere al dispositivo de montaje o soporte de los estantes en el armazón metálico, para lo cual los tubos o perfiles componentes de las columnas o soportes verticales e inclinados se les dispondrán unos ganchos con su seno o concavidad hacia arriba, -
20 de manera que sobre dos de estos ganchos situados en distinto soporte, pero en el mismo plano horizontal o nivel, se apoyan las aletas verticales del bastidor o marco de perfiles angulares que componga el soporte del estante, o de los perfiles en ángulo solidarios de dichos estantes, cuando estén integrados por planchas o tableros de cualquier -
25 material. De este modo conseguimos una buena trabazon y apoyo de los estantes en los soportes y a la vez el que aquellos se sujeten al armazón o estructura sin necesidad de tornillos.

30 Otra de las mejoras aportadas a las estanterias murales, consiste en dotar a los extremos de los soportes verticales e inclinados, de un tetón o apéndice en unos, - dejando al descubierto la boca del tubo en otros, con obje-



35

to de que el extremo superior de cada par de soportes, con el brazo saliente rebasando el frontis, constituya una sección montable y desmontable a voluntad, para que, en caso de precisarse, pueda intercalarse entre dichas dos partes una tercera sección constituida por dos tubos o perfiles verticales, unidos por un tubo o perfil transversal, provistos de los adecuados tetones y orificios para enchufarse o ensamblarse con las otras secciones, logrando una ampliación en altura, que en ocasiones prestara un buen servicio.

40

45

Para facilitar la comprensión de las características generales que dejamos expuestas, se acompaña una lámina de dibujos que nos muestra un ejemplo de realización de una estantería dotada de los perfeccionamientos objeto de la invención. No obstante, conviene tener presente en todo momento que se trata de un ejemplo y que, como tal, debe interpretarse ampliamente y sin carácter restrictivo alguno.

50

Los mencionados dibujos nos muestran en sus figuras como sigue:

55

Fig. 1.- Vista lateral en alzado de la estantería.

Fig. 2.- Otra vista lateral en alzado, con las dos partes superiores desmontadas y separadas, mostrando el suplemento intercalado.

60

Fig. 3.- Vista frontal de una estantería integrada solamente de dos secciones, para simplificar el dibujo.



jo, ya que, como es lógico puede constar y generalmente -
constará de mas de dos.

65 Fig. 4.- Vista lateral de un detalle compuesto por una porción de soporte, con los ganchos de apoyo de los estantes, representado a tamaño mayor que las figuras anteriores.

Fig. 5.- Vista lateral desde otro lado, del detalle o porción de soporte de la figura anterior.

70 Fig. 6.- Sección transversal por A-B del soporte de la figura anterior.

Describiendo pues el ejemplo de realización representado en los dibujos, vemos que se compone de las siguientes partes y elementos.

75 La estanteria comprende varias secciones de soportes constituida cada una por un tubo vertical -1-, de cualquier sección, unido por su extremo superior con un tubo o perfil metálico -2- y hacia su parte inferior por un perfil, o tubo -3-, con otro soporte tubular -4-, dispuesto inclinado, constituyendo asi a modo de un caballete soporte.
80 te. Con varios de estos caballetes dispuestos espaciados, se constituye el armazón o estructura de la estanteria que, aparte de unirse con los propios estantes, según luego aclararemos, se unen por la parte posterior con los perfiles -pletinas o tubos oblicuos -5-. En la figura 1, se señala
85 con -6- un tirante o refuerzo oblicuo que lo mismo puede ser de pletina o perfil metálico, que tubular.

Es de señalar que en el extremo superior de los

119745

- 5 -

22



90 caballetes soporte se dispondra de un tetón -7- y de un orificio -8- (no visible,) en el soporte -1-, tal como se vé en la figura 2.

95 A un lado y otro de los soportes -1- y -4-, componentes de las secciones o caballetes, hay soldadas unas pletinas -9-, dobladas en ángulo, constituyendo unos ganchos con su abertura hacia arriba, los cuales se colocaran espaciados y al mismo nivel los del soporte -1-, en relación con los del soporte -4-. Estos ganchos los vemos en la figura 3, y con mas claridad y detalle en las figuras 4, 5 y 6.

100 7 Con -10- se señalan los estantes constituidos de cualquier forma y materia, pero dotados en todos los casos de unos perfiles angulares -11- en sus extremos, y parte inferior, con objeto de que la aleta vertical de los referidos perfiles angulares -11- pueda introducirse en los ganchos -9- y apoyándose en ellos, quedar sujetos a la estructura compuesta por los diversos caballetes, como vemos en las figuras 1 y 3.

110 En la parte superior de cada caballete o sección -1- -4-, hay un tubo o perfil -12-, doblado en ángulo recto u obtuso, pero muy cercano al recto, con un largo brazo -13-, que rebasa el frontis de la estanteria, de manera que sirve para soportar la pantalla -14- para las luces de iluminación y, de desearlo, para contener leyendas o indicaciones. En la parte anterior, dicho tubo o perfil -12-, se apoya en un tubo o perfil vertical -15-, teniendo



115 ambos en sus extremos inferiores, un tetón -16-, uno y un orificio -17- (no visible) el otro. Por medio de dichos tetones y orificios, estos remates -12- -13- -15- se colocan y ensamblan sobre los caballetes -1- -4-, completando la estanteria, según vemos en las figuras 1 y 3.

120 Para aquellos casos en que se precise dar a la estanteria una mayor altura, se utilizaran unos complementos compuestos por dos tubos o perfiles verticales -18-, unidos por un tubo o perfil transversal -19-, teniendo, tanto en la parte superior, como en la inferior, unos tetones -20- y -21- y unos orificios -22- y -23- (no visibles), para ensamblarse por arriba y por debajo, con los caballetes -1- -4- y con el remate -12- -13- -15-, según vemos en la figura 2, en la fase previa a su colocación.

125 Por ultimo debe hacerse constar que la estanteria descrita podrá fabricarse en variedad de tamaños y número de secciones; de los materiales mas diversos y con la posibilidad de alterar detalles secundarios, siempre que no modifiquen lo esencial que se resume en la siguiente

130

NOTA

135 Los puntos no conocidos ni practicados en España que se reivindican en este Modelo de Utilidad, son:

140 1º.- Estanteria mural perfeccionada, caracterizada porque los soportes o columnas verticales e inclinadas que componen los caballetes integrantes de cada sección, van dotados a un lado y otro, de unos ganchos, con su aber-

119745

22 FEB



- 7 -

145

tura hacia arriba, disponiendose espaciados en sentido vertical, pero situando los ganchos de las dos columnas del caballete en el mismo plano horizontal o en plano muy semejante al horizontal, sirviendo dichos ganchos de puntos de apoyo y sujeción de los perfiles angulares transversales de que van dotados los estantes.

150

2º.- Estanteria mural perfeccionada, caracterizada porque el remate superior es desmontable, disponiendo al efecto de tetones y orificios, tanto en los extremos inferiores de dicho remate, como en los superiores de los caballetes soporte, para ensamblar entre si, comprendiendo ademas unos elementos suplementarios, constituidos cada uno por un par de tubos o perfiles verticales, unidos por un tubo o perfil transversal, dotados de tetones y de orificios en la parte superior y en la inferior, con objeto de poder intercalarse entre los caballetes soporte y el remate antes mencionado, para conseguir una mayor altura de la estanteria en el caso de precisarse. Y

155

160

3º.- "ESTANTERIA MURAL PERFECCIONADA", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente memoria descriptiva, y gráficamente representada en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

119745 22



- 8 -

Esta memoria consta de OCHO hojas escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 163 líneas.

Madrid 22 FEB 1966

Por autorización del interesado.

110745

Fig. 3

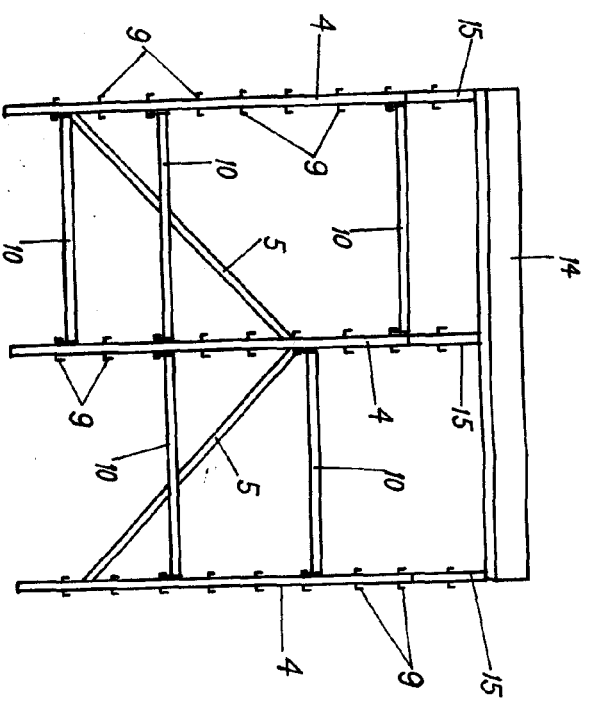


Fig. 1

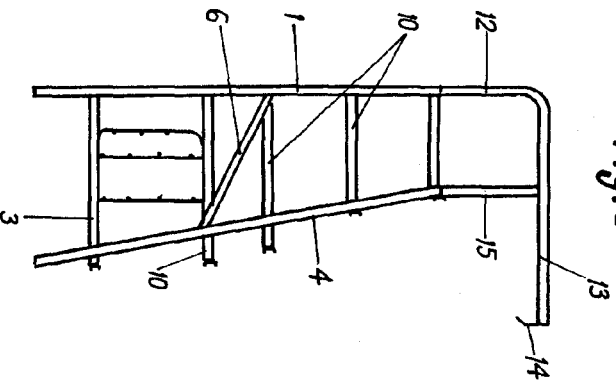


Fig. 2

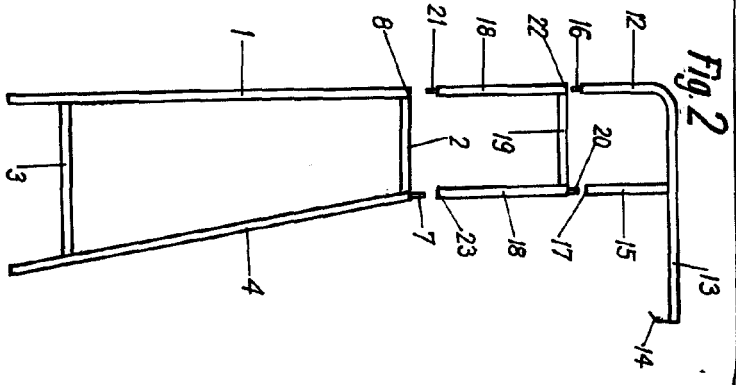


Fig. 6

Sección A-B

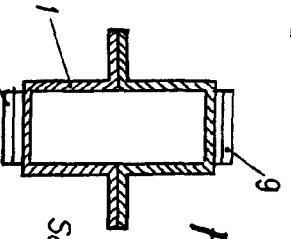


Fig. 4

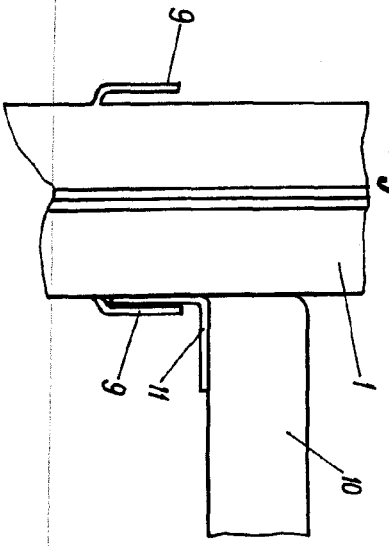
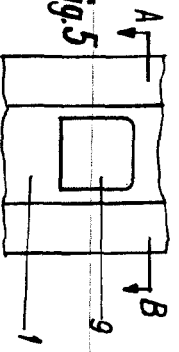


Fig. 5



Escala Variable
Madrid. P.R.

