

PATENTE ESPAÑOLA DE
INVENCION.

119580

MEMORIA DESCRIPTIVA

sobre:-

" UN APARATO-PLACA BIMORFA ".

Por:

Don. RAMON BATLLE GORDÓ.

residente en

BARCELONA.

=====

MEMORIA DESCRIPTIVA

sobre:

"Un aparato placa bimorfa"

SOLICITANTE: D. RAMON BATLLE GORDÓ, residente en
Barcelona, Calle de Zaragoza, nº 35,
bajos.-



- 1 -

El presente invento se refiere a un aparato para llamar la atención del espectador, con fines utilitarios, culturales o artísticos, mediante la sucesión o cambio de imágenes o de inscripciones sobre un mismo plano aparente.

5- Se diferencia de todos los aparatos conocidos en que, mientras en estos, la exhibición de imágenes o de inscripciones, se obtiene por proyección, por reflexión o por sucesión de planos que se sustituyen unos a otros por ~~ejemplo~~ ^{completos}, en el invento del recurrente se obtiene aquel resultado mediante la formación de un plano aparentemente único por interpolación fragmentaria de planos distintos.

En los dibujos adjuntos y solo a título de ejemplo, se expone una forma de realización del invento y, en los mismos:

15- La Fig. 1, representa, visto en perspectiva, de frente y por sus lados izquierdo y superior, un aparato dispuesto para su empleo.

La Fig. 2, un ejemplo parcial de la trama empleada para obtener planos distintos.

20- La Fig. 3 un ejemplo indicativo de la posición de dichos planos,

La Fig. 4, el mismo aparato de la Fig. 1, en tamaño más reducido y visto por detrás, y

La Fig. 5, un corte horizontal longitudinal por 25- el centro del aparato.

La construcción del aparato es como sigue:

Sobre un marco 1, se dispone un cristal, hoja de mica u otro material transparente 8, cuya superficie o cuadro visible ha sido previamente pintada con rayas perpendicu-



- 2 -

- 30-lares, formando un determinado número de cuadros iguales 7,
Las líneas que forman estos cuadros, tienen por objeto
1 cubrir los intersticios visibles de la trama de la placa
bimorfa que aparece así a la vista del espectador como si
estuviera constituida por un plano único.
- 35- Los planos movibles que dan al aparato un caracter
de placa bimorfa, están formados por una trama o tejido de
fajas o tiras de tela, papel, u otro material resistente
y flexible, cuya anchura es igual a un lado de los cuadros
trazados en el plano transparente, excepto las inmediatas al
40-marco que podrán ser más anchas. Las tiras horizontales h,
ván pegadas o unidas a unos largueros o listones 2 de
altura igual a la del marco y que se unen a éste formando un
regreso posterior de sus largueros. Antes se habrán entrelaza
do formando la trama, las tiras verticales V, y su número
45-será igual al de cuadros comprendidos en una hilera
horizontal del plano transparente. Los extremos de estas
tiras verticales, ván unidos a los bordes (superior y base)
de una placa 3 cuyo espesor es igual o un poco más reducido
(para el juego de las tiras 9) que el de los largueros 2,
50-y su altura, como su longitud, están calculadas en relación
al marco 1, de manera que deslizándose tras de éste
diagonalmente (direcciones indicadas por la flecha de la Fig.
1.) efectúen un movimiento de traslación equivalente a una
serie o hilera longitudinal y otra vertical de cuadros del
55-plano transparente (4,4 Fig. 3).

Al efecto indicado, como se comprenderá, las
tiras horizontales h son iguales en longitud al marco 1
y los listones 2 que las sujetan y tensan, están acoplados



- 3 -

a los largueros del marco 1 de manera que, mantenida la placa
601 3 en su posición más alta (Fig. 1) entre ésta y el listón
izquierdo quedará un espacio hueco 4 equivalente a una hilera
vertical de los cuadros 8, mientras que en su posición más baja
y ocupado por la placa 3 en su descenso diagonal el
espacio 4, quedará al descubierto y junto al listón opuesto,
65- o sea el derecho, un espacio igual al recorrido 4.

Una vez montada la placa movable 3, se añade al
conjunto otro marco 5, acoplado, clavado o unido por otro
medio apropiado, sobre los listones 2, y sobre este marco se
acopla otra placa 6, que cubra el conjunto. Esta placa 6
70- presenta en su centro y en la dirección de la flecha, un
taladro rectangular en el ejemplo (4, Fig. 4) por el que
una pieza de guía 10, provista de una empuñadura 11, y
acoplada a la placa 3 por su cara posterior, se desliza
diagonalmente con un recorrido igual al que deba efectuar la
75- placa amovible 3.

El funcionamiento, no puede ser mas sencillo.
Montado el aparato segun queda dicho, se empuja la empuñadura
11 en movimiento hacia abajo y al descender la guía 10
arrastrará en su movimiento a la placa 3. Esta en su
80 desplazamiento, arrastrará a su vez a las tiras verticales
V, las cuales corriendo hacia ~~abajo~~ la base ^{ya} ~~abajo~~ la
izquierda del aparato, dejarán al descubierto los fistintos
cuadros que antes cubrian, mostrando otra fase de la trama.
Empujando la guía en movimiento inverso, o sea hacia arriba,
85- aparecerán a través del plano transparente, los cuadros de
la trama ocultos bajo los marcados A en la Fig. 2.

Para la preparación de los dibujos o inscripciones



- 4 -

que deban aparecer en el aparato, basta con ejecutar las dos fases de movimiento antedichas para obtener dos planos 90- distintos visibles para el espectador. Así, por ejemplo, desplazada hacia la base la placa 3, aparecerá una fase de trama o enlaces A, cuyo conjunto formará una superficie igual a la placa transparente. Pintada esta superficie y desplazada hacia arriba y diagonalmente la placa 3 95. aparecerá la fase de trama oculta bajo aquella, y se obtendrá otra superficie (3, Fig. 3) que puede asimismo pintarse como sobre un plano independiente del anterior.

El marco adicional 5, indicado en el dibujo como elemento accesorio para el más libre movimiento de la placa 100- 3 y guía 10, puede suprimirse, acoplando seguidamente, tras los listones 2, la placa de cubierta 6.

El aparato descrito puede ser combinado en distintas formas y para la construcción de sus fases se podrán adoptar todas cuantas combinaciones geométricas se deseen. 105. Podrá usarse independiente o combinado con otros, y en todos los tamaños, en aparatos giratorios por ejemplo, puede tener múltiples aplicaciones y como se comprenderá, en lugar de la empuñadura 11 podrán adoptarse cualesquiera dispositivos que ejecuten mecánicamente el movimiento de traslación 110. de la pieza para el desplazamiento de la placa movable.

N O T A.-

Descrita suficientemente la naturaleza del invento, así como su realización en la práctica, se hace constar que 115. las particularidades descritas son susceptibles de modificaciones de detalle, en cuanto no altere su principio, siendo



- 5 -

lo que lo constituye y por lo que solicito patente de invención por veinte años para España y sus colonias:

"Un aparato placa bimorfa"; caracterizandose por:

120- 1º.- Por la formación de dos planos destinados a mostrar inscripciones ^o imágenes distintas y que cambian alternativamente, compuestos mediante una trama o tejido de fajas o tiras, de papel, tela u otro material adecuado, verticales y horizontales, cruzándose estas fajas de manera
125- alterna, de modo que, en cada posición que tengan estas fajas por deslizamiento diagonal de las verticales contra las horizontales, solo se vé la mitad de la superficie total.

2º.- Para los fines detallados en la reivindicación anterior, el hecho de ir fijadas las tiras o fajas
130- horizontales sobre unos largueros o listones acoplados al marco del aparato, de modo que una placa especial a la que van fijadas las tiras o fajas verticales pueda desplazarse diagonalmente, guiada entre dichos largueros y en un movimiento que corresponde exactamente a la longitud
135- de la diagonal de cada cuadrado formado por las tiras o fajas que se cruzan.

3º.- Para el montaje y movimiento de los elementos detallados en las reivindicaciones anteriores, un bastidor de conjunto, cerrado por su parte trasera mediante
140- una placa o un tablero en cuyo centro está provisto un hueco diagonal de forma rectangular que sirve de guía para una pieza que arrastre en su movimiento diagonal de intercambio a la placa especial deslizable.

4º.- Un aparato placa bimorfa, según las reivindicaciones
145- 1, 2 y 3, caracterizado por estar ^e provisto delante de la



- 6 -

superficie visible y variable, un cristal u otro material transparente en forma de hoja, sobre el cual se marca un cuadriculado cuyas lineas cubren el juego que, necesariamente debe dejarse entre las fajas o tiras entrelazadas.

150- "Un aparato placa bimorfa".

Segun queda substancialmente descrito en la presente memoria y se ilustra en los dibujos adjuntos.

Esta memoria consta de seis hojas escritas por una sola cara. *Los enmendados, "Por completo", "hacia la base y a la izquierda" - "o" - "previsto". Valen. do tachado no vale.*
Barcelona 20 de Agosto de 1930.

Ramon Batlle y Gordi

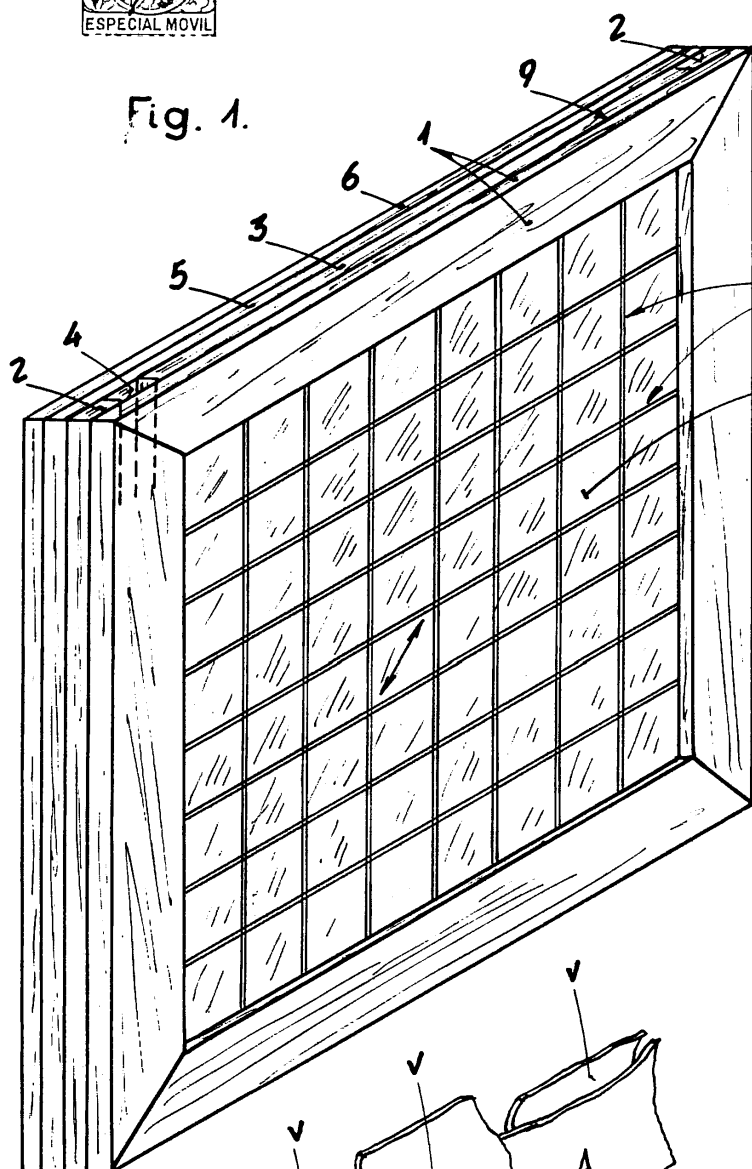


Fig. 1.

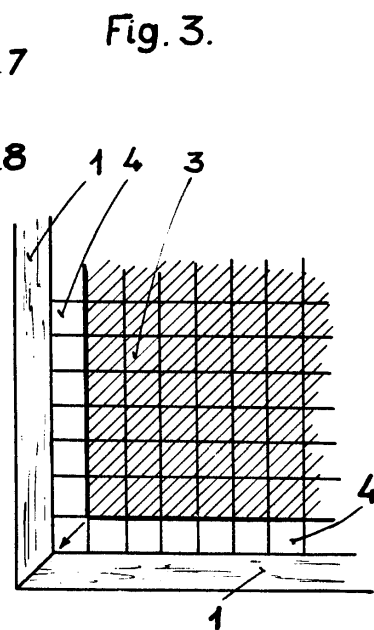


Fig. 3.

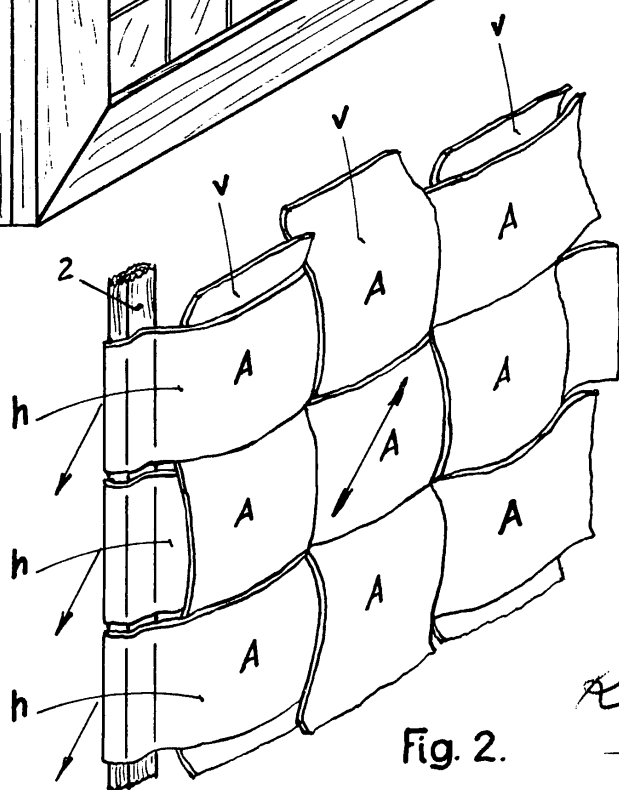


Fig. 2.

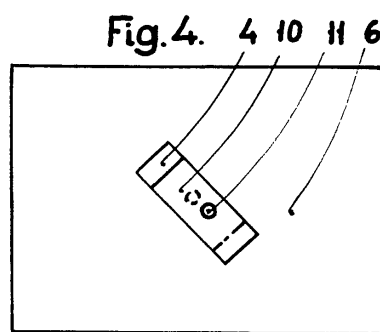


Fig. 4.

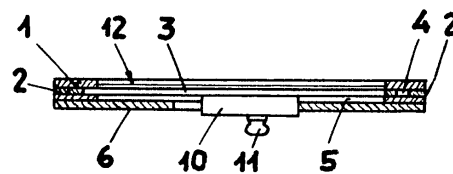


Fig. 5.

20 Agosto 1930
Ramón Battle Gordó